

Управление образования Администрации ЗАТО Северск  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 88  
имени А.Бородина и А.Кочева»

Принято

педагогическим советом  
МБОУ «СОШ №88 имени  
А. Бородина и А.Кочева»  
от 29.08.2023,  
протокол № 1

Утверждена

приказом директора  
МБОУ «СОШ № 88  
имени А.Бородина и  
А.Кочева»  
от 30.08.2023 № 229

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности

школьного краеведческого музея

**«Вехи истории»**

Возраст обучающихся 7-18 лет

Срок реализации 1 год

Педагог дополнительного образования:  
Сидорова Наталья Анатольевна

## Содержание

### **Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:**

1.1. Пояснительная записка	3 стр.
1.2. Цель и задачи программы	7 стр.
1.3. Содержание программы (учебный план и содержание учебно-тематического плана)	11 стр.
1.4. Планируемые результаты	17 стр.

### **Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:**

2.1. Календарный учебный график	20 стр.
2.2. Условия реализации программы	29 стр.
2.3. Формы аттестации	31 стр.
2.4. Оценочные материалы	32 стр.
2.5. Методические материалы	34 стр.
2.6. Список литературы	38 стр.

<b>Приложение</b>	41 стр.
-------------------	---------

## Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основными нормативными документами, на основании которых составлена данная программа, являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 г. Москва «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Указ президента РФ от 7.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Устав и локальные акты муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная

школа №88 имени А.Бородина и А.Кочева» (далее МБОУ «СОШ №88 им. А.Бородина и А.Кочева)

- Положение о порядке разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ в МБОУ «СОШ № 88 имени А.Бородина и А.Кочева»

Идея гражданского и патриотического воспитания не нова, но всегда актуальна.

Особую роль в патриотическом воспитании наших учеников берет на себя школьный музей, который обладает большим потенциалом воздействия на души и умы детей. Музей – это не только хранилище ценных материалов, а прежде всего – связь поколений, показ сегодняшнего дня и далекого прошлого.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Вехи истории» относится к программам **туристско-краеведческой направленности**, она ориентирована на всестороннее развитие личности обучающихся, прививает интерес и бережное отношение к культурному и историческому наследию Отечества, малой Родины.

**Тип программы по уровню освоения** - общекультурный-ознакомительный. Программа предусматривает возможности для творческого самовыражения каждого ребенка, совершенствования его художественных способностей и склонностей.

Программа «Вехи истории» способствует формированию базовых навыков, развитию эстетического вкуса, пробуждению самостоятельного и независимого мышления, она ориентирована на обогащение эмоционально-личностного опыта обучающихся, на социализацию детей в обществе. Занятия по программе предполагают возможность гибкого построения образовательно-воспитательного процесса в условиях дополнительного образования, смену видов деятельности, раскрытие индивидуальных способностей детей и их развитие.

**Педагогическая целесообразность программы:** То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. Воспитаем потребителей и невежд, – значит, своими руками погубим наше государство, свое будущее. Воспитаем патриотов, деловых и здоровых людей, – значит, можно быть уверенным в развитии и становлении стабильного общества. В этом заключается государственный подход *каждого педагога* в деле воспитания молодежи.

Государство требует от школы выпускника, который является гражданином и патриотом своей страны. Но как пробудить в ребенке чувство любви к Родине? Именно «пробудить», потому что оно есть в каждой душе. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитывать, ведь любовь к Родине пробуждает в человеке гуманность, доброту, привязанность к своей земле. Истинный патриот чтит память своих предков, гордится достижениями своего народа.

**Актуальность.** Особую роль в патриотическом воспитании наших учеников берет на себя школьный музей, который обладает большим потенциалом воздействия на души и умы детей. Музей – это не только хранилище ценных материалов, а прежде всего – связь поколений, показ сегодняшнего дня и далекого прошлого. Для учащихся музей является средством творческой самореализации, исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию культурно-исторических традиций. Ребенок выступает не как потребитель продукта музейной деятельности, а как активный создатель его. Для многих ребят работа в музее становится школой творчества и поиска, общественной активности и гражданственности.

Работая в школьном музее, участвуя в поисково-собирающей работе, организовывая встречи с интересными людьми, знакомясь с историей края, ученики расширяют и углубляют свои знания, приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного поиска, учатся работать с информацией, узнают проблемы родного края «изнутри», все это помогает

ребятам понять, как много сил вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является их семья и школа. Экспонаты, хранящиеся здесь, учат любить свой край, город и уважать людей, которые в нем живут. Все это формирует уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и историческому наследию, без чего невозможно воспитать патриотизм, любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

### **Новизна. Отличительная особенность.**

За основу написания данной программы были переработаны:

- 1) методический конструктор по организации внеурочной деятельности учащихся, примерных программ внеурочной деятельности под ред. В.А. Горского, А.А.Тимофеева и др., (издательство «Просвещение» 2011г.);
- 2) Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/А.Я.Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещения, 2009.

Отличительная особенность программы заключается в том, что:

- музейная педагогика дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности, раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала, пробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку.
- программа разработана в соответствии с документами Федерального и Регионального значения и реализуется по следующим направлениям:

#### 1. Экскурсионно-лекторская и культурно-просветительская работа.

Данное направление включает в себя тематические блоки:

- «Моя семья»
- «Моя школа - моя судьба»
- «Моя малая Родина»

- «Связь поколений»
- 2. Поисковая и исследовательская работа
- 3. Работа с фондами
- 4. Общественно-полезная работа (шефство над ветеранами войны, тружениками тыла, участие в акциях по уборке территории около мемориалов)
- 5. Методическая работа
- 6. Участие в конкурсах разного уровня
- 7. Работа с активом музея

**Главная задача музея** – пробудить и усилить интерес учащихся к истории своего города, школы, Отечества, не дать погибнуть информации о судьбоносных исторических событиях нашей Родины, участниками которых стали не только полководцы и военачальники, но и все простые люди. Это – бесценное для истории, для потомков достояние.

Для решения главной задачи музея была составлена программа «Вехи истории».

Реализация программы рассчитана на 1 год.

### **1.2. Цель. Задачи.**

Программа нацелена на формирование базовой культуры личности школьника на основе воспитания гражданственности и патриотизма и призвана воспитывать бережное отношение к культурному и историческому наследию малой Родины, осознание причастности к истории города, области, России.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- углублять знания детей в области истории, культуры своего народа, своей малой Родины;

- познакомить с культурным наследием Томской области и других российских городов;
- обеспечить духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание обучающихся;
- формировать и развитие творческие способности обучающихся;
- удовлетворять индивидуальные потребности обучающихся в интеллектуальном, нравственном, развитии;
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни, организовать свободное время обучающихся;
- адаптировать обучающихся к жизни в обществе. профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявлять, развивать и поддерживать обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- изучение традиций семьи и поколений;
- привлекать учащихся к работе по возрождению и сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей малой Родины;
- показать различные формы работы с источниками, научить проводить самостоятельную исследовательскую работу;
- связать знания, полученные учащимися на уроках истории, географии, информатики, литературы со знаниями по музееведению.

#### Воспитательные:

#### Способствовать формированию:

- музейной культуры;
- патриотических чувств у подрастающего поколения: любовь к Родине, к городу, семье;
- собственную активную гражданскую позицию;
- устойчивых навыков, необходимых для жизни в демократическом обществе: самореализации, самоуправления и самообслуживания,



критики и самокритики, социальной активности и дисциплины, инициативности, высокой нравственности и трудолюбия;

- воспитывать личностное отношение и ценностный подход к культурно- историческим явлениям;
- умение быть свободными и ответственными, терпимо относиться к людям различной национальности и вероисповедания.

Развивающие:

- развивать навыки общения, культуры поведения в обществе;
- развивать умения и навыки работы с историческими источниками и документами;
- формировать у учащихся грамотную и культурную речь, умение свободно общаться с различной возрастной аудиторией;
- расширять кругозор учащихся;
- развивать творческие способности;
- дать навыки работы с документацией, описания музейных предметов, разработки экскурсионных маршрутов, навыки сопоставлять, давать сравнительный анализ, структурировать текст, использовать справочный аппарат;
- способствовать приобретению опыта практического использования знаний, полученных на уроках информатики и на других учебных предметах, в работе школьного музея.

Патриотическое и гражданское воспитание в музее оказывается наиболее действительным в том случае, если приобщение к музейным ценностям происходит в самом раннем возрасте, когда дети постигают предметный мир. Поэтому программа музея разработана для учащихся разных возрастов с 1 по 11 класс, включая детей с ОВЗ.

Занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа. В течении года с учетом каникул дети посещают объединение 34 недели, 306 часов в учебный год.

Учащиеся постоянно занимается поисковой и исследовательской деятельностью с целью создания проектов по различной тематике, с которыми в дальнейшем участвуют в конкурсах разного уровня. Каждый участник образовательного процесса имеет возможность проявить себя в следующих направлениях работы:

- *Совет музея* – организует и проводит культурно-просветительскую, исследовательскую, поисковую и другую работу музея.

- *экскурсоводы* – Задачи группы: знакомство с особенностями различных форм воспитательной работы (экскурсиями, беседами, праздниками и т.д.); изучение истории нашей Родины; формирование навыков выразительного чтения, публичного выступления.

- *поисковики* – Задачи группы: поиск исторического материала, оказание помощи в организации встреч с ветеранами ВОВ, знаменитыми людьми нашего города, осуществление постоянной связи с ветеранами ВОВ, участие в проектной и исследовательской работе, работа с литературой, в архивах города.

- *оформители* – Задачи группы: Оказание помощи в оформлении выставок, экспозиций; изучение особенностей оформительской работы.

- *фондовики* – Задачи группы: изучение особенностей музейного дела, ведения учетной документации, учет и сохранение музейного фонда, оказание помощи в пополнении музея новыми экспонатами.

- *музееведение* – Задачи группы: знакомство с музейной терминологией, видами музейной деятельности, с историей музея, его содержанием; формирование навыков общения через вовлечение учащихся в экскурсионную деятельность, участие в конкурсах и проводимых мероприятиях.

## **Организационно-педагогические основы программы.**

### **Учебный материал реализуется через темы:**

Тематика программного курса начинается с самого близкого и родного для ребенка – семьи. Через изучение семейной родословной, знакомство с семейными традициями, реликвиями, через рассказы о том времени, в котором жили его предки, ребята ненавязчиво познают историю Отечества.

1. Тематический блок **«Моя семья»** включает в себя беседы, экскурсии, выставки, практические занятия по изучению и составлению родословной семьи, изучению семейных традиций, обычаев.

Школа – это второй дом, где ребенок проживает большее время своей жизни. И чтобы ему было в ней комфортно и уютно необходимо, чтобы он был сопричастен ко всему, что в ней происходит. Это можно достичь через познание истории школы, ее традиций.

2. Тематический блок **«Моя школа - моя судьба»** В реализации данного блока большое значение имеют встречи с педагогами школы, ветеранами труда, экскурсии, выставки, участие в добрых делах, укрепление традиций школы.

3. Тематический блок **«Моя малая Родина»** нацелен на привитие любви к своей малой Родине, ее прошлому и настоящему. Тематический блок включает в себя беседы, экскурсии, видеофильмы, встречи с первостроителями, выставки.

4. Тематический блок **«Связь поколений»** нацелен на формирование и развитие интереса к истории Отечества и ратным подвигам земляков, развитие духовных и нравственных качеств личности ученика, воспитание чувства уважения и любви к людям старшего поколения, формирование бережного отношения к человеческому труду. В реализации данного блока большое значение имеют встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, детьми-сиротами, акции, конкурсы, выставки.

### 1.3. Содержание программы

(учебный план и содержание учебно-тематического плана)

	Содержание	Кол-во часов			Форма аттестации/контроль
		Теория	Практика	Всего	
1	Моя семья	15	41	56	выставки
2	Моя школа	11	25	36	выставки, викторины
3	Моя малая Родина	12	40	52	историко-краеведческие игры, фотовыставки, квесты
4	Связь поколений	24	73	97	викторины
5	Музееведение	14	51	65	тестирование
		76	230	306	

### 1. Тематический блок «Моя семья»

Цель: Осознание обучающимися семьи как важнейшей жизненной ценности.

Задачи:

- Воспитывать культуру семейных отношений, позитивных семейных ценностей (возрождение семейных традиций и обычаев, пропаганда и утверждение духовных ценностей);
- Воспитание нравственности через духовное возрождение семьи;
- Укрепление родственных контактов, связи поколений в семье.

Теория: Подготовка бесед «Генеалогическое древо», «Герб семьи», «История праздника «День матери», «История праздника «8 Марта», выставок.

Практика:

Экскурсия «Здравствуй, музей». День Знаний (Приглашение ветеранов педагогического труда школы на торжественную линейку и чаепитие). День старшего поколения (поздравление ветеранов педагогического труда микрорайона, школы, встреча в музее) Обзорная экскурсия «Встреча с музеем!». Выставка «Бабушкины руки не знают скуки» (творческие работы). Выставка «Ты одна такая, любимая, родная». Выставка игрушек «Семейная реликвия». Конкурс творческих работ «Чернобыль: боль моя и память» (ликвидаторы аварии в моей семье). Фотогалерея «Моя милая мама». Праздник «Масленица» для жителей микрорайона (Практическое занятие «Куклы – обереги»). Выставка «Салют, Победа!» («Моя семья в годы войны»). Выставка «Моя семья» (фотовыставка, выставка рисунков, родословная семьи, сочинения «Семейные традиции»).

## 2. Тематический блок «Моя школа – моя судьба»

Цель: Формирование гражданского отношения к школе.

Задачи:

- Воспитывать любовь и уважение к родной школе
- Воспитывать у детей осознание принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе;
- Воспитывать сознательное отношение к учебе, развивать познавательную активность к изучению истории школы, укреплению школьных традиций
- Воспитывать гордость за знаменитых выпускников нашей школы.

Теория: Подготовка бесед «Их имена носит наша школа», «На страже порядка (Ершов И.Н. – выпускник школы), «История школы», «История пионерской организации», выставок.

Практика:

Конкурс рисунков на асфальте «Наша школа». Выставка поделок из природного материала «Чудо своими руками». Праздник «День Учителя» (поздравление учителей ветеранов труда школы, приглашение чаепитие). День Памяти Дениса Боршова. Праздник в микрорайоне «Масленица».

### 3. Тематический блок «Моя малая Родина»

Цель: Воспитание у обучающихся любви к родному краю как к своей малой Родине.

Задачи:

- Воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию родного города, края
- Приобщение учащихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности

Теория: Подготовка бесед «Азбука лекарственных трав Томской области», «Из истории города Томска», «Празднование Нового года в России», «История Новогодней игрушки», «Деревня Белобородово и село Иглаково», «Защитники Отечества» (выпускники школы, погибшие при выполнении воинского и служебного долга), выставок, квестов.

Практика:

Экскурсия «Северск начинается с Чекиста». Экскурсия «Рассказывают улицы Северска» (первые). Занимательный час «Как встречают Новый год в разных странах». Фотовыставка «Мой любимый город Северск». Выставка «Деревянные кружева Томска». Экскурсии на предприятия СХК. Экскурсии в городской музей «История города Северска». Экскурсия «Памятники Северска». Историко-краеведческая игра «Спасибо за Подвиг!».

#### 4. Тематический блок «Связь поколений»

Цель: Осознание обучающимися ценности причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему.

Задачи:

- Воспитывать гордость за свою Родину;
- Сохранять историческую память поколений в памяти подрастающего поколения;
- Воспитание чувства уважения и любви старшего поколения;
- Развитие духовных и нравственных качеств личности ученика

Теория: Подготовка бесед «День памяти жертв в Беслане», «Государственная символика России», «День народного единства», «Мы беспощадный путь к Берлину открыли битвой за Москву», «Блокадный Ленинград», «Афганская война», «Подвиг Сталинграда», «Полководцы Победы», «Первооткрыватель космоса», «Чернобыльская катастрофа», «Где сибиряки, там Победа», «Великая Победа», выставок.

Практика:

Урок мужества «Говорящие камни Брестской крепости». Урок мужества «День героев России». Встречи с ветеранами локальных войн «Есть такая профессия Родину защищать». Выставка «Поклон подвигу: память нашу не стереть с годами» (битва под Москвой). День неизвестного солдата. Выставка «Блокадный город». День памяти жертв Холокоста. Выставка «Необъявленная война». Конкурс чтецов «Афганистан болит в моей душе». Митинг, посвященный выводу войск из ДРА. Выставка «Сталинград, Сталинград, ты огнем был объят!». Слет активистов музея «Отечество». Конференция «Мир начинается с меня». Выставка «Дорога в космос». Творческая конференция «Перспектива». Встречи с ликвидаторами Чернобыльской аварии «Люди из Запределья». Встречи с детьми-сиротами Великой Отечественной войны. Митинг у памятника погибшим воинам,

возложение цветов. Выставка «Салют, Победа!». Акция «Подарок ветерану», поздравление ветеранов с праздником. Экскурсия в городской музей «Боевая слава северчан». День открытых дверей музея школы «Всемирный день музеев», посещение торжественного заседания в городском музее.

#### 4. Тематический блок «Музееведение»

Цель: Формирование интереса у учащихся к деятельности музея – формирование гражданско-патриотической позиции: организация осознанной, социально-полезной деятельности по изучению и пропаганде знаний по истории города, края, страны; приобретение умений и навыков ребятами музейной культуры – реализация индивидуальных способностей (организаторских, лекторских, оформительских, творческих, коммуникативных и других).

#### Задачи:

- Воспитывать музейную культуру;
- Знакомство с музейной терминологией, видами музейной деятельности;
- Формировать духовно-нравственные ценности, уважительное отношения к прошлому Родины, родного края и культурным традициям посредством музейной деятельности;
- Формировать социальную активность обучающихся, интеллектуальное развитие путем вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность;
- Развивать коммуникативные навыки через вовлечение учащихся в экскурсионную деятельность, конкурсах и проводимых мероприятиях;
- Развивать интерес к выполнению творческих работ, защите на конкурсах и практическому применению в экспозиционной деятельности;
- Приобретение навыков контактного общения со слушателями.



Теория: Музеи, их значимость и вклад в культурное образование граждан. История музейного дела в России. Сущность и специфические особенности краеведческого музея. Знакомство с музеем и музейной терминологией. Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Хранение материалов музея. Наука общения. Культура речи. Экскурсия – форма проведения просветительской работы музея. Создание выставок и экспозиций, их виды. Эtiquетаж и этикетка. Поисковая работа. Культурно-массовая и воспитательная работа.

Практика:

Игра-соревнование – решение теста: «Что я знаю о музеях?». Тестирование. Кроссворд «Музейные термины». Наклеивание этикеток, ведение музейной документации. Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов. Тематическое комплектование музейных предметов. Осмотр и описание экспонатов основного фонда (газет, журналов, книг, фотографий). Опись вновь поступивших экспонатов основного фонда. Опись экспонатов научно-вспомогательного фонда. Эtiquетаж выставки «Бабушкины руки не знают скуки». Оформление этикетажа витрины «Культура Северска». Тестирование. Творческое задание: «Опиши меня!», «Составь на меня этикетку!».

Экспедиции по городу Северску. Экспедиции в общественные музеи города и музеи образовательных учреждений. «Говорим экскурсоводу спасибо!» – пишем отзывы о проведённой экскурсии. Составление плана экскурсии. Экспедиции: «Они учились в нашей школе», «Есть такая профессия - учить...», «Лапти...».

Тренинг-игра «Твори, выдумывай, пробуй». «Моя семья – чудесное место для жизни» - составление генеалогического древа. Анкета-тест «Эмпатия» (наука общения). Тренинг «Умей говорить и слушать». Встреча с выпускниками школы. Работа в архиве города, городском Совете ветеранов, городской библиотеке. Участие в конференциях, конкурсах разного уровня.

## 1.4. Планируемые результаты

Для школьного музея:

- 1) оптимизация деятельности музея в русле основного направления программы;
- 2) совершенствование содержания деятельности музея;
- 3) рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- 4) увеличение экспонатов музея;
- 5) укрепление материальной базы музея.

Для учащихся:

Данная программа нацелена на развитие у учащихся широкого круга компетентностей — социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

Личностные результаты:

- умение классифицировать материалы музея по экспозициям и работать с архивными документами;
- развитие познавательных, творческих потребностей учащихся; содействие более полной реализации их общественного потенциала, раскрытие индивидуальности каждого обучаемого;
- развитие социальной активности воспитанников;
- гражданский рост сознания личности обучаемого;
- самореализация детей в процессе участия в мероприятиях;
- расширение кругозора, формирование бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- повышенная социальная активность учащихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе.

### Предметные результаты:

- овладение представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;
- расширение и углубление знаний по истории своего Отечества;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.

### Метапредметные результаты

- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);
- принимать участие в научно-краеведческих конференциях, которые будут способствовать формированию исследовательских умений обучающихся, развитию их творческих способностей, воспитывать патриотизм.
- принимать участие в мероприятиях разного уровня, посвящённых празднованию дат, связанных с героическим прошлым страны.

## **Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:**

Обучающиеся работают в разных направлениях. В течение года меняются. В группах 10-15 обучающихся.

Предусмотрены занятия малым составом по 3-5 человек. Отводится часть программы на индивидуальные и занятия парами (экскурсоводы, фондовики, ведущие, представление и защита исследовательских работ)

### **2.1. Календарный учебный график**

№ п/п	Месяц	неделя	Форма занятия	Количество	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
-------	-------	--------	---------------	------------	--------------	------------------	----------------

				часов			
1-9	Сентябрь	1	беседа	9	Вводное занятие. Музеи, их значимость и вклад в культурное образование граждан. История музейного дела в России. Сущность и специфические особенности краеведческого музея.	317 к.	входящий контроль, тестирование
10 - 18		2	Экскурсия игра-тест, конкурс рисунков, встречи (практические занятия)	9	«Здравствуй, музей». «Что я знаю о музеях?». «Наша школа». Поздравление ветеранов педагогического труда микрорайона, школы, встреча в музее.	317 к.	игра, наблюдение творческая работа опрос Выставочный просмотр Игра тестирование

19-27		3	выставка (практическое занятие), беседа, экскурсия	9	«Чудо своими руками». «День памяти жертв в Беслане». «Говорящие камни Брестской крепости». Знакомство с музеем и музейной терминологией	317	Наблюдение, творческая работа, опрос
28-36		4	практические занятия	9	Кроссворд «Музейные термины». Наклеивание этикеток, ведение музейной документации.	317	наблюдение, опрос
37-45	Октябрь	1	выставка, встречи (практическое занятие) беседа	9	«Бабушкины руки не знают скуки». Поздравление ветеранов педагогического труда.	317 к.	наблюдение, творческая работа
46-54		2	экскурсия (практическое занятие) беседа	9	Музей «Боевая слава северчан». Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	317 к.	выставочный просмотр, наблюдение

55-72		3,4	практические занятия	18	Оформление, систематизация, сортировка накопленных материалов. Тематическое комплектование музейных предметов. Осмотр и описание экспонатов основного фонда. «Эмпатия» Встречи с ветеранами локальных воин	317 к.	наблюдение, анкетатест, творческая работа
73-81	Ноябрь	1	беседа, практические занятия	9	Конференция «шаг в будущее» «На страже порядка» (Ершов И.Н. –выпускник школы). Опись газет и журналов.	317 к.	участие в и музейной конференции, творческая работа, наблюдение

82-90		2,3	встречи, выставка, беседа, экскурсия практические занятия	18	Встречи с ветеранами локальных воин «Ты одна такая, любимая, родная». «Государственная символика России». Работа в архиве города, городском Совете ветеранов, городской библиотеке	317 к.	творческая работа, наблюдение опрос
91-99		4	практические занятия. беседа	9	конференция «В Отчизну веря, честно мы служили ей!». «История праздника «День матери». Инвентаризация фондов.	317 к.	участие в и музейной конференции, творческая работа, наблюдение
100-108	Декабрь	1	беседа, выставка, практическое занятие	9	«Их имена носит наша школа». «День неизвестного солдата». «Поклон подвигу: память нашу не стереть с годами». Инвентаризация фондов	317 к.	творческая работа, опрос, наблюдение



109-127		2,3	беседа, практическое занятие	18	«День неизвестного солдата». Тематическое комплектование музейных предметов. «Мы беспощадный путь к Берлину открыли битвой за Москву».	317 к	творческая работа, опрос, наблюдение
128-136		4	практическое занятие, выставка, мастер-класс	9	Творческая мастерская	317 к.	творческая работа, наблюдение
137-154	Январь	2,3	беседа, игра, практическое занятие	18	«Танк Победы» Опись экспонатов основного фонда. Тематическое комплектование музейных предметов. «Твори, выдумывай, пробуй».	317 к.	творческая работа, наблюдение, тренинг-игра, анкетирование

155-163		4	беседа, практическое занятие	9	День памяти Дениса Боршова «Школьные принадлежности – история происхождения» «История школы»	317 к.	наблюдение, творческая работа, опрос
164-172		5	выставка, практическое занятие	9	«Блокада» «Блокадный город»	317 к.	наблюдение, творческая работа
173-190	Февраль	1,2	практическое занятие, митинг, конкурс, выставки	18	«Подвиг Сталинграда» «Сталинград, Сталинград, ты огнем был объят» Митинг, посвященный выводу советских войск из ДРА. «Афганистан болит в моей душе». «Необъявленная война» Этикетаж витрины «Культура Северска»	317 к.	творческая работа, наблюдение
191-199		3	практическое занятие, беседа	9	Этикетаж витрины «История школы» «Их имена носит наша школа»	317 к.	творческая работа, наблюдение

200-208		4	практическое занятие, беседа	9	Опись экспонатов вспомогательного фонда. «Большое Васюганское болото – дар земли сибирской»	317 к.	творческая работа, наблюдение
209-217	Март	1	беседа, выставка, практическое занятие	9	«История праздника «8 Марта» «Моя милая мама» Опись экспонатов вспомогательного фонда	317 к.	опрос, творческая работа, наблюдение
218-226		2	беседа, выставка, практическое занятие	9	«Северск начинается с Чекиста» «Мой любимый город Северск» Экскурсия – форма проведения просветительской работы музея.	317 к.	творческая работа, наблюдение
227-235		3	беседа, выставка, практическое занятие	9	Региональная конференция. «Деревня Белобородово». Опись фотографий основного фонда. «Деревянное кружево Томска»	317 к.	участие в и музейной конференции, творческая работа, наблюдение

236-253	Апрель	1,2	беседа, выставка, практическое занятие	18	Областная конференция «Отечество». «Хатынь» Инвентаризация фондов. Тематическое комплектование музейных предметов. «Дорога в космос» «Планеты солнечной системы»	317 к.	участие в и музейной конференции и творческая работа, наблюдение
254-262		3	беседа, практическое занятие	9	Работа экскурсоводов в музее. «Томский космонавт» Опись газет и журналов.	317 к.	творческая работа, наблюдение, опрос
263-271		4	беседа, выставка, встречи, практическое занятие	9	«Чернобыль: боль моя и память». «Чернобыльская катастрофа» Тематическое комплектование музейных предметов	317 к.	творческая работа, наблюдение опрос
272-288	Май	1,2	беседа, выставка, встречи, практическое занятие	17	Областная конференция «Россия, родина моя!» «Великая Победа»	317 к.	участие в и музейной конференции и творческая

			занятие, творческа я мастерска я		«Салют, Победа!» Опись вновь поступивших экспонатов основного фонда. Выставочная работа в школьном музее		работа, наблюдени е опрос
289- 297		3	беседа, практичес кое занятие	9	«Томск в годы войны» «Победители» «История пионерской организации»	317 к.	творческая работа, опрос
298- 306		4	практичес кое занятие	9	Итоговое занятие Работа с книгами ОФ и ВФ. Смотр-конкурс школьных музеев	317к.	тестирован ие

## 2.2. Условия реализации программы

Музей школы имеет фонд, около 2700 экспонатов, который постоянно пополняется. А это дает возможность в полной мере реализовывать данную программу.

Постоянно действует экспозиция:

1. Возвращение (северчане в горячих точках)
2. 22 Гвардейская сибирская добровольческая дивизия
3. Ветераны педагогического труда
4. Начало биографии города
5. Первостроители
6. Они были первыми (первые школы, учителя, выпускники)

7. На страже здоровья
- 8.. История СХК
9. Культурный Северск (театры, кинотеатры, поэты, артисты)
10. История школы
11. История музея

**Материально-техническое обеспечение программы:**

- учебный кабинет с 5 витринами и 9 стендами;
- дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды);
- раздаточный материал (материалы музея);
- диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием);
- разработки бесед, конкурсов, экскурсий. Информационное обеспечение
- мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.
- видеофильмы (ВОВ; труд людей; народные промыслы; Томская область – наша малая Родина и т.д.)
- музыкальный центр;
- мультимедийное оборудование;
- учебно-методическая и научная литература;
- компьютерное оснащение с выходом в интернет для поиска информации, видеороликов, активного общения с обучающимися объединения и т.д;
- принтер ч/б и цветной;
- телевизор;
- экспонаты ОФ и НВФ;
- художественно-оформительские материалы;
- столы;
- стулья мягкие – 18 штук;

Учебно-информационное обеспечение - информационное обеспечение – аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

Кадровое обеспечение. Программу «Вехи истории» реализует педагог дополнительного образования с квалификацией, соответствующей направленности программы. В реализации программы могут участвовать и другие специалисты (классные руководители, старшая вожатая, учителя-предметники).

Музей работает в тесном сотрудничестве:

- с классными руководителями, библиотекарем;
- городским архивом (работа с документами в архиве);
- городским музеем (экскурсии, участие в конкурсах);
- областные музеи (экскурсии, участие в конкурсах);
- музей СХК (экскурсии);
- музей «Боевая слава северчан» (экскурсии);
- городская библиотека (работа с литературой);
- городской Совет ветеранов (мероприятия, конкурсы).

### **2.3.Формы аттестации**

Мониторинги, формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – выставки, фестивали, соревнования, вводный контроль, текущий и итоговый контроль, проектно-исследовательские конференции, конкурсы в рамках истории Отечества, областные олимпиады и т.д.

Формы проверки усвоения знаний:

- опрос, тестирование;
- участие в обсуждении, дискуссии;
- показ самостоятельных творческих работ;
- убедительное изложение своей точки зрения, на элементарном уровне анализ увиденного, показанного;
- участие в мероприятиях различного уровня.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:  
видеозапись, журнал посещаемости, фото, отзыв детей, родителей, педагогов.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:  
защита творческих, исследовательских работ; смотр-конкурсы; конференции; квест-игры; открытые занятия.

## **2.4. Оценочные материалы**

### **Способы контроля и отслеживания результатов**

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний по разделам образовательной программы согласно учебно-тематического плана и содержанию программы «Вехи истории».

Контроль проводится вводный, текущий и итоговый. Вводный – проводится в начале изучения темы или циклов занятий и предполагает выявление имеющихся знаний, а также пробелов с целью их дальнейшего устранения. Текущий контроль предполагает контролировать знания и умения на каждом занятии. С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки проводятся интеллектуальные игры, контрольные задания, викторины, кроссворды, ребусы. Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

Контроль знаний может проводиться в форме: наблюдения, устного контроля (опрос, собеседование), практического контроля (практические задания, творческий проект).

Основными способами отслеживания результатов обучения являются:

- собеседование (индивидуальное и групповое);
- выполнение практических заданий;



### Критерии оценивания

При оценке знаний и умений учитывается факт участия, стабильность посещения занятий и интереса к работе в объединении. Кроме того, оценивается динамика личных достижений удовлетворенности детей на основе собеседований.

Результативность деятельности детей оценивается также методом личной диагностики и экспресс - опросом. Благодаря постоянному контакту с учениками, непосредственно на каждом занятии наблюдается состояние знаний, что дает возможность использовать метод личной диагностики результатов. Он всегда позволяет педагогу чувствовать мгновенную отдачу и реагировать на свои ошибки и просчеты.

Ну и, конечно, оценкой достигнутого уровня является участие детей в конкурсах, мероприятиях различных уровней. Результаты, которых дают возможность оценить качество усвоенных знаний и умений, приобретенных за период занятий в кружке.

Оценка производится по шкале: низкий - 0, ниже среднего -1, средний - 2, высокий -3.

Данные критерии используются педагогом при анализе занятия и деятельности воспитанников. Уровни освоения программы:

«высокий -3» - материал усвоен в полном объёме, изложен логично, без существенных ошибок, не требуется дополнительных вопросов, выводы опираются на теоретические знания, доказательны; применяются умения, необходимые для ответа; речь хорошая. Такая же оценка ставится за краткий точный ответ на особенно сложные вопросы или за подробное исправление и дополнение другого воспитанника;

«средний -2» - в усвоении материала допущены незначительные пробелы и ошибки, изложение, недостаточно систематизированное и последовательное, выводы доказательны, но содержат отдельные неточности, применяются не все требуемые теоретические знания и умения;

«низкий -1» - в усвоении материала имеются существенные пробелы, изложение недостаточно самостоятельное, не систематизированное, содержит существенные ошибки; в том числе в выводах, аргументация слабая, умения не проявлены, речь бедная.

## **2.5. Методические материалы**

### **Методическое обеспечение программы.**

Программа обеспечена наглядным материалом - музейными предметами основного и научно-вспомогательного фонда школьного музея. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы с которыми учащиеся овладевают методикой музейной деятельности.

В организации занятий используются визуальные средства – видеофильмы по истории России, путешествия по музеям мира и т.д.

Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки лекций, бесед, практических занятий по музееведению, специальной литературой и методическими папками по темам программы.

Занятия проводятся в школьном краеведческом музее «История города Северска» кабинет № 137. Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения занятий. Это беседы, из которых дети узнают много новой информации, практические задания для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий.

Особенностью организации образовательного процесса является: очная, очно – заочная, дистанционная формы взаимодействия.

#### **Формы обучения:**

Групповые. Проходят в виде общих тренингов, игр, викторины, совместной деятельности по созданию беседы, выставки, экскурсии.

Индивидуальные. Работа речью, чтецким материалом требует индивидуальных занятий с одним или несколькими участниками.

Коллективные. Презентация и защита творческих, исследовательских работ, участие в мероприятиях, выступления перед публикой.

Формы проведения занятия:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- поисковая работа;
- беседы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- митинги, конкурсы;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны.

### **Критерии оценки эффективности образовательного процесса:**

- степень сформированности знаний и умений, предусмотренных программой. Для подведения итогов реализации программы «Вехи истории» по освоению тем используются следующие формы – наблюдение, беседа, опрос, анкета, кроссворд, собеседование, тестирование, конкурс, творческие задания, игры и тренинги;

- уровень интереса детей к музейной деятельности, к познанию и творчеству. При оценке учитываются следующие показатели:

а) положительная мотивация к занятиям (ведущие мотивы – узнать что-то новое, проявить себя и добиться определенных результатов, пообщаться в группе);

б) сохранность контингента обучающихся;

- уровень развития творческих способностей (наблюдение за творческим ростом через стремление к самореализации и способности к созданию исследовательской или проектной работы, реализацию собственных идей, систематичность участия в выступлениях, конкурсах, достижение детей);

- уровень самостоятельности при выполнении заданий (контроль за ростом самостоятельности, устойчивостью интереса к занятиям, увлеченности общим делом, активность участия в делах кружка, учреждения);

- уровень воспитанности (через изучение отношения обучающихся к окружающим и себе, культуру общения, коллективную ответственность, коммуникабельность, наличие положительного отклика на успехи кружка и собственные достижения).

Выбор форм контроля осуществляется педагогом при составлении плана работы на новый учебный год.

Подведение итогов реализации программы подводится на заключительном занятии, форма проведения которого выбирается педагогом в зависимости от состава группы и уровня подготовленности детей.

#### Технология обучения:

а) традиционные;

б) инновационные.

#### Методы обучения

Использование нетрадиционных форм, методов обучения и воспитания способствует развитию мотивации у обучающихся к самостоятельной, поисковой, проектной деятельности обучающихся и развитию интереса.

Развивать интерес детей помогают проблемные ситуации, игровые задания и постепенное усложнение материала.

### **Методы обучения:**

-*Словесный* – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

-*Наглядный* – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

-*Поисковый* – сбор информации по интересующей теме.

-*Исследовательский* – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

-*метод игры* – кроссворды и ребусы

-*метод стимулирования поведения и выполнения работы* – похвала, поощрение

-*метод оценки* – анализ, самооценка, взаимооценка, взаимоконтроль

-*Проектный* – работа учащихся над индивидуальным краеведческим проектом

В содержание программы могут быть внесены изменения в зависимости от индивидуальной подготовленности обучающихся, учета их интересов и пожеланий, изменения плана воспитательной работы общешкольного и городского.

## 2.6. Список литературы:

### *Для педагогов:*

1. Агапова И. А., М. А. Давыдова Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1 – 11 классы. – М.: ВАКО, 2006.
2. Герб, флаг, гимн России: Изучение государственных символов Российской Федерации в школе: Методические рекомендации. М., 2003
3. Касимова Т. А., Яковлев Д. Е. Патриотическое воспитание школьников. Методическое пособие. Москва. Айрес-пресс. 2005.
4. Кулагина Г. А. Сто игр по истории. Москва. 1983.
5. Кузнецова Н. А., Яковлев Д. Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей. М., 2003.
6. Минский, Е. М. От игры к знаниям. М.: Просвещение, 1982.
7. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы: сборник нормативно-правовых и методических материалов. /Автор-сост. Орлова В. А. Новосибирск. Изд-во НИПКиПРО, 2004.
8. Музейные фонды и экспозиции в научно-образовательном процессе. /Отв. Ред. Э. И. Черняк /Томск.2002
9. Пахомов В. П. Методика социально-образовательного проекта «Гражданин». Самара, 2005
10. Программы лауреатов V Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей. Москва. 2003.
11. Разноцветный мир детства (учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений). – М., 1999.
12. Романовский В. К. Символы Российской государственности. Герб. Флаг. Гимн: Пособие для учителя. М: Русское слово, 2002.
13. Серов Б. Н. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика России». М.: ВАКО, 2004.
14. Сמיד Р. Групповая работа с детьми и подростками. М., 1999.

- 15 Школьное краеведение: опыт и проблемы./Отв. Ред. Л. И. Василевская. /Омск.1999.
16. Фришман И. И. Методика работы педагога дополнительного образования. Москва 2001.
17. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы: сборник нормативно-правовых и методических материалов /Автор-сост. В.А.Орлова. – Новосибирск: Издательство НИПКиПРО, 2004.
18. Е.А.Васильев По реке времени. Из-во «Ветер» Северск, 2004
19. А.И.Анохин Отчизны верные сыны. М. из-во тактика, 2004
20. Время выбрало нас. / М-во образования и науки Нижегород. Области. - Книга 2. - Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2004
21. В.К. Романовский. Очерки о символах российской государственности. Н.Новгород, 1996
22. Время выбрало нас. / М-во образования и науки Нижегород. Области. - Книга 3. - Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2005.
23. Создаем школьный музей: методические рекомендации /Автор-сост. А.М.Никитин .- Л.: Ленуприздат, 1990.
24. Н.Можаров Как составить родословную. Журнал «Воспитание школьника» № 5,6; 1992
25. В.Е.Туманов Школьный музей. Центр детско-юношеского туризма и краеведения Министерства образования РФ, 2002
26. П.Е.Бардина Быт русских сибиряков Томского края. Из-во томского Университета, 1995
27. В.П.Зиновьев Неизвестный Северск. Из-во томского Университета, 1996
28. Сичинава В.А. Экскурсионная работа. - М.: Просвещение, 1981.

### *Для детей:*

1. Агапова И. А., М. А. Давыдова Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия: 1 – 11 классы. – М.: ВАКО, 2006.
2. Артамонов В. А., Соболева Н. А. Символы России: Очерки государственной символики России. М., 1993.
3. Беловинский Л. В. С русским воином через века. М.: Просвещение.
4. История России. Энциклопедия для детей. Т. 5. Ч. 2, 3. М.: Аванта, 1997.
5. История России в лицах и датах. Словарь-справочник. СПб, 1995
6. История Северска. ТГУ 1999 г.
7. Калейдоскоп игр, развлечений для детей. Воронеж, 2005.
8. Климычев Б. Томские тайны. Томск.1999
9. Кравцов В., Соболев В., Шаповалов А. Тайны прошлого. Новосибирск. 1999.
10. Книги серии ЖЗЛ («Жизнь замечательных людей»).
11. Майданюк Э. Прогулка по старому Томску. Томск. 1992.
12. Неизвестный Северск. ТГУ 1996 г.
13. Северск. История и современность. ТГУ 1994 г.
14. Труды музея г. Северска. Выпуск I. Музей и город. Ред. Е.А. Васильева
15. Черемошкина Л. В. Память. Ярославль: Академия развития, 2002.

### *Документы:*

1. О деятельности музеев образовательных учреждений / Министерство образования РФ, 2003.
2. Основные требования, которым должен отвечать музей, претендующий на звание «Школьный музей» / Туристско-краеведческий отдел ОГОУДОД «ОЦДОД», 2006.
3. Положение о музее образовательного учреждения ЗАТО Северск / Координационный Совет по руководству музеями ОУ, ЗАТО Северск, 2001.



### Приложение 1. Алгоритмы исследовательской деятельности

#### Памятка 1

##### Советы докладчику.

- Успокойтесь. Овладейте собой. Соберитесь с мыслями.
- Назовите тему вашей работы. Чётко и ясно сформулируйте её цель, используя, например, такие ключевые слова и фразы: «Цель работы заключается в...»
- «Цель работы заключается в том, что (чтобы)...»
- «Исследование (работа, эксперимент) ставит своей целью...» и т.п.
- Расскажите, каким путём Вы шли к достижению поставленной цели, какие встретили трудности, как они были преодолены; изложите основное содержание работы. Её идею и суть.
- Сформулируйте наиболее важный, с Вашей точки зрения, результат работы в виде основного вывода или заключения по работе
- Закончите выступление примерно так: «Доклад закончен. Благодарю за внимание».
- Успокойтесь. Приготовьтесь к ответам на вопросы

#### Памятка 2

##### Основные требования к предъявляемым работам для участия в конференции.

- Чёткость и доступность изложения материала
- Соответствие темы работы её содержанию
- Актуальность и практическая значимость работы
- Эрудиция автора, умелое использование различных точек зрения по теме работы
- Наличие собственных взглядов и выводов по проблеме

- Умение использовать специальную литературу и терминологию по теме
- Оформление работы
- Культура выступления на конференции

### Памятка 3

#### Этапы работы над экскурсионным проектом.

I. Подготовительный этап. Данный этап предполагает знакомство с теоретическими аспектами экскурсионной деятельности:

1. Сущность экскурсии, классификация экскурсий, педагогические и психологические основы экскурсии;
2. Техника ведения экскурсии;
3. Разбор типичных ошибок при проведении экскурсии;
4. Знакомство с экскурсионными проектами, вариантами их оформления.

После знакомства с теоретическими основами экскурсионной деятельности, в малых группах обсуждаются темы собственных экскурсионных проектов.

II. Реализация проекта включает в себя планирование и выполнение конкретных действий его участниками. В рамках планирования работы должны быть окончательно определены темы экскурсионных проектов и составлен календарный план. Конкретная последовательность действий участников проекта включает в себя следующее:

1. Определение целей и задач конкретного экскурсионного проекта;
2. Распределение обязанностей;
3. Отбор источников информации (литературы и опубликованных исторических источников, электронных ресурсов), составление библиографии;
4. Сбор и анализ информации;
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.

На этом этапе составляются экскурсионные карточки объектов. Каждая карточка включает в себя следующие сведения: вид памятника (место

исторического события, скульптурный памятник, архитектурный ансамбль и т.д.); фотография объекта; название памятника (первоначальное и современное, а так же название, под которым известен у населения); историческое событие с которым связан памятник; дата события; местонахождение объекта, его адрес; сведения о территории, на которой находится памятник; описание памятника (автор, дата сооружения, текст мемориальной надписи (если есть)); источники сведений о памятнике: литература, архивные данные, устные предания (указываются основные печатные работы); сохранность памятника (состояние памятника и территории, на которой находится, дата последнего ремонта, реставрации); охрана памятника; в каких экскурсиях может быть использован в качестве объекта показа; дата и ФИО составителя карточки;

6. Составление «маршрута», последовательности показа экспонатов;

7. Выбор методических приёмов проведения экскурсии;

8. Подготовка текста экскурсии;

9. Оформление экскурсионного проекта

## Приложение 2.

Практические занятия:

- Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.
- Выявление педагогов и выпускников школы разных лет.
- Ведение исторической хроники и летописи школы.
- Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий.
- Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.
- Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

- Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам.
- Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.
- Тематическое комплектование предметов.
- Проектирование выставки
- Приёмы размещения текстов в экспозиции.
- Ролевая игра- практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов.
- Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

### Приложение 3.

#### Контрольно-измерительные материалы

#### Тестирование:

- Что такое музей? Чем занимаются музеи?
  - Прочтите высказывания, приведенные ниже, о музее. Какие из высказываний в большей степени соответствуют вашей точке зрения и почему?
1. Музеи – это кладбища искусства (А. де Ламартин).
  2. Музей – общественное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности (словарь Брокгауза и Эфрона)
  3. Музей – это территория бизнеса.
  4. Музеем называют место, где находится большое количество памятников истории и искусства.
- Какие музеи есть в нашем городе? Опишите свой поход в музей.
  - Зачем современному обществу нужны музеи?
  - Что изучает музеология (музееведение)? Определите объект и предмет ее исследований.

- Музей, музееведение, музейное дело. Объясните взаимосвязь и взаимозависимость этих понятий.
- Какие экспозиции есть в школьном музее «История города Северска»?

### **Тест № 1 «Знакомство с музейным делом»**

1. Музей - это:

1. Научно-исследовательское учреждение

2. Учреждение социальной сервисной сферы

3. учреждение, занимающееся сбором, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры

2. Объект исследования музееведения:

1. Музей и музейное дело

2. Исторический процесс

3. Музейный предмет

3. Музееведение – это

1. деятельность

2. наука

3. экскурсия

4. Музейный предмет - это:

1. Извлечённый из действительности информационно - ценный предмет

2. Уникальный, раритетный предмет

3. Памятник культуры и искусства

5. Перечислить термины в музейном деле.

### **Итоговый контроль**

1. Рассказать правила хранения музейных экспонатов.

2. Какая документация должна быть в музейной комнате?

3. Рассказать о прошлом и настоящем нашей школы.

4. Перечислить музеи Северска и Томска.