

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ТГПУ)

Всероссийская научно-практическая конференция

**«СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ
СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ»**

20 декабря 2017 г.

Томск 2017

ББК 74.66

С–56

С–56 **Современные проблемы теории и практики социальной педагогики** : Всероссийская заочная научно-практическая конференция (20 декабря 2017 г.) / ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет». – Томск : Издательство ТГПУ, 2017. – 140 с.

Материалы конференции представляют анализ опыта социально-педагогической работы, результаты психолого-педагогических, социально-педагогических исследований студентов, магистрантов, аспирантов, ученых и практиков разных регионов России по направлениям воспитания, сопровождения общего и профессионального образования, в том числе инклюзивных образовательных практик, работы с семьей, профилактике девиаций детей, подростков, молодежи.

Предназначены для студентов всех форм обучения и преподавателей педагогических вузов, могут быть полезны для социальных педагогов, педагогов, психологов.

ББК 74.66

Научные редакторы:

д-р пед. наук, профессор *С.И. Поздеева*,
канд. филол. наук, доцент *М. В. Курьшева*,
канд. пед. наук, доцент *Г. Ю. Титова*,
ассистент *Т. С. Горохова*.

© Авторский коллектив, 2017

© ФГБОУ ВО «ТГПУ», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГРАЖДАНСКОГО И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ ПОСРЕДСТВОМ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРЫ <i>Н. А. Ерпалова</i>	7
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ <i>Н. В. Маркелова</i>	11
МУЗЕЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ <i>И. В. Маслова, Н. В. Шевченко</i>	13
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ: ОТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ СВЯТИТЕЛЯ МАКАРИЯ (НЕВСКОГО) К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ <i>Ю. О. Тарасова</i>	17
ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ПЕДАГОГИ И ФИЛОСОФЫ О ВОСПИТАНИИ И ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ <i>И. А. Филенко</i>	20
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК РЕСУРС СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА	
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК РЕСУРС СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА <i>О. В. Задорожная</i>	29
ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ <i>К. Е. Имамеев</i>	31
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ КАК ФОРМАТ РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ Н.И. ПИРОГОВА И К.Д. УШИНСКОГО ОБ ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ <i>А. В. Ларина</i>	34
РОЛЬ ШКОЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ <i>Н. Н. Митькина</i>	39
КВЕСТ «ПУТЬ ТОМИЧА» КАК СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ <i>Ю. А. Рудницкий</i>	43
ФОРМИРОВАНИЕ КОМПОЗИЦИОННЫХ УМЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>И. Савчук</i>	45

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА <i>Е. В. Селезнева</i>	47
ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У ВОСПИТАННИКОВ РАЙОННОГО ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА <i>Л. А. Сировацкая</i>	48
ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ШКОЛЬНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ» МАОУ СОШ № 32 <i>Е. Н. Томилина, М. К. Швадленко.</i>	51
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕО-САМОМОДЕЛИРОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Н. А. Фадеева</i>	53

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ, ПОДРОСТКОВ, МОЛОДЕЖИ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В КОЛЛЕКТИВЕ И УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Г. Х. Агапова</i>	55
РАБОТА УЧИТЕЛЯ ПО ПОВЫШЕНИЮ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ <i>Л. Г. Брухно</i>	59
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА НА БАЗЕ НЕПОЛНОГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>М. А. Исхакова.</i>	60
МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ТРЕВОЖНОСТЬ У ПОДРОСТКОВ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА: ПРЕДПОСЫЛКИ, ПРИЧИНЫ, ПУТИ РЕШЕНИЯ <i>О. А. Колесниченко</i>	64

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ИНКЛЮЗИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК**

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>О. Б. Гач, С. И. Мейран</i>	69
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНЫХ ПРАКТИК <i>В. М. Евглевская.</i>	72
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРИВЯЗАННОСТИ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ <i>Е. В. Мищенко.</i>	75

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ <i>И. Н. Тюркова</i>	77
--	----

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФОРМЫ РАБОТЫ
С СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬЕЙ**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ТРЕНИНГА НА ЗАНЯТИЯХ РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА В ДОУ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ РОДИТЕЛЬСКОЙ ЗРЕЛОСТИ <i>А. А. Торгунакова</i>	79
--	----

ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ГРУППЫ КАК МЕХАНИЗМ ВКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ <i>Н. В. Фролова, И. В. Асначева</i>	81
--	----

**СОВРЕМЕННЫЕ ДЕВИАЦИИ
И СИСТЕМА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ
ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ,
ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ**

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КАК МЕХАНИЗМ ИНТЕГРАЦИИ РЕСУРСОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ <i>Е. Б. Анашкина</i>	87
--	----

ШКОЛА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ: СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ <i>Н. В. Байгулова</i>	89
---	----

АФФЕКТИВНАЯ НЕАДЕКВАТНОСТЬ КАК ПРЕПЯТСТВИЕ НА ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ УСТАНОВОК У ПОДРОСТКОВ <i>М. А. Бусыгина</i>	92
--	----

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА АЛКОГОЛИЗМА СРЕДИ ПОДРОСТКОВ В РАБОТЕ КОМИССИИ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ И ЗАЩИТЕ ИХ ПРАВ <i>А. П. Головина</i>	95
--	----

ДЕТИ «ГРУППЫ РИСКА»: ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА СУЩЕСТВОВАНИЕ ФЕНОМЕНА <i>А. В. Капустин</i>	98
---	----

ОСОБЕННОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА № 1 Г. ТОМСКА) <i>И. И. Никонова, И. А. Дроздецкая</i>	101
---	-----

ПРОФИЛАКТИКА АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ <i>К. О. Черноскутова</i>	104
---	-----

РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ПСИХО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ РЕБЕНКА <i>Г. З. Шайсламова</i>	107
---	-----

**ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА СО ШКОЛЬНИКАМИ
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ПРОЕКТЕ «ЦЕНТРЫ ПРОФОРИЕНТОЛОГИИ ШКОЛЬНИКОВ» <i>Т. Б. Бурькина</i>	110
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ <i>Л. С. Демина</i>	112
МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ <i>Л. С. Русина</i>	116
ОТКРЫТЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КЛАСС ТГПУ: В ОРИЕНТИРЕ ОБНОВЛЕНИЯ <i>Г. Ю. Титова, А. А. Лыба, А. В. Серeda, Д. А. Казакова, М. В. Концевая</i> . . .	121

**Тьюторство и наставничество
как вид социально-педагогической деятельности
и способ профессиональной социализации
молодых специалистов**

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФОРМА РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ <i>М. И. Кузнецова</i>	124
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА В КОЛЛЕКТИВЕ <i>Т. В. Мисник</i>	128
ТВОРЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НАСТАВНИКОВ И МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ КАК РЕСУРС СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА <i>Н. Г. Мячина, Н. Н. Русинова, А. Ю. Ковалёв</i>	130
Тьюторство как профессиональная функция преподавателя физической культуры в процессе социокультурной адаптации иностранных студентов <i>К. А. Смышляев</i>	133
НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ УЧИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ <i>О. Р. Филатова</i>	138

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
ГРАЖДАНСКОГО И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ**



**РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ
ПОСРЕДСТВОМ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРЫ**

Н. А. Ерпалова

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 26
г. Томска*

Будущее любой страны решается за школьной партой. Если с этих позиций взглянуть на будущее России, то, как педагог, понимаешь, что работы во имя светлого будущего очень много.

В конце 2011 года в послании Президента РФ Д. Медведева Федеральному собранию были рельефно обозначены ценности российского общества: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории». В этот момент стало понятно, что необходим документ, отражающий эти ценности и позволяющий сформулировать общие требования к системе образования, к деятельности конкретного образовательного учреждения. Так возникла идея Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности. Образованию в реализации данного документа отводится ключевая роль в духовно-нравственном сплочении российского общества, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны [1].

Изменение общественных отношений в нашей стране повлекло за собой сложные духовные проблемы, которые выразились в обесценивании многих жизненных идеалов и образовании идеологической пустоты.

Более чем за двадцать постперестроечных лет выросло новое поколение молодежи. Это дети, которые воспитывались не на добрых мультяшках, а на фильмах ужасов, агрессивных боевиках. Нередко первоклассники, впервые переступившие порог школы, стремятся копировать главных героев фильмов, мечтают о завоевании мира.

Кто придет завтра на производство, в научные лаборатории, в школы и больницы, в социальное служение, в армию? Это не праздный вопрос. От него зависит дальнейшее будущее страны.

Именно поэтому мы все вместе, и прежде всего педагоги, должны защитить наших детей от мира насилия, сделать их невосприимчивыми к злу и способными творить добро. А это можно решить одним единственным способом – дать подрастающему поколению полноценное духовно-нравственное воспитание, основой которого является многовековая традиция российского образования и воспитания, сформировавшаяся на нравственных и этических ценностях христианства. Перед нами, филологами, проблема духовно-нравственного воспитания стоит особо остро. Ведь мы имеем сильное оружие: слово, художественную речь, книгу. А «книга, – по словам А. Герцена, – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющемуся на отдых человеку, заступающему на его место».

Сталкиваясь ежедневно с книгой, мы имеем богатейший материал для воспитания юных сердец. Уже в 5-м классе при знакомстве с произведениями устного народного творчества идёт обстоятельный разговор о трудолюбии, честности, правдивости, мужестве, стойкости при защите Родины, патриотизме, осуждаются малодушие, трусость, себялюбие, лень, праздность. Уроки литературы побуждают вести взволнованный разговор о непростых проблемах нашей жизни, о сложной судьбе героев произведений, о бездуховности, об утрате нравственных идеалов, о добре и зле [2].

Если вопросам нравственного воспитания учащихся придавать серьезное значение и проводить регулярную работу по духовному оздоровлению, то труд не будет напрасным.

Во-первых, такие ученики отличаются добротой, отзывчивостью и милосердием, во-вторых, они с удовольствием изучают русский язык, читают классическую литературу. Не секрет, что далеко не всё из школьной программы можно изучать с интересом. Однако если у ученика формируется нравственное мышление, то успех изучения предметов более чем наполовину обеспечен.

По словарю С. И. Ожегова, нравственность – это правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение.

Духовный – 1) относящийся к умственной деятельности, к области духа; 2) церковный.

Жизнь и опыт безбожной жизни показали, что духовность и нравственность в обществе тесно взаимосвязаны: там, где нет духовности, падает нравственность.

Заниматься проблемой духовно-нравственного образования одинаково полезно как учителю, так и ученику. Уроки литературы в этом вопросе помогают показать нравственные примеры для обучающихся при изучении произведений классиков, побуждают задуматься их над данными проблемами.

«Капитанская дочка» А.С. Пушкина принадлежит к тем произведениям русской литературы, без знакомства с которыми не может состояться культурный читатель с его раздумьями о серьезных проблемах морали (вопросах чести, долга, любви).

Каким образом можно организовать работу по изучению данного произведения? Разбив класс на группы, поручаю учащимся подготовить короткие сообщения о сюжетных линиях «Капитанская дочка»: о любовной истории Гриневы и Маши Мироновой – одним, другим – о Пугачеве и пугачевском восстании, третьим – о духовном становлении Петра Гриневы и проблеме чести.

Пушкин, изображая Пугачева через его отношение к Гриневу, не показывает его как полководца, как вождя крестьянского восстания. Дети судят об этом косвенно. Ясно, перед нами талантливый, самобытный предводитель народа, умный, расчетливый, удалой и безгранично смелый, он обречен на казнь, потому что обречено на поражение стихийное крестьянское восстание; размах событий, его незаурядная личность оставят глубокий след в памяти народной и в истории России.

К сожалению, добрые порывы соединяются в душе Пугачёва с жестокостью и даже беспощадностью к людям враждебного лагеря, а иногда и безвинным людям.

Выбор фигуры повествователя (Гриневы) не случаен. Стремясь к достоверности, Пушкин остановился на среднем дворянине, у которого под влиянием исторических событий понятие чести расширяется до границ двух прекрасных качеств доброты и благородства.

Пушкин выступает против лжи, предательства и вероломства. Носителем всевозможных нравственных пороков является Швабрин. Главные же герои повести, Гринев и Маша Миронова, в любви раскрывают свои лучшие качества.

Одна из задач изучения «Капитанской дочки» А.С. Пушкина – установление связей этого классического произведения с нашей современностью, пробудить раздумья учеников над вопросами морали, поведения, как верность данному слову, бескорыстие в любви и дружбе, благодарность за добро и желание принести добро другим людям, рыцарство, чувство чести и собственного достоинства.

«Словом о полку Игореве» завершается изучение произведений древнерусской литературы в основной школе. Одновременно «Слово...» открывает собой курс литературы в историко-литературном освещении. По объему это произведение – небольшое, но вместе с тем необычайно монументальное по своему сюжету, образам, пространственным границам. Его героем является вся Русская земля и событие в «Слове...» разворачиваются на огромном географическом пространства

– от Новгорода на севере и до Тмутаракани на Черном море на юге, от Волги на востоке до Галича на западе.

Поход Игоря против половцев и поражение его войска – это повод для глубокого раздумья о судьбах Русской земли, объединении и защите Русской земли. Эта мысль о единении русских против общих врагов и является главной мыслью произведения. Горячий патриот, автор «Слова» видит причину неудачного похода Игоря не в слабости русских воинов, а в князьях, которые не объединены, действуют порознь и разоряют родную землю, забывают общерусские интересы.

Идея единства Руси не умирает в XII веке, она высказывается в летописях, она провозглашается отдельными князьями. Эта идея продолжала существовать в народе. Провожу параллель с современностью. Обращаю внимание ребят на личностные характеристики героев: Игорь – храбрый воин, защитник Родины; Ярославна – нежная, любящая жена Игоря, тоскующая по любимому мужу, Всеволод Буй-тур напоминает народного богатыря, он прыщет на врагов стрелами, гремит об их шлемы мечами харалужными, сражается с врагами подобно Илье Муромцу и куда поскачет, там лежат поганые головы половецкие.

Автор не клеймит позором князя Игоря, он его современник, истинный защитник Руси. Поход Игоря хотя явление и типичное, но временное, а Родина, ее история, ее честь – смысл человеческой жизни.

Учащиеся говорят, что «Слово» живет в веках, сама идея единения Руси вечна, что «Слово» обладает высочайшими художественными достоинствами, что оно написано необыкновенно талантливым человеком, который глубоко лично воспринимает историю своей Родины, ее раны и беды. Именно сила любви, в особенности к родной земле, страстно, нежно и так значительное, что делает талантливо выраженными, и есть то самое «Слово...» бессмертным.

В заключение хочется сказать, что преподавание литературы должно строиться не только на анализе произведения с учетом всех художественных особенностей. Конечно, это важно, чтобы дети открыли мастерство писателя, научились понимать классическую литературу. Но важнее – помочь им открыть мир, решать нравственные проблемы.

Художественное произведение – это своеобразный мост между автором и читателем. Понимая точку зрения писателя, раскрывая проблемное содержание текста, ученик познает себя.

А учитель – это проводник и помощник. Значит, главное для учителя литературы – построить разговор так, чтобы ученик с радостью последовал за ним в мир литературы.

Список использованных источников

1. Холодяков, И. В. Духовные ценности русской классической литературы // Литература в школе. – 2005. – №№ 1, 2, 4.
2. Ильин, Е. Н. Педагогика Евгения Ильина // Первое сентября : газета для учителей. – 2000. – № 55.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Н. В. Маркелова

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 26
г. Томска*

Сегодня, в условиях рыночной экономики, когда в обществе происходит переоценка ценностей, когда старые идеалы оказались разрушенными, а новые еще не сформировались, особенно важно удержать молодое поколение на нравственных и гражданских позициях; задуматься над нависшей угрозой вырождения нации и падением интереса к национальной культуре. В связи с этим можно обозначить несколько проблем духовно-нравственного воспитания:

- 1) отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения;
- 2) спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью;
- 3) недостаточное патриотическое воспитание;
- 4) вытеснение главных человеческих духовных ценностей, замена их материальными ценностями.

Отечество, честь, долг, совесть, любовь, вера, толерантность, достоинство, целомудрие, милосердие, семья, традиции, патриотизм – эти понятия должны стать нравственным ориентиром для каждого школьника, что позволит остановить деградацию нации и откроет путь к ее возрождению.

Я считаю, что сегодня современный молодой человек должен понимать, что ему предстоит участвовать в формировании российского общества, которое будет способно обеспечить своим гражданам демократические права и свободы.

Возрастает поток информации, дети смотрят западные фильмы, играют в иностранные компьютерные игры, предпочитают заграничную одежду, предметы быта, мечтают уехать за границу. Постепенно утрачивается традиционное российское патриотическое сознание, снижается воспитательное воздействие культуры и образования, среди молодежи растёт агрессивность, индивидуализм, равнодушие, эгоизм. В результате дети плохо знают своих предков, не чтят традиции. Поэтому духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, который осуществляется в системе отечественного образования. В настоящее время необходимо целенаправленное развитие у человека проявлений духовности, а точнее – ее светлой стороны, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует православным ценностным ориентациям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно-нравственное его совершенствование.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России сформулирована высшая цель образования – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России,

принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны [1]. Сегодня в педагогической практике очень актуальной становится тема приобщения детей к национальной культуре. Именно сейчас особенно важно и необходимо воспитывать в молодёжи такие качества как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье – всё то, что является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закреплённых в Законе «Об образовании» РФ [2]. И если идти по пути приобщения к народному творчеству наших детей, то можно развивать не только духовно-нравственную, но и творчески мыслящую личность.

Толковый словарь С.И. Ожегова понятие «нравственность» определяет так: «Внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами»[3]. Значительная роль в воспитании и обучении принадлежит учителям, преподающим предметы гуманитарного цикла, особенно литературу. Ведь преподавание литературы в школе играет важную роль в подготовке учащихся к жизни.

Литература – это предмет, который формирует у школьников высокую гражданскую позицию, патриотическое сознание, уважение к культуре и истории своего края, своей страны, обогащает их духовно-нравственный опыт. Учащиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к своей Родине.

Главной задачей нравственного воспитания является процесс становления в каждом ребёнке человека. Но этот процесс очень сложен, а результат его во многом зависит от мастерства как педагога, так и родителей.

Совсем недавно страна отмечала 72 годовщину со дня Великой Победы. Мы с ребятами, учениками 5-8 классов, приготовили материал о дедах и прадедах, погибших во время Великой Отечественной войны. Ученики с большим воодушевлением, очень трогательно рассказывали о своих родных, показывали пожелтевшие фотографии, ордена и медали, пытались представить себя на полях сражений, и многие испытали неподдельный страх от мысли, как было тяжело, невыносимо трудно и очень опасно во время боевых действий. По окончании просмотра презентаций обучающиеся составили синквейн:

Мой любимый дед
Молодой, но очень смелый
Сражается, защищает, любит
Восхищаюсь и кланяюсь ему в пояс
Настоящий Человек.

Каждый урок литературы – это урок нравственности. Будь то изучение поэзии, когда обучающиеся читают стихотворения духовно-нравственного содержания, размышляют над поэтическим текстом (К.Д. Бальмонт «Одна есть в мире красота», И.А. Бунин «Слово», Н.С. Гумилев «Христос», М.Ю. Лермонтов «Ангел»), или изучают прозаические произведения (Н. Гоголь «Тарас Бульба», В. Распутин «Уроки фран-

цузского», М. Пришвин «Кладовая солнца», В. Астафьев «Конь с розовой гривой», произведения о Великой Отечественной войне). Мы рассуждаем о проблеме нравственного выбора, перед которым стояли Рыбак и Сотников, и учащиеся представляют себя на месте героев и пытаются объяснить их поведение.

Нынешние ученики – ближайшее будущее нашей страны. Уроки литературы – прекрасная возможность говорить с поколением будущего о вечных важнейших вопросах жизни: любви и дружбе, чистой совести и правде, о человеке и человечестве, о душе и духовности. А выбор? Выбор за ними.

Список использованных источников

1. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://mosmetod.ru/>
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015 года.
3. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведов. – Москва : Издательство Аз, 1996.

МУЗЕЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМ И ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ

И. В. Маслова, Н. В. Шевченко

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа-интернат № 22 VIII вида г. Томска*

Гражданско-патриотическое развитие и воспитание учащихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа в сфере образования. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [1] является методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, в котором подчёркивается необходимость формирования «...основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности» [1]. Поэтому основным содержанием гражданско-патриотического воспитания, обучения и социализации Обучающихся являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России.

Система гражданско-патриотического воспитания предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в учебном процессе. Развитие гражданина России – это осознанное принятие школьниками традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его города, области. Здесь наполняются конкретным, чувственно-выра-

зительным содержанием через семью, родственников, школу, природную среду и социальное окружение такие понятия, как, «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом». Ребенок должен понимать, что каждый человек независимо от возраста – часть своего рода, народа. У каждого есть своя малая Родина, дорогие ему места, где живут его родные и близкие.

Важной ступенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций России, русского народа и народов, в среде которых он родился и живёт. Российская культура это ствол могучего дерева, корни которого образуют культуру народов России.

В решении многих задач неоценимую помощь оказывает музейная педагогика, предусматривающая как обучение, так и воспитание учащихся на музейном материале. Что такое музейная педагогика? Каково ее влияние на процесс формирования гражданской идентичности, духовно – нравственных ценностей и норм?

Музейная педагогика – это область науки, изучающая историю, особенности культурно-образовательной деятельности музеев, методы их воздействия на различные категории посетителей, их взаимодействие с образовательными учреждениями. Образовательный и воспитательный потенциал музейной педагогики важен в силу того, что музей открыт – с одной стороны в пространство культуры, а с другой – обращен непосредственно к каждому равнодушному человеку, поэтому музей понимается как: «...музей-жизнь для народа, воспитывающий каждодневно струящиеся около него массы, всестороннее жизненное усвоение человеческого творчества, и притом всенародное, а не для замкнутых кучек нескольких специалистов...» П.А. Флоренский [2].

Основная цель музейной педагогики – приобщение к культурно-историческому наследию своей малой Родины, формирование духовно-нравственных ценностей, творческое развитие личности. Если на рубеже XIX и XX веков, благодаря работам Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, П.Ф. Каптерева, А.П. Нечаева возникла ситуация, когда музей воспринимался в качестве наиболее актуального средства реформирования образования, то в наше время взаимодействие музея и школы, как отмечает М.Ю. Юхневич: «... начинает рассматриваться как равноправное сотрудничество на основе осознания и углубления их функциональных различий в рамках единой задачи – осуществить присутствие личности в культуре, создавая необходимые предпосылки для целостного и свободного развития человека» [3].

Рассматривая взаимоотношения школы и музея, можно заметить, их внутреннюю генетически обусловленную глубинную связь и взаимодополняемость: «Конечно, школа и музей как совершенно разные институты вполне суверенны, они не могут и не должны заменять друг друга. Но школа и музей, рассматриваемые по отношению к формирующейся личности ребенка, каждый по-своему недостаточны. Вместе, связанные дорогой, формирующей самостоятельное развитие ребенка, его личность, они могут повести его сознание намного дальше, чем

каждый порознь. Ибо в этом случае они организуют особое пространство – магнитное пространство культуры» М.А. Коник [4].

Сохранение и пропаганда музеями нематериального наследия своего края, «малой родины» имеет высокую значимость в гражданско-патриотическом воспитании молодежи, что было отмечено в постановлении Правительства РФ «Основы государственной культурной политики», утвержденном Указом Президента РФ [5].

Педагогическая цель работы любого музея, сотрудничающего со школой, – формирование эмоционально-личностного отношения ребёнка к ценностям культурного наследия в системе художественно-эстетического воспитания, что даёт ему постижение мира культуры посредством знакомства с подлинниками всего того, что определяет понятие культуры.

Основные принципы музейной педагогики:

- тесная органическая связь культуры и образования;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей, их интересов и склонностей;
- лично ориентированный характер деятельности
- гуманистическая направленность;
- педагогическая целесообразность.

Музей – основа, эффективная площадка изучения материальных и духовных ценностей родного края. Окунуться в мир старины, в мир наших дедов и прадедов – удивительное чудо, которое может свершиться только в музее, только здесь можно получить реальное представление о пройденном нашими предками.

Музейные занятия, расширяя представление ребёнка об окружающем мире, являются одним из способов накопления определённой суммы знаний, умений, развития способностей, словом, формирования необходимых качеств детской личности. Радость от познания, которую ребёнок получает при овладении новыми знаниями на музейных занятиях, оказывается более волнующей, когда мы его готовим к восприятию исторического опыта предков через музейные предметы.

В основу предлагаемых музеем занятий заложены игровые, ролевые принципы погружения в историческую, адаптированную для детского восприятия среду, которая позволяет школьникам использовать имеющиеся у них знания и жизненный опыт.

Образовательные функции музея заключаются в расширении кругозора обучающихся, раскрытии и привитии первоначальных навыков творческого опыта, формированию их личностной культуры. Особое место при этом отводится гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию.

Понимание педагогами МБОУ ООШИ № 22 важности проблемы знания обычаев и быта русского народа, его культуры, литературы, фольклора стали необходимыми в реализации музейной педагогики.

С 2000 года в школе-интернате № 22 функционирует музейная комната «Русская изба». Основная часть музейной коллекции – это экспозиция

«Предметный ряд крестьянского жилища («Народное наследие»), в состав которой входит 45 предметов быта.

Музейная комната рационально организована для просмотра, любой предмет может стать темой для занятия или беседы.

В музее дети знакомятся с разнообразной народной музыкой. Известно, что народная музыка входит в быт ребенка с раннего детства: первыми мелодиями в его жизни является колыбельная песня его матери. В одной из экспозиций организован уголок колыбели, где дети поют разученные песни, обыгрывая их экспонатами музея.

Активная деятельность школьников в условиях музейной комнаты, реализующаяся при знакомстве с русскими семейно-бытовыми традициями, промыслами, ремеслами, с народными песнями и танцами, позволяет детям ощутить себя истинными носителями и продолжателями своей национальной культуры.

В школьном музее, в отличие от других музеев, превалирует учебно-воспитательное начало, т. к. его аудиторией являются дети и подростки. Своей экскурсионно-просветительской деятельностью музей позволяет закрепить и углубить имеющиеся знания. Школьный музей – это база поисково-исследовательской деятельности учащихся, база для проведения уроков по воспитанию гражданских и патриотических чувств.

Школьным музеем наработан опыт проведения экскурсий, театрализованных представлений в игровых формах: «Всем уютна и мила наша русская изба», «Гармония жилья и природы», «Путешествие в прошлое», «Традиции народного искусства», «Бабушкин сундук», «Наш красавец самовар», «Куколки из сундука», «О чем рассказал учебный предмет».

Школьная музейная комната не ограничивается поисково-собираательской и экскурсионно-просветительской деятельностью. Накоплен огромный опыт по формам работы, многие из которых стали традиционными: уроки мужества, тематические выставки, благотворительные ярмарки, фольклорные праздники, театрализованные представления, интегрированные уроки и занятия: «О куклах в народной культуре», «Русские народные традиции и здоровье», «Встреча весны», «Краски осеннего леса», «Традиции здорового питания», «Осенины». Наша гордость – общешкольные фольклорные праздники: «Ярмарка», «Посиделки», «Встречи в старинной русской избе», «Масленица», и тогда музыка и детский смех буквально окутывают всю территорию школы-интерната. В числе проводимых праздников также государственно-гражданские («День защитника Отечества», «День Победы», «День Знаний», 8 марта) и православные («Рождество», «Пасха»). Активно сотрудничают с детьми и педагогами родители обучающихся.

Системное посещение музея развивает познавательную активность школьников, стремление ещё больше узнать об истории родного края, города, внести свой личный вклад участием в социально значимых делах на благо школы-интерната. Посещение музея становится отправной точкой в изучении прошлого своей семьи, города, страны.

Список использованных источников

1. Данилюк, А. Я., Кондаков, А. М., Тишков, В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. 2-е изд. – Москва : Просвещение, 2010. – 23 с.
2. Флоренский, П. А. Вопросы религиозного самопознания. – Москва, 2004. –С. 219-220.
3. Юхневич, М. Ю. Я поведу тебя в музей. – Москва, 2001. – 153 с.
4. Коник, М. А. Музей и школа : размышления художника // Эстетическое воспитание и экология культуры. – Москва : Советский художник, 1988. – 432 с.
5. Об утверждении Основ государственной культурной политики указ Президента РФ от 24 декабря 2014 г. № 808: [Электронный ресурс: <http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201412250002.pdf>. Дата обращения 20 марта 2017].

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ: ОТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ СВЯТИТЕЛЯ МАКАРИЯ (НЕВСКОГО) К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ

Ю. О. Тарасова

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия № 26 г. Томска*

С развитием общества возникла потребность в качественном школьном образовании. Перед современной школой стоит ряд задач по реализации не только грамотного обучения детей и развития их умственных способностей, но и повышению уровня их воспитанности.

Воспитание личности непосредственно связано с формированием духовно-нравственных ценностей: отношения между людьми в семье и обществе, основанные на познании добра и зла, лжи и истины. Одним из путей, способствующих духовно-нравственному воспитанию, является изучение произведений литературы в школе, выявлению в них связей с идеями великих подвижников духовной культуры с целью глубокого проникновения в суть произведения и утверждения жизненных истин через личный пример выдающихся личностей. Ярким примером в области воспитания является Преосвященный Макарий (Невский).

Труды Святителя Макария сложно переоценить. Многое сделал он для людей, для веры, для русской православной церкви. Велика роль Святителя и для Томска: при его служении в Томской епархии было построено новое здание епархиального училища, расширена и размещена духовная семинария, введены современные научные дисциплины, открыта церковно-учительская школа. Занимаясь благотворительностью, Отец Макарий основал в Томске общество попечения о бедных и бездомных «Пчельник» и открыл для них приют.

Осознавая ответственность за духовно-нравственное здоровье детей, Святитель Макарий много внимания уделял проповедям и беседам о семейном воспитании: «...помните родители, что школа не исправит ваших детей, если вы испортите их дома. Помните и вы, дети и юноши,

что доброе семейное воспитание не сохранит вас от увлечения соблазнами к пороку, если вы не решитесь заранее быть твердыми в добрых правилах воспитания» [1], а также подчеркивал, что образование без воспитания души и ума лишается основы.

Макарий (Невский) призывает не только к изучению мира внешнего, накоплению знаний о нём, но особенно к познанию своего внутреннего мира: не разрушению мира внешнего, не переламыванию его под себя ради собственного комфорта, а, наоборот, через познание своего внутреннего мира, своей души прийти к гармонии с миром внешним.

Также Отец Макарий в своих педагогических трудах определяет значимость и роль самого учителя в отношениях с учениками: учитель, по мнению Святителя, – духовный наставник, образец для детей, невольно побуждающий к уважению себя в сознании учащихся. Эта проблема особенно актуальна в наше время, когда у детей потеряны ориентиры и нет авторитетов.

Тема взаимоотношений учителя и ученика, становление героя через приобретение им духовного опыта прослеживается в произведениях В.Г. Распутина «Уроки французского» и В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет». Темы познания внутреннего мира человека, воспитания посредством труда духовного мира ребёнка, значимости и полноценности семьи, условий развития для становления личности ребёнка, его духовных потребностей жизни затрагиваются в произведении Андрея Платоновича Платонова. Писатель тоже рос в многодетной семье, как и Макарий (Невский), активно участвовал в воспитании своих братьев и сестёр, будучи старшим сыном в семье, то есть приобрёл с детства педагогический опыт, с детства же был приучен к разнообразному труду и говорил об этом так: «Я уже тогда понял, что всё делается, а не само родится» [2, с. 79].

Эту идею труда как инструмента познания и воспитания себя, своей духовной составляющей развивает Андрей Платонов в своём рассказе «Никита». Это произведение изучается по программам В.Я. Коровина и Г. С. Меркина в 5 классе общеобразовательной школы во втором полугодии [2]. Рассказ небольшой, но столько в нём смыслов, рождающих чувства, которые заставляют трепетать душу читателя.

Герою рассказа всего 5 лет. Он не видел своего отца, отец ушёл «на главную работу – на войну» [2, с. 81]. Мать, уходя на свою обычную работу, в поле, наказала Никите следить за домом, напоминая о том, что отца у него нет, то есть ему быть за защитника. Но маленький мальчик пока не умеет защищать пространство семьи, так как у него нет примера, нет отца, а вместо этого только страхи. Сын уговаривает мать возвращаться поскорее, но она успокаивает его: «На небе солнце светит, кругом в полях людно..., а ты живи смирно один» [2, с. 81]. Но Никите никак не хочется жить одному, и фантазия ребёнка разыгрывается: во всём его окружающем он видит лица родных и чужих. На два мира делится окружающее мальчика пространство: на добрый и опасный. Но как бы Никита ни боялся, «он хотел теперь узнать то, чего он не знал» [2, с. 81].

Богатое воображение ребёнка придумывало на ходу образы опасного мира: бочка с маленьким длиннорылым человеком, вода с безволосыми маленькими людьми в колодце, старый разговаривающий пенёк и т.д. Он уже знает о существовании мёртвого мира, поэтому видит в чужом петухе умершего пастуха, а в старой бане признаёт свою хмурящуюся покойную бабушку, которая превращается потом в чужую тётку, упрекающую мальчика: «У-у, непутёвые, нарожали вас на свет – хлеб пшеничный даром жевать» [2, с. 86].

В этих образах ребёнок вспоминает тех людей, которые повлияли на его сознание. Ведь дети, словно губки, впитывают всю информацию в детстве через свои ощущения, пропускают через свой внутренний мир, и какой этот мир будет в будущем – главный воспитательный вопрос для родителей и педагогов.

Никита задаёт вопрос каждому своему мистическому существу: «Зачем ты тут живёшь?» – словно пытаюсь найти ответ на вопрос, зачем он сам пришёл в этот мир. Ведь он совсем один, мать на работе, отец на войне.... Кто поможет ему, наставит на путь истинный, защитит в трудную минуту? И здесь на помощь мальчику приходит добрый мир в образе умершего дедушки, который живёт на солнце, потому что улыбка у дедушки была такая же тёплая, как солнышко. И для Никиты было важным, чтобы облако не закрывало солнце, чтобы дедушка мог наблюдать за ним, и тогда ничего не страшно. Он верит в своё спасение дедушкой. Для него он как Бог.

Духовно-нравственные ценности заложены в мальчике изначально. Он черпает их из глубин своей души через познание природы, через сопоставление и анализ событий. Ребёнок – существо мыслящее образно и чувственно, поэтому очень важно для него не потерять эту способность, а развивать и направлять в благое русло.

Вернулся отец... И у Никиты началась новая жизнь. Страхам ребёнка пришёл конец, потому что папа сказал: «Теперь уж век буду с тобой вековать. Врага-неприятеля мы погубили, пора о тебе с матерью подумать...» [2, с. 88]. Когда отец взял сына на руки, тот почувствовал, что «...от солдата пахнет теплом, чем-то добрым и смирным, хлебом и землёй» [2, с. 87]. Вот каково влияние пока ещё только образа отца на жизнь ребёнка. Мальчик начал без страхов осознавать и понимать жизнь благодаря отцу через беседы о природе человеческой души: «Это ты всех хочешь сделать живыми, потому что у тебя доброе сердце» [2, с. 89]. Выпрямив по заданию отца кривой гвоздь, Никита увидел в нём доброго улыбающегося человечка и удивился, почему другие злые были, а этот добрый? Папа мальчика объяснил, что те выдуманные, непрочные, оттого и злые, а этого он сам трудом выправил, поэтому тот и добрый. Никита задумался и сказал: «Давай всё трудом работать, и все живые будут» [2, с. 90]. Отец искренне верил, что «Никита останется добрым на весь свой долгий век» [2, с. 90].

Отец для Никиты – это образец не только мужества и защитничества, но и носителя духовных истин, которые так искал мальчик, находясь в одиночестве, это наставник в сфере не только труда, бытового

плана жизни, но и нравственных ценностей: доброты, стремления к лучшему, воспитания себя через труд.

Несомненно, примером для учеников становятся не только главный герой рассказа и его отец, но и сам Андрей Платонович Платонов, который трудился с детства, недаром писатель акцентирует внимание на важности трудолюбия.

И конечно, для детей нужны авторитеты, чтобы было с кого брать пример, не только требовать от детей хорошего поведения, а своими поступками восхищать ребёнка и побуждать его совершать добрые дела. Таких примеров множество в литературе, истории и самой жизни. Жития святых людей также служат образцами духовно-нравственных ценностей. И Святитель Макарий (Невский) запомнится соприкоснувшимся с его деяниями личностью с прочным характером, а потому добрым (как у Платонова в рассказе), милосердным, бесконечно трудящимся на благо миру и тем самым совершенствующим свой духовный мир, показывая пример всему обществу.

Список использованных источников

1. Макариевские образовательные чтения. Региональный этап Международных Рождественских образовательных чтений. URL: http://chteniya.pravorg.ru/o_svjatitele_makarii (Дата обращения: 01.11.2017г.).
2. Меркин, Г. С. Литература : учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 2 / авт.-сост. Г. С. Меркин. – 2-е изд. – Москва : ООО «Русское слово–учебник», 2013. – 328 с. – (ФГОС. Инновационная школа).

ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ПЕДАГОГИ И ФИЛОСОФЫ О ВОСПИТАНИИ И ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

И. А. Филенко

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 32 г. Томска*

Современная социальная жизнь в силу своей внешней напряженности, проблемности и непредсказуемости, порождая внутреннюю напряженность человека, требует от него развитости и явленности Миру глубинных, личностных качеств, которые становятся не только защитными ресурсами индивидуальности и опорами в построении собственного жизненного пути, не только залогом его позитивного становления и совершенствования на протяжении всей жизни, но также потенциалами развития всех социальных сообществ и всех планов Бытия, в которые он включен. В основе этих личностных качеств лежат нравственная и духовная сферы личности, которые, размыкая человека в мир предельных ценностей и смыслов, дают ему возможность увидеть новые жизненные горизонты, находить творческие решения, выходя за пределы ограничений, налагаемых сложными материальными условиями и трудными жизненными ситуациями.

Многие педагогические школы современной России акцентируют внимание на необходимости развития у подрастающего поколения глубинных человеческих качеств, в связи с чем отечественная педагогика призвана выполнять «...миссию образования собственно человеческого в человеке» (Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков [1]). Данная задача не просто решалась в различные исторические периоды становления России, она является чрезвычайно сложной и в наше время в силу ряда обстоятельств. Так, отечественный философ В.П. Визгин [2], анализируя работы современных исследователей, посвященных социокультурному развитию человека на протяжении последних трех столетий, пишет о том, что три его основные компоненты – воспитание человека как разумного существа, приращение нового знания и использование знаний в технике – по-разному соотносятся в динамике культурно-исторического развития человеческого сообщества. И, если в XVIII столетии соотношение этих компонент можно было представить приблизительно как 8:4:1 (т.е. воспитательная функция науки в количественной оценке превосходила все другие, в том числе в восемь раз ее техническое применение), то уже к 30-м годам XX в. это соотношение выглядит совсем по-другому (2:16:16) [2]. То есть, за два столетия произошла инверсия соотношения компонент науки как целостной системы, причем техническая составляющая на порядок в своей «весовой» значимости опередила нравственно-воспитательную компоненту. Такая же инверсия за этот же период происходит на качественном уровне и в соотношении науки и религии. В силу этого формируется мнение о приоритете накопления знаний и вторичности, маловажности для успешной, преуспевающей жизни нравственных и духовных качеств, а также ложное понимание свободы как абсолютной вседозволенности, отвергающей понятия ответственности личности, совести и ее глубинные ценностно-смысловые ориентиры.

Применительно к воспитанию молодого поколения это ведет к тому, что по мнению директора Института философии РАН академика Российской академии наук А.А. Гусейнова: «...изменения в современной школе идут под лозунгом «Детям трудно учиться» и направлены на то, чтобы облегчить им учебу... Речь идет не только о физических нагрузках, а прежде всего о нагрузках душевных... Школа ныне слывет хорошей, «если дети хорошо проводят там время». ... Система образования как она сегодня существует, исходит из презумпции, что люди учатся для того чтобы, получить нужные им знания, а не для того, чтобы стать лучше. Образование уплощается до обучения и, поскольку овладение знаниями и умственное развитие не связываются более с нравственным совершенствованием, оно лишается своей второй составляющей – воспитания» [3].

В связи с указанными проблемами усложняются процессы формирования, сохранения и развития целостности человека, а также целостности человеческого самовосприятия и мировосприятия. Не случайно отечественный философ и физиолог А.А. Ухтомский вводит в 20-х годах XX века понятие «хронотоп» [4], характеризующее субъективное

единство человека с миром, проявленное в организации его личного пространства, времени, активности (мысленной, словесной, деятельностной), которая может динамически изменяться в со-бытии-с-миром. Цельность и совершенство внутреннего мира и хронотопа человека порождает цельность и совершенство в его взаимодействиях с миром. В русском языке слово «мир», в отличие от европейских языков, отражает многогранность связей и отношений личности с Бытием. Образ мира проецируется на состояние человека (смиранный, мирный, умиротворенный, миролюбивый, живущий с миром в сердце); на восприятие вместилища нашего бытия (мир, мироздание, мировое пространство, мировосприятие, мироощущение); на процессы познания и понимания событий и явлений (миросозерцание, мировоззрение, миропонимание). Он же воспринимается как мера жизни (умеренный человек, мирящийся с неудобствами); как источник социального творчества (миротворчество).

К развитию целостного человека, не уходящего от проблем, но активно взаимодействующего с миром, обращена русская антропологическая традиция, которая включает три ветви – духовную, педагогическую и литературную, тесно связанные между собой, поскольку они являются порождением и продолжением единого родового дерева – Русской культуры. Эти ветви, возникшие в 40-х – 70-х годах XIX века сформировали базовые теоретические и практические подходы, направленные на воспитание молодого поколения. Духовная ветвь антропологической традиции представлена в работах Отцов Православной Церкви: Святителя Макария (Невского), архиепископа Никанора (А.И. Бровковича), отца П. Флоренского, протоиерея В.В. Зеньковского и многих других, а также в работах отечественных философов – П.Д. Юркевича, Вл. Соловьева, Н.Ф. Федорова, Н.А. Бердяева, И.О. Лосского, С.Н. Булгакова, Б.П. Вышеславцева, С.Л. Франка, И.А. Ильина, А.А. Ухтомского. Педагогическая ветвь связана с именами Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, С.А. Рачинского, П.И. Лесгафта, П.Ф. Каптерева, А.П. Нечаева, С.И. Гессена. Литературная ветвь нашла свое отражение в произведениях Н.В. Гоголя, Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, И.С. Тургенева, А.П. Чехова и других отечественных писателей.

В Русской духовной традиции, начиная с Преподобного Сергия Радонежского, сформировалась наука духовного самовоспитания, самоорганизации человеческой души. Святитель Макарий (Невский) в своем богатом педагогическом наследии – в письмах, проповедях и беседах неоднократно подчеркивал, что образование без воспитания души и ума лишается основы. В Беседах «О христианской жизни и воспитании (для городских жителей)», он пишет о том, что нравственное начало укорено в человеческой природе, естественно присуще ей и имеет божественную природу: «Бог есть высочайшее благо, – и в человека вложена любовь к добру. Любить добро и отвращаться от зла человек научается не от родителей или воспитателей, не из книг вычитывает, и не от учителей узнает, а находит это в себе готовым, от самого рождения,

подобно тому, как сродно ему, например, мыслить, чувствовать, желать... Бог есть истина, и человеку врожденна любовь к ней... За истину человек готов умереть» [5].

В тоже время Святитель указывает на препятствия, которые стоят на пути духовного развития и предупреждает об этом: «Знай, что когда начнешь искренно Богу работать, то встретишь много препятствий, много и врагов: и плоть твоя – враг твой, и домашние – враги человеку, и мир – его враг; а самый злой враг твой есть сатана... Ходи всегда во всеоружии. Будь подобен воину, вооруженному и защищенному с ног до головы, облекшись во всеоружие Божие...» [5]. Поэтому, хотя качества добра, блага, любви к существу естественно присущи человеку, их нужно развивать всю жизнь, возвращая их, и преодолевая трудности. В этом существенная роль отводится школьному воспитанию. Однако оно должно строиться не таким образом, когда: «... учат многому, но, к сожалению, попечением о многом знании питомцев подавляется в сих забота о едином на потребу. Духовно-нравственному образованию и воспитанию там отводится мало места» [5]. Вместе с этим школы и учебные заведения, «... в которых преимуществом церковность и преподавание духовно-нравственных наук и соответствует тому характеру большинства воспитателей, способствуют развитию доброго течения в духе веры и Церкви...» [5]. Нравственное и духовное воспитание, согласно Святителю Макарию (Невскому), ведет человека по пути становления у него внутреннего регулятора своей жизни и деятельности – совести: «Совесть есть голос Божий внутри человека, блюститель правды и каратель неправды; что совесть повелевает, то и Бог повелевает; что совесть воспрещает, то и Бог воспрещает, Она есть судья неподкупный и неумолимый» [6]. Святитель Макарий (Невский) подчеркивает важность семейного воспитания, отдавая ему решающую роль: «...помните родители, что школа не исправит ваших детей, если вы испортите их дома. Помните и вы, дети и юноши, что доброе семейное воспитание не сохранит вас от увлечения соблазнами к пороку, если вы не решитесь заранее быть твердыми в добрых правилах воспитания» [5].

Реализуя на практике свои духовные идеалы Святитель широко развернул в Томске работу по созданию новых приходов, строительству новых храмов, открытию духовных учебных заведений, школ и других учреждений. За первые 18 лет управления им епархией, с мая 1891 года по 1 января 1909г., в епархии было открыто 229 церковноприходских школ, 767 школ грамоты, 442 приходских попечительства о бедных. Школы при центральных городских храмах, Епархиальное женское училище, Томская духовная семинария существенно расширились и приобрели новые здания. За годы правления Святителя Макария Томская епархия заняла первое место по количеству школ среди сибирских епархий.

Протоирей В.В. Зеньковский в своих работах указывает на необходимость участия Церкви в школьном обучении как хранительницы национальной культуры и духовности, а также раскрывает организацию внутреннего мира и жизни человека, подчеркивая, что: «Основным

процессом в жизни человека надо признать не физическую и не психическую сторону в нем, а духовную, которая глубже разделения физического и психического мира и которая носит залог целостности. Изучение различных душевных явлений показывает, что духовный процесс включает в себе ключ к пониманию всего, что происходит в человеке» [7]. Духовность – это основа и источник саморазвития личности и всех ее жизненных проявлений: «Начало личности, будучи по существу чисто духовным, пронизывает собой все в человеке» [8]. «Духовное начало в человеке есть корень и источник индивидуальности в человеке, источник его неповторимости во всей живой целостности состава человека» [8]. Согласно В.В. Зеньковскому, задачи образования должны быть смещены с приобретения знаний на содействие духовному становлению ребенка: «Школа должна ставить своей целью идти на помощь детям в том, в чем они сами беспомощны. Не образование интеллекта иерархически стоит здесь на первом месте, но содействие духовному росту, в котором дан ключ к общему здоровью души. ... Следить за ростом и ритмом внутренней жизни в детях, видеть во всем внешнем воспитательном и образовательном материале лишь средства раскрытия и укрепления духовных сил в ребенке – таков путь школы» [7]. Говоря о необходимости воспитания духовной личности, В.В. Зеньковский так определяет направление воспитательной работы: «проблема воспитания добра или направления ребенка к добру есть не частичная проблема воспитания, а главная и основная проблема» [8]. При этом «... воспитание плодотворно лишь в той мере, в какой оно обращено к духовной жизни, пронизано верой в силу Божию, в человеке светящую как образ Божий, способно зажечь детскую душу любовью к добру и правде» [8].

Понимание необходимости и первичности духовного воспитания подрастающего поколения обосновано и подробно раскрыто в работах отечественных педагогов. Так, Николай Иванович Пирогов опубликовал в 1856 г. работу «Вопросы жизни» [9], в которой выступил за гуманизацию школы в духе отечественных религиозно-культурологических традиций. Опыт Крымской войны убедил Н.И. Пирогова в том, что для человека жизненно необходимы духовные идеалы, образующие внутренний стержень личности, и такой человек является настоящим гражданином своей Родины. Поэтому Н.И. Пирогов акцентирует внимание на идеи общечеловеческого воспитания детей, формирования у них духовных ценностей, воспитания полезного стране гражданина, обладающего развитыми нравственными личностными качествами, которые, по его мнению, более важны, чем ранняя профессиональная специализация, в связи с чем он пишет: «– К чему вы готовите вашего сына? – кто-то спросил меня. – Быть человеком, – отвечал я» [9]. Как считает В.А. Волкович: «основная задача воспитательной теории Пирогова: осуществление идеала, носителем которого является человек, путем борьбы, процесса жизненного делания добра во имя любви для лучшего грядущего, социального и культурного переворота – водворения Царства Божия на земле» [10].

Константин Дмитриевич Ушинский, для которого христианская духовность являлась базовой основой гуманистического и нравственного воспитания личности, пишет о том, что: «Характер каждого человека складывается всегда из двух элементов: природного, коренящегося в телесном организме человека, и духовного, вырабатывающегося в жизни, под влиянием воспитания и обстоятельств» [11]. Согласно К.Д. Ушинскому, духовный уровень человеческой природы и является определяющим другие уровни – психический и физический, а также особенности развития и бытия личности. При этом духовность понимается им в контексте православной христианской традиции: «Педагогика... советует нам развивать душу человека сообразно с ее природой, а душа человека... рождается христианкой: это и есть та ее гуманность, о которой наиболее обязано заботиться истинное воспитание» [12]. Поскольку решение подобной задачи является необычайно сложной и жизненно важной проблемой К.Д. Ушинский отмечает, что: «Духовное развитие, духовное воспитание человека в отдельности и народа вообще совершаются не одной школой, но несколькими, великими воспитателями: природой, жизнью, наукой и религией» [11]. Главный источник развития духовности ребенка – родной язык, и его сила связана с тем, что в нем отражаются климат, природа и историческое прошлое, духовная глубина и культурное богатство Родины: «... родное слово есть основа всякого умственного развития и сокровищница всех знаний: с него начинается всякое понимание, через него проходит и к нему возвращается. Слово есть плоть духа... Слово есть единственная сфера развития духа и ...на обладании этой сферой должно строиться всякое учение и развитие» [12]. И не случайно знаменитый учебник К.Д. Ушинского получил название «Родное слово».

Идеи русской школы, несущей глубинный духовный воспитательный потенциал, воплотились в сельской школе в Татево, открытой Сергеем Александровичем Рачинским (1833–1902) [13]. С.А. Рачинский отмечал, что сельская школа в России – учебное заведение, не имеющее аналогов в западноевропейских странах, поскольку является духовно-образовательным учреждением. Основой нравственного воспитания в ней выступало Православие с широким использованием атрибутов церковности (церковного чтения, пения и богослужения). В школе господствовали дух народной культуры, традиции сельской общинности. Вскоре опыт С.А. Рачинского был распространен по всей России через учреждение церковно-приходских школ. Как отмечает С.Ю. Дивногорцева: «Характерной чертой отечественной церковной школы явился синтез религиозных знаний, христианской нравственности и умственного воспитания. Эта школа была качественно отлична от западноевропейской, поскольку у нее было свое культурное своеобразие» [14].

В последние десятилетия, в современный период истории России происходит новое осмысление трудов русских писателей, чье наследие воспринимается ныне в философском ключе. Так, Ф.М. Достоевский в ряде работ отечественных и зарубежных исследователей характеризу-

ется в качестве одного из видных представителей отечественной антропологической философии (В.В. Зеньковский, И.И. Евлампиев, Л.И. Сараскина [15–17]). По мнению В.В. Зеньковского: «Достоевский принадлежит русской – и даже больше – мировой философии» [15]. «Достоевский национальный философ России; в этом смысл его тайны и в этом причина его неизбывной актуальности для России и российской жизни», – отмечает Л.И. Сараскина [17]. Писатель в своих трудах раскрывает выстраданную им философию личности – концепцию человека как существа духовного, которая именуется антропологией Ф.М. Достоевского (Л.И. Сараскина [17]). Как отмечает протоирей В.В. Зеньковский: «Проблематика свободы в человеке есть вершина идей Достоевского в антропологии; свобода не есть последняя правда о человеке – эта правда определяется этическим началом в человеке, тем, к добру или злу идет человек в своей свободе. Оттого в свободе есть, может быть, «семя смерти» и саморазрушения, но она же может вознести человека на высоты преображения» [15].

Устами своих героев великий русский писатель и философ раскрывает перед читателями свое мировоззрение, которое обладает мощной воспитательной силой. Старец Зосима в «Братьях Карамазовых» говорит о том, что «...в науке лишь то, что подвержено чувствам. Мир же духовный, высшая половина существа человеческого отвергнута вовсе, изгнана с неким торжеством, даже с ненавистью. ...Вослед науке хотят устроиться без Христа...» [18]. Ф.М. Достоевский обращает внимание на духовное самостановление человека, как базовую основу улучшения мира в целом: «Чтоб победить весь мир, надо победить только себя. Победи себя и победишь мир» [19]. Залогом такой победы является самовоспитание, в основе которого: «...самообладание и самоодоление прежде всякого первого шага. Исполни сам на себе прежде, чем других заставлять, – вот в чем вся тайна первого шага» [20]. Духовное самовоспитание по Ф.М. Достоевскому связано с искренней сознательной молитвой человека: «Юноша, не забывай молитвы. Каждый раз в молитве твоей, если искренна, мелькнет новое чувство, а в нем и новая мысль, которую ты прежде не знал и которая вновь ободрит тебя; и поймешь, что молитва есть воспитание» [18].

По А.А. Ухтомскому совесть является присущей человеку способностью познания – предвидения: «Сердце, интуиция и совесть – самое дальнзоркое, что есть у нас, это уже не наш личный опыт, но опыт поколений, донесенный до нас, во-первых, соматической наследственностью от наших предков и, во-вторых, преданием слова и быта, передававшимся из веков в века, как копящийся опыт жизни, художества и совести народа и общества, в котором мы родились, живем и умрем» [4]. Характеризуя различия совести и рационального мышления, А. Ухтомский пишет: «... совесть предвидит и начинает предупреждать гораздо ранее, чем так называемое «здоровое рассуждение». Интуиция совести и «здоровое рассуждение» находятся между собой в таких же отношениях, как художник, пророк и поэт, с одной стороны, и спокойный, рассудительный мещанин, с другой!» [4].

Русский философ Иван Александрович Ильин рассматривает духовность личности как ту основу, которая воссоздает и приумножает человеческие, культурные, научные, духовные потенциалы России на протяжении веков трудами многих поколений: «...личная духовность в России строила семью, воспитывала детей и вынашивала тот глубокий и чуткий совестный акт, который так характерен для русского человека. Она вынашивала и выносила русское искусство, начиная от православной иконописи и кончая музыкой наших дней. Она создала русскую науку. Она нашла себе особое выражение в русской армии...» [21]. В свою очередь национальные духовные потенциалы являются источником роста духовности ребенка: «Воспитание детей есть именно пробуждение их бессознательного чувствилища к национальному духовному опыту...» [22]. Духовность – это жизненный стержень личности, источник ее силы и жизнестойкости, поэтому, согласно И.А. Ильину: «... самое важное в воспитании – это духовно пробудить ребенка и указать ему... источник силы и утешения в его собственной душе» [22]. Как считает философ, образование и духовное воспитание должны быть неразрывны на всех уровнях обучения человека в России: «В будущей России образование не должно отделяться от духовного воспитания – ни в народной школе, ни в гимназиях, ни в профессиональных училищах, ни в университетах» [23].

Таким образом, труды отечественных педагогов и философов обращают наше внимание на ту жизненную основу, которая ведет человека по жизни в единстве с движениями мира Духовного, пронизывающего все планы нашего бытия. Их работы особенно ценны в наше время, когда многие люди испытывают чувства отчужденности, непонимания, беспокойства, страха либо враждебности, агрессии, гордыни, самолюбования, которые несет в разум человека мир материальный, наполненный неопределенностью, иллюзорными ценностями и целями. Чистые источники, открывающиеся нам через жизнь и труды наших духовных Учителей, воплотившие в себе Душу и Дух Отечества, указывают нам дорогу для своего полноценного становления, для самораскрытия своих духовных, творческих сил, направленных на благо Родины, на помощь тем, кто нуждается в ней, на развитие других людей, на явление Божьей благодати во всех своих делах и помыслах.

Список использованных источников

1. Исаев, Е. И., Слободчиков, В. И. Психология образования человека : Становление субъектности в образовательных процессах. – Москва : Издательство ПСТГУ, 2013. – 255 с.
2. Визгин, В. П. Кризис проекта модерна и новый антропoteокоsmический союз // Философия науки. – Вып. 8 : Синергетика человекомерной реальности. – Москва, 2002. – С. 176-200.
3. Гусейнов, А. А. Философия – мысль и поступок: статьи, доклады, лекции, интервью. – Санкт-Петербург : СПбГУП, 2012. — 840 с. – (Почетные доктора Университета).
4. Ухтомский, А. А. Интуиция совести : Письма. Записные книжки. Заметки на полях. – Санкт-Петербург : Петерб. писатель, 1996. – 528 с.

5. Митрополит Московский Макарий (Невский) Беседы о христианской жизни и воспитании. – Санкт-Петербург, 1902.
6. Митрополит Московский Макарий (Невский) Слово в день восшествия на престол Благочестивейшего Государя Императора Николая Александровича, 21 октября 1901 года.
7. Зеньковский, В. В. Русская педагогика в XX веке / Протоиерей В. В. Зеньковский. Педагогика. – Клин : Фонд «Христианская жизнь», 2002. – С. 164-222.
8. Зеньковский, В. В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии / Протоиерей В.В. Зеньковский. – Клин : Фонд «Христианская жизнь», 2002. – С. 6-245.
9. Пирогов, Н. И. Вопросы жизни / Н. И. Пирогов // Морской сборник. – 1856. – Июльская книга. № 9. – С. 559.
10. Волкович, В. А. Друг человечества Н.И. Пирогов / В. А. Волкович – Санкт-Петербург : Издание О.В. Богдановой, 1910. – 160 с.
11. Ушинский, К. Д. Собрание сочинений, Т. 2. – Москва-Ленинград : Издательство АПН РСФСР, 1948. – 655 с.
12. Ушинский, К. Д. Собрание сочинений, Т.3. – Москва-Ленинград : Издательство АПН РСФСР, 1948. – 691 с.
13. История педагогики и образования : учебное пособие для педагогических учебных заведений / под ред. академика РАО А.И. Пискунова. – Москва : ТЦ «Сфера», 2001. – 512 с.
14. Дивногорцева, С. Ю. Развитие идеи церковной школы в русской педагогике на рубеже XIX - XX вв. / С. Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ : Педагогика. Психология. – 2010. – Вып. 4 (19). – С. 70-80.
15. Зеньковский, В. В. Христианская философия / сост. и отв. ред. О. А. Платонов. – Москва : Институт русской цивилизации, 2010. – 1072 с.
16. Евлампиев, И. И. История русской метафизики в XIX-XX веках. Русская философия в поисках абсолюта. Часть I. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2000. – 415 с.
17. Сараскина, Л. И. Испытание будущим. Ф.М. Достоевский как участник современной культуры. – Москва : Прогресс-Традиция, 2010. – 600 с.
18. Достоевский, Ф. М. Полное собрание сочинений : В 30 т. Т.14. – Ленинград : Наука, 1972-1990.
19. Достоевский, Ф. М. Полное собрание сочинений : В 30 т. Т. 9. – Ленинград : Наука, 1972-1990.
20. Достоевский, Ф. М. Полное собрание сочинений : В 30 т. Т. 25. – Ленинград : Наука, 1972-1990.
21. Ильин, И. А. Наши задачи. Статьи 1948–1954 гг. / И. А. Ильин. Собрание сочинений : В 10 т. Т. 2. Кн. 1. – Москва : Русская книга, 1993. – 496 с.
22. Ильин, И. А. Путь духовного обновления / И. А. Ильин. Собрание сочинений: В 10 т. Т. 1. – Москва : Русская книга, 1996. – С. 39-282.
23. Ильин, И. А. Русский учитель / И. А. Ильин. Опыты православной педагогики. – Москва : Литературная учеба. – 1993. – № 5, 6. – С. 196-197.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК РЕСУРС СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК РЕСУРС СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА

О.В. Задорожная

*Областное государственное бюджетное учреждение
Центр помощи семье и детям «Огонек»*

В современном обществе одним из важнейших ресурсов социализации и развития личности младшего подростка является кружковая работа или сфера дополнительного образования [1, с. 14].

В условиях реабилитационной работы на базе Центра помощи семье и детям основным элементом коррекционно-развивающей работы у ребенка становится развитие навыков социальной адаптации [2, с. 15].

Привитие навыков социально-поощряемого поведения возможно по нескольким направлениям:

1. Групповая работа воспитателя внутри детского коллектива (коллективное творческое дело, спектакль, утренник, деловая игра, экскурсия, беседа) [3, с. 10];
2. Групповая работа педагога – психолога внутри детского коллектива (тренинг, деловая игра, брейнсторминг, работа в парах по алгоритму, игровой практикум, арт-терапия, сказкотерапия) [4, с. 8].
3. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа педагога-психолога по развитию коммуникативных навыков, снижению агрессии, повышению самооценки у подростка, развитие навыков социального и эмоционального интеллекта.

К сожалению, дети, попадающие в наш центр, нередко имеют ярко выраженную социально-педагогическую запущенность, сопряженную с различными нарушениями интеллектуального и поведенческого характера. При этом семьи наших подопечных нередко проявляют малую заинтересованность судьбой детей и более центрированы на получение социальных льгот и материальной помощи, которая оказывается посредством работы и сотрудничества с кураторами «случая».

У младших подростков, воспитанных в неблагоприятной среде, отмечаются трудности во взаимоотношениях с окружающими людьми, поверхностность чувств, привычка соответствовать ожиданиям сверстников, сложность в сфере самосознания (от переживания своей вседозволенности до ущербности), проявление грубого нарушения дисциплины [5, с. 16].

На базе «Огонька» с подростками проводятся тренинговые занятия различной тематики в рамках работы по программе «Школа социальной адаптации». Данная программа использует методику клубной работы, когда ребенок на каждом занятии реализует актуальные для него навыки и умения. Первичный этап работы заключается в первичной диагностике эмоционально – волевой сферы ребенка.

Обычно мы используем следующие методики: «Диагностика страхов», Шкала явной тревожности СМАС, тест школьной тревожности Филлипса, методика Басса-Дарки, опросник «Чувство личной недостаточности», методика изучения социальных эмоций, проективные методики «Кактус», «Слон», цветовой тест Лутошкиной, методика Рене Жиля, тест Прихожан, адаптированный тест Розенцвейга, тест Тэмл, Дорки, Амен, «Неоконченные предложения» в модификации А.Б. Орлова [6, с. 83].

Сообразуясь с результатами диагностики, мы предлагаем ребенку индивидуальную коррекцию коммуникативных навыков, снижение уровня личной агрессии, гиперактивности, тревожности. После индивидуальной работы мы включаем ребенка в групповую тренинговую работу, где воспитанник может применить на практике полученные навыки коммуникации, игры, взаимодействия со сверстниками.

Далее мы работаем с методиками объединения детского коллектива: проводим тренинги на сплочение, игры-квесты, игры с маршрутной работой [7, с. 72].

С помощью игровых упражнений мы добиваемся:

1. Расширение эмоционального и поведенческого репертуара через систему тренинговых занятий;
2. Определение уровня развития эмоционального интеллекта;
3. Определение уровня тревожности и снижение его показателей, как фактора, противодействующего эффективному личностному развитию и социализации младшего подростка.

Список использованных источников

1. Поленова, Т. П. Школа эффективного общения. Коммуникативные техники, которые всегда работают / Т. П. Поленова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 256 с.
2. Крамер, Э. Арт – терапия с детьми / Э. Крамер. – Москва : Генезис, 2013. – 328 с.
3. Кузнецова, С. А. Уроки сказок: программы занятий по творческому развитию детей / С.А. Кузнецова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 282 с.
4. Хухлаева, О.В. Лабиринт души. Терапевтические сказки / О. В. Хухлаева, О. Е Хухлаев. – Москва : Академический проспект, 2017. – 176 с.
5. Крюкова, С. В. Удивляюсь, злюсь, боюсь ... Программы групповой психологической работы с дошкольниками / С. В. Крюкова, Н. И. Донскова. – Москва, 2014. – 272 с.

6. Истратова, О. Н. Психологическое тестирование детей / О. Н. Истратова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 320 с.
7. Истратова, О. Н. Большая книга детского психолога от 3 до 10 лет / О. Н. Истратова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. – 568 с.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

К. Е. Имамеев

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр г. Юрга» Кемеровской области

Научный руководитель: Л.С. Демина, к.пед.н.

В последнее время все больше предлагается инновационных подходов к обучению и воспитанию детей с особыми образовательными потребностями. Распространение инклюзии на детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой еще один шаг к обеспечению полноценной реализации прав детей на получение доступного образования.

Инклюзивный процесс в образовании – это специально организованный образовательный процесс, обеспечивающий включение и принятие детей и подростков с ОВЗ в среду обычных сверстников в образовательном учреждении, обучение по индивидуальным или адаптированным образовательным программам с учетом их образовательных потребностей [1].

Без специального психолого-педагогического сопровождения практически невозможна эффективная реализация включения детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья в среду образовательного учреждения. Задача сопровождения формулируется как «максимальное раскрытие потенциальных возможностей личности ребенка, содействие полноценному его развитию в личностном и познавательном плане, создание условий для полноценного и максимального проявления положительных сторон индивидуальности ребенка» [2].

Получение качественного образования, обеспечение оптимального развития детей и подростков с ОВЗ в условиях образовательного учреждения является целью психолого-педагогического сопровождения.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- координация деятельности педагогов при организации образовательного процесса детей и подростков с ОВЗ;
- создание оптимального уровня психологического комфорта в образовательной организации через развитие толерантности у детей и подростков, педагогов, родителей [3].

Наряду с деятельностью общеобразовательных учреждений, одним из способов реализации равных возможностей является организация

деятельности учреждений дополнительного образования детей, осуществляющих выбор форм обучения, реализуемых через индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса в зависимости от состояния здоровья и психического развития обучающихся.

В системе дополнительного образования активно используются индивидуальные программы для детей и подростков с ОВЗ, которые направлены на развитие личности, их коммуникативных способностей, психофизического и умственного развития, профилактику асоциального поведения.

Так как дополнительное образование обладает большим потенциалом для развития творческих, личностных способностей детей и подростков с ОВЗ, их жизненной устойчивости, позитивной самооценки, выделяется несколько моделей для работы.

Универсальным средством развития личностных способностей детей и подростков с ОВЗ, развития навыков взаимодействия и сотрудничества, адаптации и социализации детей в обществе, органично включенным в образовательный процесс, по мнению авторитетных ученых, является театрализованная деятельность. Возможности театрализованной деятельности для развития детей с ОВЗ раскрываются в трудах по результатам исследований таких ученых как, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, А.В. Луначарский [4, 5, 6].

Театрализованная деятельность воспитывает у обычных детей и подростков уважение к окружающим, предотвращает негативное отношение и насмешки в адрес детей с особыми образовательными потребностями. У них развивается ответственность, толерантность, активность, самостоятельность, развиваются навыки взаимодействия и сотрудничества, умения не создавать конфликты. У детей и подростков с ОВЗ также развиваются навыки взаимодействия и сотрудничества, появляется чувство уверенности в себе. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности и социально-нравственной направленности, а также о коррекционных возможностях театральной деятельности.

Использование театрализованной деятельности позволяет не только знакомить детей и подростков данной категории с миром прекрасного или расширять представления об окружающем, но и пробуждает способность к состраданию, сопереживанию, активизирует мышление, воображение, а главное, помогает психологической адаптации их в социуме, что помогает преодолеть робость, связанную с трудностями в общении, неуверенностью в себе.

В театрализованной деятельности основным психолого-педагогическим приемом является этюд. В этюдах по предложенной педагогом теме создаются художественные образы. Они помогают с легкостью перевоплощаться не только в других людей, животных, но и в предметы, окружающие нас в повседневной жизни. Они позволяют данной категории детей и подростков в игровой форме учиться выражать свои чувства, понимать чувства других людей, помогают избежать затруднений в общении со сверстниками и с взрослыми. Еще одним из психоло-

го-педагогических приемов являются игры – упражнения, направленные на развитие внимания к партнеру, развитие умения слушать собеседника, договариваться, умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций, умение взаимодействовать в сложных ситуациях. К данному приему относятся инсценировки, анализ конкретных ситуаций, имитационные упражнения, разыгрывание ролей.

Театрализованная деятельность помогает детям и подросткам с ОВЗ передать свои эмоции, чувства не только в обычном разговоре, но и публично. Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать только путем привлечения к выступлениям перед аудиторией. Работа над образом включает в себя использование всех выразительных средств, позволяющих реализовать свои коммуникативные способности. Коммуникативные потребности опосредованы через игровую деятельность, которая способствует полноценному общению. Игра – это та внешняя опора, которая помогает детям и подросткам с ОВЗ управлять своим поведением. Роль может раскрыть в них потенциальный коммуникативный ресурс. Принятие роли какого-либо персонажа – весьма существенная предпосылка развития процессов понимания другого человека, дающая возможность попробовать разные (в зависимости от роли) способы взаимодействия с людьми, выполняющими другую роль: ребенок начинает постигать, что такое ролевое поведение.

В тесной взаимосвязи между действием в роли персонажа и своими личностными характеристиками и коммуникативными качествами детям и подросткам предоставляется образец поведения. Так обогащаются их представления о сущности социальных взаимоотношений между людьми, преодолеваются нелогичность поведения, бедность общения, а также эмоциональная нестабильность.

Работа по организации театральной деятельности с детьми с ОВЗ – это сложный процесс, который требует от педагога определенных знаний и компетенций. Со стороны педагога должна осуществляться не только оптимальная поддержка, но и контроль всего процесса театрально-игровой деятельности, подбор интересного и соответствующего теме или проблеме материала [7].

В настоящее время в Детско-юношеском центре г. Юрги по программе «Ручеек милосердия» обучаются дети с разными диагнозами: с нарушением интеллекта; с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата; с задержкой психического развития, с искаженным развитием или недоразвитием, с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений). Находясь в данном учреждении на учебной и производственной практике, я имел возможность работать с детьми с ОВЗ. Под руководством педагога театральной студии я проводил занятия, тренинги, игровые программы, а также работал в составе жюри ежегодного городского фестиваля «Доброта спасет мир» для данной категории детей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что развитие эмоциональной сферы детей и подростков с ОВЗ, которая дает им возможность решать одну из задач социализации, а именно позволяет им более

активно участвовать в процессе коммуникации с окружающими людьми, проходит более эффективно при организации систематических, целенаправленных занятий театральной деятельностью. Дети и подростки приобретают навыки общения, становятся более активными, находчивыми, исчезает зажатость и скованность, улучшается эмоциональный фон.

Список использованных источников

1. Образовательный портал Костромской области. Технологии психолого- педагогического сопровождения в современной инклюзивной образовательной практике. URL: http://eduportal44.ru/koiro/enpj/33_6_2016/2.pdf (Дата обращения 08.11.2017)
2. Сборник научных трудов «Коррекционная педагогика и специальная психология: актуальные проблемы, основные направления развития и перспективы научного поиска», Изд. АПК и ПРО, 2003, С. 24-37. URL: http://nmsemago.ru/wp-content/uploads/pdf/Soprovogd_st1.pdf (Дата обращения 08.11.2017г.)
3. Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС НОО. URL: <https://infourok.ru/iz-opita-psihologopedagogicheskogo-soprovozhdeniya-detey-s-ovz-958258.html> (Дата обращения 08.11.2017г.)
4. Блонский, П. П. Избранные педагогические произведения / П. П. Блонский. – Москва : АПН РСФСР, 1961.
5. Выготский, Л. С. Психология искусства. – Санкт-Петербург : Азбука, 2000.
6. Луначарский, А. В. О воспитании и образовании / А. В. Луначарский. – Москва, 1976.
7. Театральная деятельность в коррекционной работе. URL: https://www.metod-kopilka.ru/teatralnaya_deyatelnost_v_korrekcionnoy_rabote.-47050.htm (Дата обращения 08.11.2017 г.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ КАК ФОРМАТ РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ Н.И. ПИРОГОВА И К.Д. УШИНСКОГО ОБ ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ

А. В. Ларина

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 32 г. Томска*

Современная российская педагогика неразрывно связана с традициями антропологического подхода в образовании и воспитании, заложенного в трудах Н.И. Пирогова и К.Д. Ушинского. Их многогранное наследие является той теоретической базой, которая позволяет практически развивать современные педагогические школы и направления, воплощающие принципы творчества, гуманизма, общедоступности, наглядности и демократичности образования [1].

Гуманистическим идеалом для Н.И. Пирогова было воспитание настоящего человека – имеющего внутренний духовный стержень, нравственного, любящего свою Родину, способного активно строить свое будущее и совершенствовать окружающий его мир, бороться с несправедливостью и защищать свое Отечество в трудные годы. Поэтому в

обучении, прежде всего, является важным не столько получение учеником профильной специализации, сколько обретение ребенком тех свойств, которые позволяют ему проявить себя в обществе в качестве полноценной личности: «Все готовящиеся быть полезными гражданами должны сначала научиться быть людьми» [2]. А путь становления в себе человека постигается с детства соответствующим «...воспитанием к внутренней борьбе, неминуемой и роковой» [2], в процессе которой ребенок формирует в себе лучшие гражданские и человеческие убеждения и качества: «Только тот может иметь их, кто приучен с ранних лет принципиально смотреть в себя, кто приучен с первых лет жизни любить искренно правду, стоять за нее горюю и быть непринужденно открытым как с наставниками, так и со сверстниками» [2].

Сложившаяся в настоящее время педагогическая практика, с одной стороны, направлена на формирование учебных компетенций, ориентированных на успешное выполнение будущей профессиональной деятельности. С другой стороны в наше время остро стоит проблема воспитания нравственных, гражданских, патриотических качеств у подрастающего поколения. При этом призывы к формированию «истинных людей», могут иногда восприниматься как идеалистические. Для Н.И. Пирогова идеал высоконравственного и образованного человека выступал в духе абстрактного гуманизма. Но смелый во взглядах, мысли и деятельности, великий хирург и педагог желал практического воплощения этого идеала и воспитания истинного человека для процветания России [9]. Взгляды на систему образования у выдающегося хирурга сформировались после Крымской войны, где он был среди защитников Севастополя, спасал жизни, видел не только тяготы поражения, но и героизм русских воинов. Прогрессивные мысли его о гуманистической школе опередили Великие реформы в России и с опасением были встречены Министерством просвещения, особенно в период нарастающей революционной активности, но в настоящее время они являются актуальными и жизненно востребованными отечественной педагогикой.

Так, Федеральные образовательные стандарты ставят вопросы формирования личности гражданина России, патриота своей Родины на одно из важнейших мест [4]. В связи с этим, разработанная нами образовательная программа дополнительного образования реализуется в контексте воспитания российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; познания историко-культурных корней, осознания неповторимости Отечества. У учащихся формируется чувство гордости за деяния соотечественников и историческая ответственность за происходящее в обществе, обогащаются знания о родном городе. Социально-патриотическое направление позволяет активно воссоздавать духовно-нравственную и культурно-историческую преемственность поколений, формировать активную жизненную позицию у подрастающего поколения, развивать проявления благородства, благодарности и сострадания в процессе активной практической и теоретической деятельности учащихся [5].

В школьном курсе краеведения и туризма, важной функцией которого является патриотическое воспитание, как гражданская жизненная основа, реализуются следующие главные направления – военно-патриотическое, спортивное (практическое) и теоретическое краеведческое. В этом педагогическом направлении использованы основные принципы обучения в духе идей демократической педагогики Н.И. Пирогова: наглядность; учет индивидуальных особенностей и возраста учащихся; доступность и уход от формализма в обучении; принцип сознательного и глубокого усвоения знаний учащихся; самостоятельность учения; воспитывающее обучение; повышение роли учителя в учебно-воспитательном процессе, творческого начала в его работе.

Практическая деятельность оформлена в представленной образовательной триаде: история – краеведение – спортивный туризм. Они объединены процессом взаимосвязанности преподаваемого предмета и системы дополнительного образования, где используются новые, творческие методические разработки.

Чтобы воспитать любовь к Родине, нужно её изучать на наглядном, близком материале, а значит, путешествовать. В туризме заложены все развивающие компоненты и духовно-нравственные основы. Природа служит вдохновляющим фактором для творчества, даёт оздоровление физическое и духовное, а также оказывает непрерывное эстетическое воздействие на личность. Туристско-краеведческая деятельность позволяет ощутить и связь времён, развить познавательную, социальную и творческую активность школьников, самостоятельность, ответственность, трудолюбие [6]. Поход – один из лучших форм уроков, в которых реализуются идеи Н.И. Пирогова и К.Д. Ушинского, ведь «один день, проведенный дитятей среди лесов и полей, стоит недели в классной комнате».

Обучение в походах практически реализует положения Н.И. Пирогова относительно приоритетности и важности наглядного обучения. Настаивая на наглядном обучении естествознанию, Н.И. Пирогов имеет в виду подлинную, или полную наглядность, т. е. детальное изучение подлинных явлений и объектов природы, а не картинки, что позволяет ребенку не только умножать знания об окружающем его мире, но и всесторонне развивать свои личностные качества. Если заучивание наизусть рассчитано на развитие памяти, то наглядное изучение явлений природы требует не столько работы памяти, сколько служит верным и единственным средством развить внешние органы чувств, а через них уже развить и память, и воображение. Говоря о необходимости наглядного обучения, Н.И. Пирогов пишет: «Надобно приучить с ранних лет его (ребёнка) глаз и его осязание к отчётливому отыскиванию различных наружных признаков, характеризующих естественные тела; дайте ему в руки минерал, растение, животное и спрашивайте его, что он видит и что он находит особенного; заставьте его найти и описать различие между тем и другим телом, и задача ваша будет разрешена, цель будет вполне достигнута» [7]. К.Д. Ушинский подчеркивал, что гармоничную, полноценную личность можно сформировать только в

процессе обучения, которое теснейшим образом связано с реальным миром, окружающим ребенка. При этом основными элементами образования становятся педагогические методики, направленные на изучение: родного языка, традиций своего народа, его истории, особенностей географии той местности, где живет ученик, явлений природы, которые непосредственно окружают ребенка в его жизни.

Школьное краеведение дополняют занятия спортивным туризмом. Взаимодействие педагога и школьников реализуется во внеурочной деятельности и в секциях дополнительного образования и позволяет развивать межпредметные связи, а также достигать метапредметных результатов. Во время походов ставятся образовательные задачи: учащиеся получают задания, связанные с обеспечением деятельности туристической группы, выполняют определенные обязанности, работают над краеведческими заданиями. Поэтому любой туристский маршрут имеет образовательное и воспитательное значение.

Воспитанники взрослеют, маршруты усложняются, а любознательность ведёт вдаль за пределы города, области. Поэтому совершаем с ребятами и сложные категорийные туристские походы. Это большие проекты, которые заблаговременно планируются, тщательно готовятся и успешно реализуются. Обязательным их условием является написание отчёта о походе как доказательства пройденного маршрута и основания участия в Чемпионате, а также для присвоения спортивных разрядов [8].

Важная практика, развивающая навыки в составлении отчёта, это аналитический этап проекта после завершения маршрута. Отчёт пишет руководитель, но при помощи группы. Чему учит работа над отчётом? Всегда подводить итоги, рефлексировать и делать выводы по пройденным маршрутам и ставить новые цели, заботиться о других, т. к. отчёт не для себя, а для следующих групп. В процессе работы над ним происходит преобразование прожитого опыта в конкретный образовательный продукт – отчёт, спортивный результат, социальный опыт группы на маршрутах. При этом руководитель трижды проходит маршрут: до похода – планируя его, во время похода и после, оформляя в отчёте его результаты. Но все приложенные руководителем и участниками похода усилия не пропадут, а будут востребованы жизнью и людьми – ведь они нужны для других групп.

Рассматривая образовательный туризм как современную творческую форму обучения школьников, необходимо остановиться на тех основных принципах, которые отличают его от других существующих педагогических технологий. К ним относятся следующие принципы:

- развитие экологического мышления учащихся в процессе прохождения маршрута. Имея опыт творческой и руководящей деятельности, считаю своим долгом передавать подрастающему поколению традиции сохранения окружающего мира и бережного отношения ко всему живому: к ландшафтам, людям, к мысли, а значит к памяти, следовательно, к нашей истории, где определяющим принципом является «Не навреди!»;

- формирование познавательных компетенций – сканирование истории (на микро- и макроуровне, поскольку для каждого спортивного маршрута имеется историческое описание региона, а на самом маршруте – памятные исторические места) на любом маршруте и представление результатов этой работы в отчёте и портфолио;
- развитие навыков работы с различными, разноплановыми источниками информации, особенно в подходах, апробированных на школьных маршрутах (фестивали школьных маршрутов);
- последовательное совершенствование своего туристского опыта, что достигается переходом от микро-маршрутов до категорийных походов. На каждом маршруте мы узнаём новое и планируем новый географический район для походов;
- наглядность, доступность, новизна, полезность;
- документальности подтверждения – оформление справок о походе с характеристиками личности участников;
- формирование умений защищать отчёты о походах на фестивалях и конференциях.

В процессе походов вместе с учениками делаем описание музеев под открытым небом. Необычные находки встречаются на многих спортивных маршрутах. А значит, надо их описать и передать, оставить память другим людям. На маршрутах собираются краеведческие материалы для выступления на региональной проектно-исследовательской конференции. Они же используются и на Чемпионатах спортивных походов. Модель отчёта может быть также преобразована как форма для проектных исследований участников похода в рамках малых тем.

Наглядные результаты наших походов - фотоматериалы мы собирали в туристских маршрутах. В отдалённых посёлках и крупных городах снимали памятники боевой славы, а в Томске дополняли их сведениями из литературы и Интернет – ресурсов. Эта тематика даёт нам стимул дальнейшего углубленного изучения истории Томска, всей Сибири и России, а значит, соединяет нас знанием с прошлым, формирует историческую память гражданина [9].

Таким образом, участие в образовательном туризме дает возможность подросткам развивать способности, позволяющие извлекать информацию из первоисточников на основе пройденных маршрутов и планировать новые походы; формирует гуманистические ценности; развивает творчество, чувство прекрасного, прививает навыки самостоятельного обучения; мотивирует процесс обучения, порождает «опыт радости» и успешности в процессе обучения. Средствами образовательного туризма мы оберегаем себя от духовного кризиса, сохраняя и транслируя в творческой форме духовное наследие общества, являемся его творцами [10].

Роль педагога при реализации учебной деятельности в описанной форме образовательных технологий не ограничивается лишь ролью транслятора знаний. Но она заключается, прежде всего, в творческой

постановке практических и учебных задач, побуждающих интеллектуальную активность учащихся и воплощающих педагогическую концепцию Н.И. Пирогова и К.Д. Ушинского; в контроле логики самостоятельного движения учеников в процессе поиска решений; в развитии рефлексии учащихся над результатами своей практической и учебной деятельности.

Список использованных источников

1. Кондукторова, Н. В. Педагогические идеи К. Д. Ушинского в современной системе образования // Образование и воспитание. – 2016. – №5. – С. 3.
2. Пирогов, Н. И. Вопросы жизни // Морской сборник. – 1856. – № 9. – С. 559-597.
3. Алексюк, Н., Савенок, Г. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://pedagogic.ru/books/item/A>. (Дата обращения: 8.04.2017).
4. ФГОС. URL: [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok/fgos> (Дата обращения: 8.04.2017).
5. Бунеева, Е. В., Вахрушев, А. А., Горячев, А. В., Данилов, Д. Д., Козлова, С. А., Чиндилова, О. В. Выдержки из программы развития универсальных учебных действий. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://school2100.com/uroki/osn_programma/osn_programma1.php (Дата обращения: 8.04.2017).
6. Русский турист. Нормативно-правовые акты по спортивному оздоровительному туризму в России на 2001-2004 гг. – Москва, 2001.
7. Пирогов, Н. И. Избранные педагогические сочинения / Сост. А. Н. Алексюк, Г. Г. Савенок. – Москва : Педагогика, 1985. – 496 с.
8. Регламент по спортивному туризму Туристско-спортивные мероприятия, связанные с прохождением туристских маршрутов. [Электронный ресурс]. Форма № 1 Тур (раздел 1 Регламента). Типовая форма отчета о прохождении туристского маршрута. – Москва, 2008.
9. Ларина, А. В. Туристско-краеведческая проектно-исследовательская деятельность в МАОУ СОШ № 32 / Туризм и рекреация : Томск региональные тренды : материалы Международной научно-практической конференции (22-23 мая 2014 г.). – С. 112.
10. Лазарев, В. С. Проектная деятельность в школе : неиспользуемые возможности // Вопросы образования. – 2015. – №3. – С. 292-305.

РОЛЬ ШКОЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ

Н. Н. Митькина

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 28 г. Томска*

С конца 2015 года началась новая «волна» создания, развития, «перформатирования» детского движения в Российской Федерации, после принятия Указа Президента РФ «О создании Общероссийской Общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников». Вместе с тем, еще в Основных направлениях и плане действий по реализации программы развития воспитания в системе образования России на 2002-2004 годы, одобренных решением коллегии Министерства образования Российской Федерации

от 25.12.2001, было акцентировано, что развитие детских организаций в общеобразовательном учреждении рассматривается в качестве одного из приоритетных направлений государственной политики в сфере воспитания. Детское общественное объединение – один из компонентов в многообразии детско-юношеских и молодёжных движений, форма организации детской самодеятельности, социальной активности, самореализации. Детские общественные организации можно рассматривать как одно из возможных звеньев воспитательной системы школы.

Однако во многих общеобразовательных учреждениях детские организации до сих пор рассматриваются как нечто второстепенное, необязательное при организации жизни школы.

Предшествующий опыт доказывает, что у детских организаций должна быть своя социальная ниша. Перспективные цели детских организаций – помочь детям найти приложение своих сил и возможностей, заполнить вакуум в реализации детских интересов, сохраняя при этом свое лицо.

В детских организациях учащиеся имеют возможность самостоятельно проявлять инициативу, принимать решения и реализовывать их в интересах ученического коллектива.

Что же может дать ребенку детское общественное объединение? Многое! Какую роль играет детское объединение в воспитание детей? Выделим главное.

Детская организация помогает включить детей в общественную жизнь, разнообразную социальную деятельность, а значит может служить средством становления личности подростка. Детская организация – это способ самореализации детей. Самореализация ребенка в процессе его участия в детской организации зависит от его включенности в социальную деятельность.

В детском коллективе проще добиться удовлетворения потребностей, интересов и прав детей, например, в общении, в самоутверждении, в реализации своих способностей.

Детская организация, объединяя детей и взрослых, способствует функционированию двух механизмов в управлении воспитательным процессом – взрослого (педагогического) управления и детского самоуправления.

Цель деятельности любого детского общественного объединения можно рассматривать в двух аспектах: с одной стороны, как цель, которую ставят перед собой дети, с другой, – как сугубо воспитательную цель, которую ставят перед собой взрослые, участвующие в организации жизнедеятельности детских объединений.

В первом случае добровольное объединение детей возможно лишь тогда, когда они видят в нем перспективу интересной жизни, возможность удовлетворения своих потребностей и интересов. Важно, чтобы объединение повышало социальную значимость их деятельности, делало их более «взрослыми». Этот аспект, не противоречащий «детской» цели, предполагает создание в организации таких условий, при которых более успешно осуществляется социализация ребенка, резуль-

татом чего является желание и готовность детей к выполнению социальных функций в обществе.

Детское общественное объединение представляет собой важный фактор воздействия на ребенка, влияя двояким образом: с одной стороны, оно создает условия для удовлетворения потребностей, интересов, целей ребенка, формирования новых устремлений; с другой стороны, оно обуславливает отбор внутренних возможностей личности путем самоограничения и коллективного выбора, корректировки с общественными нормами, ценностями, социальными программами.

Цель детской организации «Звезды» МАОУ СОШ № 28 г. Томска – объединение детей на основе общих дел по интересам и увлечениям для развития и самоутверждения, выявления творческой индивидуальности учащихся. Основу детской организации составляет дружба, добро, справедливость, уважение к каждому, равноправие и сотрудничество. Детская организация «Звезды» нацелена на то, чтобы сделать жизнь детей и подростков МАОУ СОШ № 28 разнообразной и интересной, познавательной и полезной. Актив детской организации «Звезды» представлен пятью оргструктурами:

- Совет культуры и досуга «Мы – ведущие»,
- Совет добровольцев «Мы – волонтеры»,
- Пресс-центр «Мы – журналисты»,
- Совет учебы и порядка «Мы – организаторы»,
- Совет «Мы – вожатые».

Мы работаем по пяти направлениям, но у нас нет четкого разделения кто за что отвечает постоянно. По мере необходимости участвуют все те, кто может, кто умеет. В общем каждый тут и волонтер, и ведущий, и вожатый, и статьи пишет, и сценарии, мы вместе разрабатываем все мероприятия и вместе участвуем и в районных, и в городских, и областных мероприятиях.

Так же мы активно используем проектную деятельность, ребята сами придумывают проекты и их реализуют.

Детская организация организует различные акции, оказывая помощь благотворительному фонду имени Алены Петровой. Вот уже 3 года «Звезды» сотрудничают со школой № 39 для детей с ограниченными возможностями здоровья, наши дети проводят различные игровые программы и праздники. Также по инициативе детей мы помогаем в уборке снега детским домам. Совсем недавно начали сотрудничать с фондом «Наш малыш»: для людей, которые оказались в трудной жизненной ситуации, был организован сбор игрушек и канцелярии для детей. Также актив 8В класса провел с детьми небольшую игровую программу. А в ближайшей перспективе – проведение для них новогодней игровой программы.

Работая над данной темой, я задавала педагогам, коллегам, родителям учащихся вопросы: «Нужны ли в современной школе детские организации?», «Какую роль играют объединения в жизни ребенка?», «Каким должен быть руководитель ДОО?». Все опрошенные дали утвердительный ответ – нужны и важны.

Участникам организации было предложено написать эссе о роли ДО «Звезды» в их жизни. Приведу пример наиболее типичных высказываний: 1) да, все нравится, развиваемся, учимся новому, большая возможность личных достижений, знакомства с новыми ребятами; 2) интересней уже некуда, но можно сотрудничать с разными школами, реализовывать вместе проекты, достигать вершин на региональном и всероссийском уровне; 3) влияние очень хорошее, благодаря штабу детской организации я побывала во всероссийском детском центре «Океан», участвовала в городском конкурсе «Школьница», реализовывала разные проекты, наш педагог поддерживал нас во всех начинаниях, давал советы, находил ошибки и главное – всегда верил в нас! И я думаю, что большинству ребят с нашей школы нужно познакомиться с нашим штабом и его замечательной вожатой.

Анализ 58 эссе участников ДО «Звезды» методом контент-анализа позволил выявить наиболее привлекательные для подростков характеристики включенности в детскую организацию: увеличение круга знакомых сверстников (65,5%), развитие коммуникативных навыков (55,2%), навыков выполнения ответственных поручений (53,4%), осуществления совместной деятельности (56,9%), возможности предлагать свои идеи и реализовывать их (36,2%), навыков самоорганизации (48,3%), опыт ощущения радости от дела, приносящего удовольствие другим, более нуждающимся (29,3%).

В актив детской организации входят все классы 5-8-х параллелей, но и старшеклассники не стоят в стороне, они являются наставниками младших во всем, они и танцуют, и играют с ними на переменах, и помогают участвовать в различных конкурсах, проводят различные мероприятия.

Детские организации, как свидетельствует опыт последних лет, часто служат стимулами рождения нового в работе школы, и одновременно в их деятельности сохраняются, обогащаются лучшие традиции школы. Можно сказать, что они способны придать воспитательной системе школы стабильность, основательность, современность.

Основной смысл взаимодействия школы и детской организации – создание гуманистически-ориентированной воспитательной системы, целью и результатом функционирования которой является ребенок как личность, творец, созидатель.

КВЕСТ «ПУТЬ ТОМИЧА» КАК СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Ю. А. Рудницкий

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Н.В. Байгулова, к.пед.н.

В настоящее время особую популярность среди молодежи получила методика изучения истории, культуры, а также природы родного края в форме интерактивной экскурсии – игры-квест [1, с. 90]. Говоря о данной методике О.А. Егоренко и Е.Г. Веденеева утверждают, что квест (от английского слова «quest» – «поиск») – это «... разновидность игр, требующих от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет может быть предопределённым или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока» [2, с. 2]. В свою очередь, Е.В. Рябова и Н.Д. Алексеева предлагают несколько иную трактовку квеста. По их мнению, квест – это «... экскурсия без традиционных гидов, комбинация экскурсии и квеста, в процессе прохождения которой исторические реалии и новеллы о людях, создававших биографию города, чередуются с увлекательными загадками и головоломками. Город предстает то хорошо узнаваемым, как на туристических открытках, то пойманным в неожиданном ракурсе, участники познают город, знакомясь с новыми фактами его биографии» [3, с. 1].

Таким образом, исходя из двух представленных выше определений, можно сказать, что квест является интерактивной экскурсией-игрой, в которой нет привычного нам гида, но есть группа участников, выполняющая различные задания, направленные на знакомство с той местностью, в которой она находится.

В ситуации снижения интереса к процессу обучения среди обучающихся, обилие массива информации, которую не всегда ученики готовы воспринять и систематизировать, квест может выступить стимулятором познавательного интереса и исследовательской деятельности.

Говоря об осуществлении поисковой деятельности (квеста) в нашем городе, следует отметить, что Томск является одним из студенческих городов не только Сибири, но и России в целом. Каждый год в наш город приезжают тысячи молодых людей для обучения в томских вузах и ссузах, и как показывает практика практически никто из приезжих, а иногда и из местных абитуриентов, не знает исторического и культурного прошлого Томска. Поэтому чтобы решить данную проблему представители областного департамента профессионального образования, Управления культуры Администрации г. Томска, Томского промышленного техникума, музея истории Томска, Туристско-информационного центра Томска в 2016 году обратились к данной методике и разработали краеведческий квест «Путь Томича», который ставит своей

задачей познакомить студентов колледжей и техникумов с историей, культурой и традициями города.

Суть данного квеста заключается в том, что команды ребят, из различных средне-специальных учебных заведений, находясь в историческом центре города, перемещаются по таким тематическим станциям, как Томск исторический, Томск литературный, Томск архитектурный, Томск инновационный, Томск студенческий, Томск знаменитый, Томск театральный, Томск наших бабушек и дедушек, Томск культурный, где выполняют задания, которые знакомят их с различными аспектами истории и культуры Томска. За правильное выполнение заданий команды получают баллы, которые в конце квеста суммируются и команды получают призы.

В зависимости от сюжета квесты делятся на линейные, в которых игра построена по цепочке: разгадав одно задание, участники получают следующее, и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут; штурмовые, где все игроки получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач; кольцевые, они представляют собой тот же «линейный» квест, но замкнутый в круг. Команды стартуют с разных точек, которые будут для них финишными [4].

В октябре 2016 года был организован и проведен первый квест «Путь Томича», в котором участвовало 9 команд по 10 человек. Результаты квеста показали, что большая часть участников плохо знает историю и культуру Томска, но при этом они с большим интересом приняли участие в квесте, смогли ближе познакомиться друг с другом, открыли для себя новые городские достопримечательности и узнали много интересных фактов о них.

В сентябре 2017 года квест «Путь Томича» был организован и проведен во второй раз. Результаты второго квеста показали, что количество команд осталось прежним, но самих участников стало больше и составило не 90 человек как в 2016 г., а 135, также следует отметить и тот положительный факт, что многие команды начали заранее готовиться к данному мероприятию изучая краеведческую литературу, что в свою очередь, положительно сказалось на результатах. Так, если в 2016 году каждое из призовых мест заняли по одной команде, то в 2017 году команд занявших первое и второе место, было уже по две, и третье место заняла одна команда.

Таким образом, анализируя результаты квеста, проведенного в 2016 и 2017 гг., можно сказать, что методика интерактивной экскурсии – игры-квест является такой интерактивной образовательной технологией, где в формате знакомства с городом, во время квеста участники, находясь в историческом центре города, знакомятся с его историей, культурой и традициям, получают возможность показать и проверить свои знания, а также познакомиться и пообщаться друг с другом в более неформальной обстановке.

Список использованных источников

1. Галкина, Т. В. Музейно-краеведческая практика: основы музееведения, краеведения и экскурсоведения / Т. В. Галкина. – Томск : Изд-во ТГПУ, 2009.
2. Егоренко, О. А., Веденева, Е. Г. Квест как элемент культурного досуга // Российские регионы : взгляд в будущее. – 2017. – № 2.
3. Алексеева, Н. Д., Рябова, Н. В. Квест-экскурсия как инновационная форма экскурсионной деятельности // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2015. – № 1.
4. Осяк, С. А., Султанбекова, С. С., Захарова, Т. В., Яковлева, Е. Н., Лобанова, О. Б., Плеханова, Е. М. Образовательный квест – современная интерактивная технология // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-2. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=20247> (дата обращения: 13.11.2017).

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПОЗИЦИОННЫХ УМЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И. Савчук

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет»

Одним из основных принципов ФГОС ДО является реализация образовательной программы дошкольного образования в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. [Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155].

Художественно-творческое развитие ребенка предполагает нацеленность на самовыражение своего образа «Я», самодвижение собственного потенциала личности ребенка к оригинальному продукту детской деятельности. Взаимодействие разных видов искусства активизирует творческий процесс, углубляет эмоции, развивает чувства, интеллект (С.М. Вайнерман, А.А. Грибовская, Т.Н. Доронова, О.П. Карачунская, Т.С. Комарова, О.А. Лебедева).

Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность, посредством которой дети выражают свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. При систематическом подходе обучения у старших дошкольников формируются навыки и умения, с помощью которых ребенок может изобразить задуманное. Формируется навык рисования красками, использования цветов и их оттенков для передачи колорита изображения, составления узоров по мотивам народной росписи на основе любой формы и размера. Т.С. Комарова создала классификацию графических навыков и умений, составляющих технику рисования, разработала методы их формирования и на их основе построила программу овладения “рисовальными движениями”.

Среди данных навыков следует уделить большее внимание композиционным поискам. Композиция (от лат. *compositio* – составление – связывание), построение художественного произведения, обусловленное его содержанием, характером, назначением и во многом определяющее его восприятие. -важнейший, организующий элемент художественной формы, придающий произведению единство и цельность, соподчиняющий его компоненты друг другу и целому [Большой Энциклопедический Словарь].

Важной задачей при размещении изображения ребенком на чистом листе бумаги является правильное нахождение места и размера рисунка, которое помогает решить многие другие изобразительные задачи. Так дети, приступая к изображению любого предмета, должны установить величинную связь между листом бумаги и рисунком: если бумага большого размера, то и нарисованное должно быть большим, при уменьшении размеров листа соответственно уменьшают и рисунок. В старшем дошкольном возрасте дети должны уметь правильно располагать лист бумаги в соответствии с замыслом рисунка. Для изображения высокого предмета старшие дошкольники выбирают вертикальное положение листа бумаги, для изображения длинного – горизонтальное. Протяженность листа подчеркивает характерную протяженность изображаемого предмета. В случае, если связь между положением листа и размером предмета игнорируется, это приводит к искажению формы предмета. Располагать рисунок следует в середине листа бумаги. Если изображается несколько предметов, то следует определить главный предмет и второстепенные, и расположить второстепенные рядом с главным.

К области композиционной работы изображения относят следующие средства выразительности, правила и приёмы: симметрию, асимметрию, контраст, ритм, линии, светотень и др. В детских рисунках присутствует стремление к ритму. Ритмичность придает организованность, упорядоченность построению рисунка, аппликации, лепки. Дети пытаются добиться выразительности образа посредством изображения определенных поз, жестов, определенного расположения фигур.

Изобразительная деятельность опирается на образное видение ребенка – умение наблюдать, замечать характерные признаки, детали, анализировать форму, пропорции, цвет объекта. Для активизации наблюдений применяется “фотографирование” детьми тех или иных объектов действительности через самодельные фотоаппараты и затем “проявление снимков” в виде рисунков или аппликаций. Данный игровой прием закрепляет умение видеть в окружающей жизни интересный мотив композиции.

Недостаточная сформированность композиционного навыка в изобразительной деятельности снижает уровень художественно-творческой активности, ведет к ошибкам в изображении. Поэтому перед выполнением заданий необходимо закреплять характерные признаки изображаемых объектов, знакомить детей с подобными явлениями, обращаться к наблюдениям, сделанными на других занятиях, во время

прогулки и посещения музеев. Это будет не только одним из этапов подготовки воспитанников к выполнению задания, но и средством эстетического, патриотического воспитания, расширит кругозор детей.

Список использованных источников:

1. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Просвещение, 1991. – 176 с.
2. Костерин, Н. П. Учебное рисование : учеб. пособие для учащихся пед. училищ по спец. № 2002 «Дошкол. воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошкол. учреждениях». – Москва : Просвещение, 1980. – 272 с.
3. Выготский, Л. С. Психология искусства / под ред. М. Г. Ярошевского. – Москва : Педагогика, 2008.
4. Григорьева, Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольника : учеб. пособие для вузов. – Москва : Академия, 2009.

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Е. В. Селезнева

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 28 г. Томска*

Театральная деятельность представляет собой такую модель коммуникации, которую можно рассматривать как форму обучения диалогическому общению. Копируя поведение людей в реальной действительности, сценическое искусство осуществляет взаимодействие вербального и невербального поведения партнеров. Театр создает благоприятную среду для обучения иностранному языку, где дети реализуют себя в «живой речи» на иностранном языке. Эмоциональная основа театра создает положительную мотивацию преподавания иностранного языка.

Поэтому основной целью обучения видится развитие языковых способностей дошкольников средствами театрализованного искусства, которое помогает развить следующие виды навыков [2]:

- лексический;
- грамматический;
- интонационный;
- навык восприятия и понимания иностранной речи на слух (аудирование).

Театральные постановки на занятиях английским языком формируют интерес воспитанников к театрализованным играм, активизируют желание изучать иностранный язык [1].

Важно отметить, что дошкольники погружаются в театральную деятельность уже в первый год обучения английскому языку. Это проявляется в виде коротких инсценировок-диалогов, театрализованных игр

и ситуаций, привязанных к различным сказкам. На занятиях иностранным языком важным является использование всевозможных видов театрализации: масочного, кукольного, пальчикового театра и т. д.

Так, например, результатом первого года обучения иностранному языку становятся театрализованные выступления воспитанников старших групп (5-6 лет), которые подготавливаются совместно с педагогом по музыке и хореографом. Подобного рода спектакли содержат пройденный за это время материал (темы: приветствие, счет, цвета, дикие животные, фрукты).

Во время представления ребята демонстрируют умения в различных видах деятельности: вокальной, танцевальной, игровой и т. д. При этом очень важно отметить, что дошкольники могут выступать не только актерами, но и в качестве зрителей. Сценические представления способствуют активному вовлечению детей из зала в процесс театрализации.

Результатом представления таких выступлений в рамках ДОУ становятся участия со спектаклями на английском языке в городских конкурсах.

Таким образом, обучение дошкольников английскому языку посредством театрализации выявляет способности ребенка к выразительному и эмоциональному прочтению своей роли, помогая дошкольнику почувствовать себя уверенней и спокойней перед аудиторией и дружно работать в небольшом коллективе.

Список использованных источников

1. Безгина, Е. Н. Театральная деятельность дошкольников на английском языке. – Москва : ТЦ Сфера, 2008.
2. Гагарина, О. Р. Организация обучения дошкольников английскому языку в театральной деятельности // Филологические науки. – Тамбов : Грамота, 2015. – № 6. – С. 52-55.
3. Буренина, А. И. От игры до спектакля : учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург, 1995. – 91 с.

ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У ВОСПИТАННИКОВ РАЙОННОГО ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Л. А. Сировацкая

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества» с. Молчаново*

С апреля 2017 года в МБОУ ДО «Дом детского творчества» с. Молчанова целенаправленно проводится педагогическая работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста по профилактике и коррекции нарушений произносительной стороны речи. Развивающая образовательная программа «Звуковка» предназначена для детей 5-10 лет, имеет социально-педагогическую направленность в системе до-

полнительного образования. Данная программа направлена на развитие артикуляционной моторики, фонематического слуха у детей, мелкой моторики, а также вовлечение родителей или лиц, их замещающих, в коррекционно-развивающий процесс. Проблема индивидуализации обучения решается объединением детей в рабочие группы из 2-5 человек (внутри группы).

Сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. Становление личности находится в тесной связи со всеми сферами жизни его семьи: организацией её быта, эмоционально-нравственной атмосферой, стилем взаимоотношений взрослых, их социальной зрелостью, существующими традициями. В семье ребенок приобретает первоначальный опыт общения, умения жить среди людей, первый социальный опыт [4]. Поэтому важнейшая роль в данной работе принадлежит родителям (лицам, их замещающим).

Активно происходит налаживание системы психолого-педагогического информирования родителей со стороны системы дополнительного образования. Выступления педагогов ДДТ на родительских собраниях несут информационно-разъяснительную, а также побудительную функции. С родителями (лицами, их замещающими) в рамках проведения родительских собраний и консультаций также проводится краткий курс методических приемов по выполнению мероприятий, направленных на развитие ребенка в кругу семьи.

Для более успешного усвоения материала для родителей (лиц, их замещающих) подготовлены брошюры с иллюстрациями, дублирующие информационное содержание очных консультаций:

- о сензитивном периоде развития ВПФ и др., его возрастных границах, видах;
- о влиянии сензитивного периода на развитие ребенка, в том числе на речевое развитие;
- о возрастных нормативах появления правильного произношения звуков родного языка (о допустимых и пагубных для становления звуков, патологиях произношения в разные периоды становления речевой деятельности ребенка);
- о необходимости профилактической работы (артикуляционная и кинезиологическая гимнастики, игры на развитие фонематического слуха, внимания, памяти и др.);
- о культуре речи внутри самой семьи;
- о взаимосвязи артикуляционных укладов и артикуляционной гимнастики и др. [3].

Очень важно не только предоставить информацию, а провести практическую работу. Мы обязательно проигрываем с родителями развивающие игры, предложенные к выполнению дома. Часто родители в силу стеснения, боязни выглядеть нелепо или в связи с информационной перегруженностью в целом за весь день не уточняют у педагогов, как проводить развивающие игры с ребенком, либо просто выслушивают информацию не планируя использовать её дальше. Поэтому боль-

шую пользу приносит краткий практический курс игр с родителями в ходе самого собрания. Положительный эффект усилится, если брошюра уже будет содержать раздел с названиями игр и кратким описанием [2]. Из опыта работы можно сказать, что родители активно участвуют, проводят аналогии, если качественно проведен инструктаж. Такая практическая пятиминутка несет позитивный энергетический посыл для уставших после рабочего дня участников. Взрослые сами осознают важность речевого развития детей, достаточно часто высказывают мнение, что в сельской местности чрезвычайно не хватает логопедического сопровождения детей на этапе раннего развития детей и других этапах, с целью коррекции и профилактики нарушений речи.

На занятиях с детьми непосредственно обращаем внимание на психологический аспект мероприятия [5]. Стараемся подчеркнуть уникальность и самодостаточность каждого участника. Проводим мини-консультации до, во время и после занятий. Например, некоторые дети испытывают неудобство при выполнении артикуляционных упражнений из-за внешних возрастных особенностей челюстного аппарата. Предупреждая какую-либо деструктивную критику среди участников, проговариваем, сглаживаем всевозможные тревожные моменты, используя фразы: «все мы разные, лица, носики разные, и ротики все разные. Заборчики (зубы) у каждого разные – у кого «с калиточками», у кого с «воротами», то есть имеем в виду, что «калиточка» – это место в челюсти, где зуб еще не вырос или растет и т. д. Таким образом направляем аналитические процессы воспитанников в социально-позитивное русло, чтобы каждый воспитанник чувствовал себя уверенно при выполнении задания и максимально четко мог сосредоточиться [1].

В нашем веке дидактическим развивающим играм трудно конкурировать с цифровыми гаджетами. Юное «цифровое» поколение, в сравнении с «аналоговым», искренне не проявляет интереса, не понимает, зачем производить манипуляции с руками, губами и зубами (гримасничать, показывать язык, озвучивать действия). Современный ребенок часто не вырабатывает навыка речевого общения со значимыми взрослыми, к чему приводит чрезмерное использование компьютерных игр и пр. В результате у детей не вырабатывается привычка к четкой артикуляции звуков. Также в процессе работы была выявлена категория (59% от общего числа) детей, в арсенале у которых, имеется самостоятельно сформировавшееся правильное произношение всех звуков изолированно. Но в речи наблюдается пропуск или замена. С данным нарушением также проводится коррекционная работа.

В заключении следует согласиться с утверждением отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, что цель коррекционной работы должна определяться пониманием закономерностей психического развития ребенка как активного деятельностного субъекта этого процесса, реализуемого в сотрудничестве со взрослыми в форме усвоения общественно-исторического опыта [4].

Список использованных источников

1. Бикметов, Е. Ю. Социализация в семье детей с ограниченными физическими возможностями : условия и факторы / Е. Ю. Бикметов, З. Л. Сизоненко, О. Н. Юлдашева. – Уфа : Аркаим, 2012. – 171 с.
2. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – Москва, 2004. – 379 с.
3. Летняя педагогическая практика : учебно-методическое пособие для студентов педагогических учебных заведений / Г. Ю. Титова, М. П. Дамм ; ГОУ ВПО «Томский государственный педагогический университет». – Томск : Изд-во ТГПУ, 2008. – 176 с.
4. Цыренов, В. Ц. Проблема социокультурной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья // Вестник Бурятского государственного университета. – №1. – 2013. – С. 79-85.
5. Букатов, В. М. Педагогические таинства дидактических игр. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва, 2003. – 152 с.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ШКОЛЬНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ» МАОУ СОШ № 32

Е. Н. Томилина, М. К. Швадленко

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 32 г. Томска*

Экономическое образование сегодня является неотъемлемой и важной частью общего образования. Взаимосвязь экономики с другими предметными областями позволяет создать четкое и адекватное представление об окружающем мире, сформировать личность учащегося как всесторонне образованного человека и гражданина [1].

Формирование экономических знаний и компетенций, финансовой грамотности является залогом успеха в самореализации личности. Поэтому важным шагом в развитии системы воспитания в МАОУ СОШ № 32 является открытие Центра гражданского образования «Успех», где одним из модулей нашей программы является блок «Я – гражданин своей «малой родины», региона». Цель обучения и взаимодействия участников, преподавателей и консультантов в рамках этого модуля – подготовить конкурентоспособных молодых людей, любящих свой родной край и приумножающих его экономический потенциал, способных жить и трудиться в высокотехнологичном мире [2].

Задачи данного модуля:

- обучение школьников на базе реальной действительности, в единстве теории и практики;
- формирование у обучающихся компетенций, которые требуются обществу;
- становление и развитие активной и ответственной позиции ученика, самостоятельности в решении проблем;
- установление тесного взаимодействия школы, бизнеса, сообщества, обеспечивающего сознательное овладение учащимися

базовыми навыками, целостным видением, социальной компетентностью, предпринимательским подходом к жизни, способностью к учёбе, готовностью успешно трудиться на благо своего региона, своей страны.

Одним из наиболее эффективных путей достижения этого является обучение через предпринимательство. Эта модель позволяет учащимся получить серьезный опыт и практические навыки в области бизнеса и предпринимательства. Ребята нашего центра познакомились с Бизнес-центром ТГУ, участвуют в предпринимательских школах, профориентационном квесте «Навигатор» и др., проводимых совместно с РЦРО ТГУ, во время которых ребята выбирают себе идею, оформляют бизнес-план, который они будут пытаться реализовать в дальнейшем.

Развиваются при содействии ЦГО и ученического самоуправления внутришкольные практики в области экономического образования. В прошлом учебном году в своей школе вместе с активом ученического самоуправления участники центра разработали, подготовили и провели школьную экономическую игру «Эконом – PRO» для ребят 8-х классов нашей школы. Во время этой игры команды классов разрабатывали свою бизнес идею и рекламу своего товара, а затем продавали свою идею и товар Администрации нашего школьного города, что всем участникам очень понравилось. Ребята собираются провести подобное мероприятия и в этом учебном году, охватив уже большее количество команд и исправив ошибки, которые были допущены в первой игре. Подобного рода мероприятия дают большой интересный опыт. Учащиеся выполняют творческие задания, в которых они могут использовать свои школьные знания, но в ситуации реальной жизни.

Таким образом, обучение через экономическое образование и предпринимательство в нашем центре направлено на развитие у школьников деловых качеств, приверженности делу и умения работать в команде, на совершенствование способностей, в которых заинтересованы сегодняшние работодатели. Помимо этого, в процессе такого обучения ученики приобретают понимание основ бизнеса, которое со временем позволит им начать свое собственное дело.

Реальная работа в команде формирует у подростков умение брать на себя ответственность, планировать своё время, взаимодействовать с другими людьми, что позволяет им лучше понять себя.

Список использованных источников

1. Гражданское образование : содержание и активные методы обучения / под ред. Н. Воскресенской и С. Шехтера, при участии А. Иоффе и Ч. Уайта. –Москва, 2004.
2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013 г. № 792-р).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕО-САМОМОДЕЛИРОВАНИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н. А. Фадеева

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 40 г. Томска*

Все мы хотим, чтобы дети нас слушались. Пробуем использовать разные методики, вводим правила...

Но, тем не менее, в каждой группе есть дети, которые не усваивают правила, или же знают их, даже могут объяснить их пользу и необходимость соблюдения, но при этом сами их не выполняют.

Бывают ситуации, когда ребенок во время эмоционального всплеска не в силах справиться со своими эмоциями, нарушает правила, например, хочет ответить первый, незаслуженно обижен или испытывает чувство радости.

В чем же причина такого поведения? Ведь знание причины помогло бы нам более продуктивно выстраивать взаимодействие с данными детьми.

Причины стойкого непослушания ребенка следует искать в глубинах его психики. Чаще всего они эмоциональные. Вывод очевиден: такие причины надо знать.

Психологи называют четыре основные причины серьезных нарушений поведения детей: борьба за внимание, борьба за самоутверждение, обида, потеря веры в собственный успех. Когда причины нарушений известны, проводится работа, помогающая скорректировать поведение ребенка. После чего нужно сфокусировать внимание на закреплении полученного положительного результата. То есть сформировать новую модель поведения - благоприятную. Здесь можно вспомнить о полезных привычках.

Мы знаем, что самые прочные привычки, как полезные, так и вредные, формируются в детстве. Именно поэтому очень важно воспитывать у ребенка полезные навыки в раннем детстве, закреплять их для того, чтобы они стали привычками. Таким образом, эти детские навыки достаточно быстро становятся прочными, при условии, что они закрепляются в разных ситуациях. Главное, чтобы детям было интересно и чтобы они могли видеть результаты своих действий. Нужно стараться, чтобы дети проживали сам процесс, а не просто были пассивными наблюдателями.

Существует множество методик, помогающих сформировать необходимые навыки, мы хотим познакомить вас с одной из новых, современных методик, которая приносит отличные результаты в работе с детьми с ОВЗ. Ее можно использовать как индивидуально с ребенком, так и в групповой работе. Эта методика называется видеомоделирование.

Видеомоделирование предполагает использование видеозаписей, которые демонстрируют применение целевых навыков. Человек (ребенок) просматривает видеоролик, а затем, имитирует представленное в нем поведение. В видеомоделировании могут участвовать сверстники,

взрослые или сам ребенок. Процесс, где ребенок сам участвует в создании видеоролика, называется видео-само моделирование. Преимущество видео-само моделирования в том, что оно становится для ребенка визуальным подтверждением собственного успеха. Видео-само моделирование может быть использовано для овладения навыками, улучшения использования навыков и снижения проблемного поведения.

Исследования показывают, что видеомоделирование может быть эффективно начиная с самого младшего возраста. Эта методика может быть использована для развития коммуникативных, социальных, познавательных и игровых навыков. Videомоделирование может применяться как в образовательном учреждении (детском саду, школе), так и дома.

В своей работе мы решили попробовать данную методику в работе с детьми, которые имеют проблемы в поведении. В первом случае ребенка учили просить игрушку таким образом, чтобы ее непременно дали. В другом случае необходимо было закрепить навык одевания. Оба раза методика дала положительный результат. Это результат проявился уже на начальных этапах видеосъемки, которая послужила стимулом к правильной организации собственной деятельности. Таким образом, можно сделать вывод о том, что данная методика работает, но использовать видео-само моделирование нужно в системной работе с детьми дошкольного возраста.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ, ПОДРОСТКОВ, МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В КОЛЛЕКТИВЕ И УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Г. Х. Агапова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет»

Вопросу социализации студентов всегда уделялось много внимания в отечественной педагогике и психологии. От успешности процесса социализации студентов в учебно-познавательной деятельности зависит не только возможность реализации студента как личности, но и достижение основной цели – получения профессионального образования.

Целью данной статьи является рассмотрение особенностей организации воспитательного процесса как социально-педагогического комплекса, создающего условия для успешной социализации иностранных студентов первого года обучения в коллективе группы и в новом образовательном пространстве (на примере Оренбургского государственного медицинского университета).

Социально-педагогическое сопровождение иностранных студентов в учебном процессе приобрело особо важную значимость в связи с реализацией Министерством образования и науки России и Россотрудничеством постановления Правительства Российской Федерации от 8 октября 2013 г. N 891 «Об установлении квоты на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации» [6]. Квота на обучение иностранных граждан была увеличена на 50% и составляет 15 тысяч человек ежегодно [1, с. 25]: с 2014-2015 учебного года иностранные студенты – полноправные субъекты учебно-воспитательного процесса в системе высшего профессионального образования нашей страны.

Социализация иностранных студентов сопровождается трудностями адаптации к учебному процессу в вузе, новым формам и методам обучения. В связи с этим первостепенной задачей является создание психологически комфортной атмосферы в образовательном учреждении, позволяющей студентам проявить социальную инициативность во всех сферах жизни. Одним из важных условий является актуализация педагогической поддержки, как основного механизма, обеспечивающего методической системой саморазвития студента в самоопределении, самореализации, самореабилитации в разных ситуациях.

Воспитательная работа на кафедре русского языка ОрГМУ, преподаватели которой выполняют функции куратора группы студентов из Индии, реализуется не просто проведением запланированных мероприятий, а представляет собой часть сконструированного воспитательного пространства, скоординированных структур, видов деятельности, преследующих цель вовлечь студентов в социально-значимую для них деятельность (участие в самоуправлении, развитие творческих, интеллектуальных способностей и т. д.).

Начало обучения студентов первого курса в университете сопровождается трудностями адаптационного периода. Именно в этот период роль куратора особо актуализирована по многим причинам: он является не только воспитателем, старшим другом, но и координатором, советчиком, проводником в жизнь в чужом обществе. Студенты-иностранцы сталкиваются с необходимостью самостоятельной организации быта, с новыми эмоциональными переживаниями, со сменой режима труда, отдыха, питания, наконец, с климатическими условиями. В таких условиях на педагога возлагается огромная ответственность, необходимость проявления участия, доброты, сопереживания. Нужно помочь студентам сориентироваться на первых порах и в таких житейских вопросах, как необходимость купить теплые вещи, поменять сезонную одежду и так далее. Проявление равнодушия со стороны педагога просто недопустимо [3, с. 96].

Очень значимым является формирование группы студентов как единого коллектива, роль которого является неоценимой компонентой учебно-воспитательного процесса образовательных учреждений всех уровней. Известно, что принцип воспитания личности в коллективе является одним из важнейших принципов в отечественной педагогике. Человек не может развиваться вне социума: становление личности возможно только в коллективе и через коллектив [4, с. 153].

В современной педагогической теории и практике, декларирующей гуманный подход, стержневыми словами являются «ребенок – центр воспитательного процесса». В данном ключе создаются все условия, способствующие благотворному саморазвитию воспитуемого, проявлению индивидуальных способностей каждым членом коллектива. Поэтому педагогическое сопровождение студентов-медиков осуществляется с учетом умственных, эмоциональных особенностей, культурной самобытности, с учетом как общих черт, характерных для рассматриваемой возрастной категории (18-19 лет), так и специфических, обуслов-

ленных средой воспитания, особенностями взаимоотношений, национальными традициями, нравами общества родной страны.

Как показывает опыт, процесс формирования группы индийских студентов как единого коллектива происходит довольно быстро. Можно отметить, что к началу учебного года они уже объединены общей целью. В период адаптации у них особенно ярко выражены чувство ответственности за весь коллектив, взаимопомощь, которые важно поддерживать и развивать.

Однако сомнения, страх, неверие в свои силы и возможности, возникающие в период социализации в учебном процессе, могут усугубляться при отсутствии грамотной педагогической поддержки и вызывать снижение интереса к обучению или полную его потерю. Исходя из этого, для формирования познавательной активности студентов считаем важным актуализировать мотивационный компонент, обеспечивающий трансформацию знаний, умений и навыков в средства личностного и профессионального роста. Изучение мотивов профессионального выбора позволяет подобрать пути корректирования мотивов учения и влияния на профессиональное становление обучающихся. Так, в группе № 105 в ходе диагностического исследования мотивов обучения получены ответы: «это востребованная профессия», «профессия врача является уважаемой и достойно оплачиваемой», «нравится профессия врача с самого детства», «хочу лечить бедных людей в своей стране», «мечтал стать инженером, но отец посоветовал стать врачом».

Мотивы, как составляющие мотивации, являются мобильной системой, поддающейся влиянию извне. Даже в случае несамостоятельного и недостаточно осознанного осуществления подростком выбора будущей профессии, возможно оказание ему помощи в учебной деятельности путем целенаправленного формирования устойчивой системы мотивов деятельности.

Мы придерживаемся мнения, что особого внимания требуют следующие аспекты воспитательной работы в период социализации иностранных студентов первого курса:

- оказание психолого-педагогической поддержки, придания чувства уверенности и безопасности как внутри коллектива, так и в чужой стране, недопущения травмирующих переживаний, поскольку иноязычный студент оказывается лицом к лицу с проблемой: родителей он не захочет расстраивать, а самостоятельно справиться будет невозможно;
- помощь в постепенном преодолении языкового барьера посредством организации совместных мероприятий с носителями языка.

К сожалению, не все студенты имеют лингвистические способности, что приводит к низкой успеваемости по РКИ. В подобных случаях закрепляем к «сильным» студентам «слабых». В обучении РКИ не ограничиваемся только урочными часами, а уделяем внимание проведению внеаудиторных мероприятий на русском языке. Только в начале учебного года при организации обзорной экскурсии по городу прибегаем к помощи переводчика, далее по мере овладения русским языком

внеклассные мероприятия проводим в русскоговорящем обществе, что позволяет студентам быстрее адаптироваться в среде, почувствовать себя полноправным ее членом и обеспечивает прямой контакт с носителями языка. Осознание студентом самого себя активным участником коммуникации снимает в какой-то степени психологическое напряжение из-за языкового барьера и придает веру в свои силы [2, с. 13].

Индийские студенты отличаются открытостью, умением искренне радоваться успехам одноклассников. Отмечается строгое соблюдение национальных традиций, обычаев, религиозных праздников, поэтому куратору важно знакомить с культурными традициями России в параллели с родными для студентов, рождая при этом собственные, внутриколлективные традиции. Считаем важным создавать такие условия, чтобы каждый студент, социализируясь в иноязычной среде, не утратил творческую индивидуальность, самобытность, чувство собственного достоинства.

Выявив талант, способности, интересы каждого из членов коллектива, необходимо дать продемонстрировать их перед группой, сделав каждого активным участником коллектива. Понимание важности своей роли в группе является мощным объединяющим фактором.

Итак, педагогическая поддержка, как «структурообразующий элемент гуманистического подхода» [5, с. 9], является одним из важнейших педагогических и психологических условий для осуществления полноценного учебно-воспитательного процесса. В процессе социализации иностранных студентов в российском образовательном пространстве она обеспечивает им активную позицию в учебно-воспитательном процессе и нормальное функционирование в иноязычном обществе.

Список использованных источников

1. Агапова, Г. Х., Кулаева, Г. М. Функционально-коммуникативный аспект стилистики русского языка в процессе обучения иностранных учащихся в техническом колледже / Г. Х. Агапова, Г. М. Кулаева // Проблемы и перспективы развития профессионального образования в XXI веке : Сборники конференции НИИ Социосфера. – Прага, 2015. – С. 25–32.
2. Агапова, Г. Х., Маити, Притхвиш. Работа над развитием устной речи при обучении русскому языку иностранных студентов / Г. Х. Агапова, Притхвиш Маити // Языковая норма и речевая практика в Оренбургском регионе. – Ч.2. Материалы Международной научной конференции (14 октября 2016г., г. Оренбург) / сост. и науч.ред. П.А. Якимов. – Оренбург : ООО «Оренбургская книга», 2016. – С. 11-15.
3. Агапова, Г. Х. Педагогическая поддержка в период социализации иностранных студентов в учебно-познавательной деятельности / Г. Х. Агапова // Медицинское образование в Оренбургской области : учебно-методическая конференция. – Оренбург: ОрГМУ, 2016. – С.94-96. [<http://www.orgma.ru/files/obyavleniya/Sbornik.pdf>]
4. Педагогика : учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под ред. А. П. Тряпичиной. – Санкт-Петербург : Питер, 2014. – 304 с.
5. Педагогическая поддержка ребенка в образовании: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под ред. В. А. Слостенина, И. А. Колесниковой. – Москва : Издательский центр «Академия», 2006. – 288с.
6. Интернет-ресурс : <http://www.garant.ru/>

РАБОТА УЧИТЕЛЯ ПО ПОВЫШЕНИЮ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ

Л. Г. Брухно

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5 им. А.К. Ерохина г. Томска*

Проектная деятельность учащихся прописана в стандарте образования. Следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. И это не случайно, ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников. Согласно ФГОС второго поколения, основным подходом в современном образовании является деятельностный подход. А всесторонне реализовать данный подход позволяет проектная деятельность. В то же время через проектную деятельность формируются абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в Стандарте.

Все этапы работы над проектом требуют индивидуальной заинтересованности обучающихся, поэтому в кабинете ежегодно провожу мини-выставки, где дети могут познакомиться с работами друг друга и продемонстрировать свои умения.

На протяжении нескольких лет я веду кружковую внеурочную деятельность по предмету с обучающимися начальной школы, стараюсь заинтересовать детей, вызвать интерес к предмету. Именно в этот период я начинаю готовить детей к проектной деятельности, развивая их творческую активность. Осуществление проектной деятельности в младших классах проблематично, но возможно. Уже в 1 классе на уроке учащиеся с большим интересом работают над мини-проектом «Помогите птицам!», «Гласные, согласные», «Новогодняя круговерть», «Семейные праздники» и т. д. Речь не идет о полноценных проектах, выполненных учащимися самостоятельно. Это лишь элементы проектной деятельности в ее классическом понимании.

Совместно с учителем ребята изучают элементы деятельности по конструированию, моделированию, ручному труду, учатся делать свою работу обдуманно и поэтапно. В ходе занятий, ребята учатся обосновывать выбор творческого проекта (почему мне хочется выполнить эту работу, хватит ли у меня сил и терпения), учатся ставить приемлемые обоснования (для чего мне необходимо это изделие) и задачи (чему я хочу научиться). Окончательный выбор темы проекта остается за мной, зная интересы и потенциальные возможности каждого ребенка, имею возможность максимально точно подобрать тему и определить уровень сложности проекта для каждого ребёнка, но стараюсь направить ученика таким образом, чтобы решение о выборе работы принял сам ребенок.

Проект, выполненный ребёнком, подразумевает реальный результат – его творческую работу, которую можно подарить родителям и родственникам, или повесить для украшения своей комнаты, класса. При проведении кружковых занятий каждый ребёнок может изготавливать своё изделие и не зависеть от темпа работы остальных ребят.

Сначала обговаривается идея проекта в целом (если это групповая работа) со всеми учениками одновременно, а затем с каждым ребенком отдельно в зависимости от сложности индивидуальной работы. Роль преподавателя заключается в постоянной консультативной помощи. Проектная деятельность позволяет учителю осуществлять более индивидуальный подход к ребенку, ведет к повышению мотивации. Особенно с удовольствием дети выполняют проекты, направленные на собственные нужды или нужды своей семьи и школьного коллектива.

Именно эти дети приходят ко мне в 5 класс. Где начинается более серьезная работа над проектом. Где выполнение творческих заданий способствует получению новых и закреплению старых знаний по предмету, в рамках которого и проводится проект. Кроме того, ученик вместе с учителем выполняет собственный проект, решая какую-либо практическую, творческую, исследовательскую, социальную задачу.

Так, например, ученицы 8 класса для новогодних школьных вечеров изготовили карнавальные костюмы Деда Мороза и Снегурочки. Группа учениц 6 класса разработали кукольный домик, для детей продленного дня, и воплотили проект в жизнь под названием «Дом моей мечты». Девочки 8 класса обратились ко мне с предложением оформить школьную столовую панно из тестопластики и реализовали эту идею. Группа девочек 6 класса заинтересовалась загрязнением окружающей среды и тем, как дети могут использовать вторичное сырье. И им удалось реализовать свой проект под названием «Мусор – это не страшно, мусор – это прекрасно!». Все эти проекты являются победителями и призерами на конкурсах различного уровня.

Таким образом, использование проектной деятельности в обучении в современной школе становится все более актуальной. И не случайно, ведь при помощи проекта можно реализовать многие воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем.

Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения более увлекательным, более интересным и поэтому более эффективным.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА НА БАЗЕ НЕПОЛНОГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

М. А. Исхакова

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский базовый медицинский колледж»

Научный руководитель: В.Н. Куровский, д.пед.н.

Социальные изменения оказывают значительное влияние на качество профессиональной подготовки специалистов, и новые запросы оказывают значительное влияние на критерии профессионального развития.

Таким образом происходит стимуляция теоретического переосмысления процесса профессионального самоопределения и формирования профессиональной идентичности [1, с. 1].

На сегодняшний день в России существует противоречие между потребностями государства и недостаточной профессиональной подготовкой рабочих кадров. Согласно программе стратегического развития Сибири и Дальнего Востока до 2020 г. значительно возрос спрос на квалифицированные кадры [2, с. 2].

Рассматривая основные задачи профессиональной подготовки специалиста, мы можем говорить том, что на всех этапах образования необходимо формировать профессиональную идентичность – осознание принадлежности, отождествление личности индивида с представителями какой-либо профессии, которые образуют набор достаточных и необходимых указателей соответствующей профессии [2, с. 2].

Профессиональная идентичность в современных исследованиях рассматривается как неотъемлемый критерий профессионального становления личности, позволяющая личности ориентироваться в мире профессий и обеспечивающая максимальные условия для самореализации. Индивид принимает нормы, традиции и ценности профессии, когда соотносит себя с какой-либо профессиональной группой. Данные традиции, ценности и нормы регулируют поведение индивида в процессе актуализации профессиональной идентичности. Таким образом, важным является личное признание индивида, что он «медицинский работник» или представитель любой другой профессии, а не уровень мастерства человека [1, с. 3].

Актуальность исследования проблемы формирования профессиональной идентичности студентов-медиков на этапе профессионального обучения обусловлена сензитивным периодом осуществления профессионального выбора. Программа формирования профессиональной идентичности включает в себя комплекс общих и специальных мероприятий социально-педагогического характера, успешность проведения которых основывается на принципах последовательности и своевременности.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе Областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Томский базовый медицинский колледж». В эксперименте приняли участие 20 человек (17 девушек и 3 молодых человека) в возрасте 15-19 лет.

В ходе констатирующего этапа эксперимента была проведена диагностика особенностей формирования смысла жизни по методике «Смысложизненные ориентации (СЖО)» Д. Леонтьева [3], которая выявила, что студенты экспериментальной группы имеют показатели ниже среднего. Так, средний показатель группы составляет всего 25,5 балла, в то время как усреднённый показатель составляет 29,4 балла.

При выявлении сформированности Я-концепции и самоотношения по методике «Кто Я?» (М. Куна и Т. Макпартленда) [4] было выявлено, что у экспериментальной группы студентов преобладают: выражение

социального «Я» через семейные роли («Я – дочь», «Я – сестра», «Я – сын», «Я – жена» и др.; всего 21), через групповую принадлежность («Я – баскетболист», «Я – спортсмен», «Я – блоггер», и др.; всего 20), через половую принадлежность («Я – парень», «Я – девушка»; всего 20), через учебно-профессиональную деятельность («Я – студент» всего 15). Уровень самооценки, проверяемый через положительное, отрицательное или нейтральное отношение к собственному высказыванию о себе – адекватный (среднее значение положительных высказываний – 75%).

Программа формирования профессиональной идентичности состоит из трёх модулей: гностический модуль программы формирования профессиональной идентичности будущих медсестер направлен на исследование уровня самооценки и профессиональной идентичности у студентов 1 года обучения. Включает диагностику с использованием нескольких методик (Методика «Смысло-жизненной ориентации» Д.Н. Леонтьева; «Кто Я?» (М. Куна и Т. Макпартленда)). Деятельностный модуль заключается в групповой и индивидуальной работе со студентами экспериментальной группы. Данный модуль состоит из 3х циклов, каждый из которых включает 2 занятия по 90 минут: первый цикл данного модуля направлен на формирование у студентов интереса к содержанию сестринского дела, осмысление ее целей и задач, формирование адекватного образа профессии врача (лекционные занятия, викторины и т. д.); второй цикл занятий направлен на повышение осознанности планирования учебных и профессиональных целей студентов, формирование процессов программирования студентами путей и способов их достижения, определение критериев успешности учебной и медсестринской деятельности, построение индивидуальной траектории профессионального развития (аутотренинг, тренинг мотивации достижения и т. д.); третий цикл занятий направлен на формирование положительного самоотношения студентов, стремления к саморазвитию, самоактуализации, принятие системы ценностей, отражающих сущность медсестринской деятельности (тренинг личностного роста, профессиональной самоидентификации, арт-терапия и т. д.). Рефлексивный модуль подразумевает нахождение студентами личностного смысла в учебной деятельности, определение целей и перспектив своего дальнейшего профессионального развития.

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента позволил выявить положительную динамику в уровне профессиональной идентичности у студентов экспериментальной группы (ЭГ). Среди студентов данной группы достоверно значимо увеличилось число студентов, соотносящих себя с профессией медсестры, определяющих себя как студента медицинского колледжа и как будущую медсестру (медбрата).

Так, во время контрольного этапа эксперимента, была проведено тестирование по тем же методикам, что и на констатирующем этапе, для сравнения результатов, также было проведено анонимное анкетирование с пожеланиями студентов по корректировке программы.

Сравнительный анализ при повторном проведении методики «Кто я?» показал прирост ответов, включающих учебно-профессиональную направленность и значительный прирост ответов, профессиональной перспективы.

При повторном проведении «СЖО» Д. Леонтьева среди студентов ЭГ вырос показатель цели в жизни, который на данный момент на уровне выше среднего, также вырос и уровень «Локус контроля – Я», что свидетельствует о трансформации уровня профессиональной идентичности и приобретении навыков целеполагания. студентов ЭГ. Внедрение разработанной программы формирования профессиональной идентичности будущих медсестер оказало влияние на студентов ЭГ было отмечено снижение числа студентов с низким уровнем цели в жизни и процессов в жизни.

После реализации программы было проведено анкетирование. Согласно данному анкетированию, проведенному после реализации программы, студенты, в целом, одобрили ее внедрение, так из 20 человек, принимавших наиболее активное участие, 18 высказали положительное мнение и 2 воздержались. На вопрос, в каких мероприятиях вы бы хотели поучаствовать еще раз, студенты высказались за увеличение количества тренингов (7) и деловых игр (11). На вопрос, какие из этапов запомнились больше всего, 13 студентов отметили деловую игру «Распределение сердец» [5] как очень эмоциональную.

В рамках формирующего эксперимента было подтверждено предположение, что эффективность процесса профессиональной идентичности студентов медицинского колледжа зависит от применяемых в образовательном процессе технологий. Личностно ориентированные технологии образования (проектирование содержания курса, тренинговые и игровые технологии, диалогические методы обучения, технологии формирования имиджа, мониторинг развития) создают оптимальные психолого-педагогические условия для становления профессиональной идентичности студента-медика. Обобщая вышеизложенное, можно утверждать, что поставленные в исследовании задачи решены и цель достигнута.

Список использованных источников

1. Воронина, Е. В., Ельцова, А. А. Психолого-педагогические условия формирования профессиональной идентичности студентов // Концепт. – 2015. – № 05 (май). – ART 15168. – 0,4 п. л. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/15168.htm>. – ISSN 2304-120X (Дата обращения: 11.09.2017 г.).
2. Программа стратегического развития Сибири и Дальнего Востока на 2014 – 2020 годы, URL: <https://rg.ru/2014/04/24/arktika-site-dok.html> (Дата обращения: 12.09.17 г.).
3. Тест смысложизненные ориентации (методика СЖО), Д. А. Леонтьев. URL: <http://psycabi.net/testy/256-test-smyslozhiznennnye-orientatsii-metodika-szho-d-a-leontev> <http://psycabi.net/testy/256-test-smyslozhiznennnye-orientatsii-metodika-szho-d-a-leontev> (Дата обращения: 04.03.2016 г.).
4. Тест Куна. Тест «Кто я?» Тест двадцати высказываний. (м.кун, Т. Макпартленд; модификация Т.В. Румянцевой), URL: <http://www.gurutestov.ru/test/18> (Дата обращения: 04.03.2016 г.).

5. Деловая игра «Распределение сердец», URL: <http://trepsy.net/delo/stat.php?stat=2> (Дата обращения: 17.02.2016 г.).

МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ТРЕВОЖНОСТЬ У ПОДРОСТКОВ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА: ПРЕДПОСЫЛКИ, ПРИЧИНЫ, ПУТИ РЕШЕНИЯ

О. А. Колесниченко

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Л.С. Демина к.пед.н.

Подростковый возраст – переход от детства к взрослости. С одной стороны, этому периоду характерны протест, дисгармония поведения, а с другой стороны, ребенок становится самостоятельным, меняются его отношения с ровесниками и взрослыми. Ребенок начинает осознавать себя самостоятельной единицей социума.

Первостепенное значение у подростков, несомненно, имеет общение со сверстниками. Однако проявление этого общения, очень противоречиво. Стремление быть таким, как все сменяется желанием выделиться из толпы, еще одной стороной поведения является стремление заслужить всеобщее уважение, но в то же время подростки бравируют своими недостатками [1, с. 195-200].

Исследованием этого вопроса занимались и занимаются по сей день многие отечественные ученые и исследователи, что говорит об этой проблеме, как об актуальной на сегодняшний день.

В своих трудах большое внимание изучению личности в общении уделял А.А. Бодалев. Автор считал, что общение является одним из основных видов деятельности людей, напрямую воздействует на формирование личности, находит выражение ее отношения к другим людям и к себе. А изменения, которые происходят в личности, выражаются в ее отношении к различным социальным институтам и общностям людей, к природе, к труду [2]. Кроме того, А.А. Бодалев говорит о формировании личности подростка в коллективе, как одной из важнейших сторон жизни в школе. Он на примерах показывает, как важно для ребенка подросткового возраста научиться работать в коллективе, быть мотивированным на совместную работу, т.е. на коммуникацию в микрогруппе. В своей книге «Психология о личности» автор опирается на исследования А.С. Макаренко, который первым практически доказал, что «только в коллективном опыте может вырасти потребность нравственно ценная», что корни такой потребности обнаруживаются в сложнейшей системе человеческих взаимоотношений, в «ощущении человеческой нужды, в чувствах зависимости, связанности, ответственности и многих других». «В нашей стране только тот человек будет полноценным,

– говорил А.С. Макаренко, – потребности и желания которого есть потребности и желания коллективиста» [2, с. 152].

В.Н. Мясищев внес весомый вклад в разработку большого спектра вопросов, относящихся к психологии общения. В своих трудах он проанализировал психологическую сущность этого явления. Автор рассматривал общение как процесс взаимодействия конкретных личностей, определенным образом отражающих друг друга, относящихся друг к другу и воздействующих друг на друга. Он писал, что взаимоотношение играет существенную роль в характере самого процесса взаимодействия и в свою очередь представляет результат взаимодействия, а те переживания, которые возникают в процессе взаимодействия, укрепляют, разрушают или реорганизуют отношения [3, с. 5].

В статье показаны результаты исследований по тематике тревожности подростков в межличностном общении в условиях сельской школы.

В исследовании были поставлены следующие задачи.

1. Выявить особенности развития подростков в условиях сельской школы.
2. Выявить причины «тревожности» в межличностном общении.
3. Рассмотреть возможные варианты решения проблемы по снижению тревожности в общении у подростков в сельской школе.

Социокультурная среда села значительно отличается от городской. На развитие коммуникативной компетентности подростков влияют:

- Ограниченность самообразования – ограничение в выборе дополнительной и кружковой занятости. Кружки посещают одни и те же подростки, отсутствует разнообразие общения.
- Более низкий уровень образования населения и, следовательно, более низкий общий уровень культуры взрослых, которые окружают ребенка.
- Малое количество рабочих мест для населения.
- Общение односельчан друг с другом дает благоприятную почву для совместной деятельности с подростками в школе, т.к. учитываются бытовые и жизненные условия подростков, складываются доверительные отношения между подростками и педагогами [4].

Сельская школа, в которой проводились исследования, не является малокомплектной. Количество обучающихся превышает 620 человек. Население села также достаточно велико, превышает 5000 человек. В селе действует судоремонтный завод, есть вся необходимая инфраструктура.

Подростки, проживающие в селе, помимо учебных занятий, имеют возможность получать дополнительное образование, которое предоставляется как школой (кружки и секции, внеурочная деятельность), так и спортивной школой и культурным комплексом. В школе созданы благоприятные условия для развития коммуникативной компетентности.

В экспериментальном исследовании приняли участие 36 обучающихся 8-х классов сельской школы Томского района, из них 16 мальчиков и 20 девочек. Классы между собой не очень дружат. Общаются между собой среди них те, кто занимается вместе спортом или посещает совместные кружки.

Для исследования уровня тревожности у подростков была использована методика «Шкала Тревожности» Кондаша, которая позволяет выявить области действительности, объекты, являющиеся для школьника основными источниками тревоги.

Тревожность в данной методике измеряется по трем шкалам: школьная, самооценочная и межличностная. Уровни тревожности: нормальная, несколько завышенная, высокая, очень высокая и «чрезмерное спокойствие».

По результатам проведенной диагностики были получены следующие данные. Общая тревожность завышена у 10 обучающихся, что составляет 27% от общего числа обучающихся двух классных коллективов.

Подробнее рассмотрим тревожность, связанную с межличностными отношениями.

Несколько завышена тревожность межличностных отношений у 8 обучающихся (22%), из них 3 мальчика (18,7% от числа мальчиков в двух классах), 5 девочек (25% от числа девочек в двух классах).

Высокая тревожность межличностных отношений у 2-х обучающихся (5%), и это две девочки (10% от числа девочек в двух классах).

Очень высокая тревожность межличностных отношений у 3 обучающихся (8%), из них у 2 мальчиков (12% от числа мальчиков) и 1 девочки (5% от числа девочек в двух классах).

Тревожность межличностных отношений завышена всего у 13 обучающихся, что составляет 36 % от числа обучающихся в 8х классах. Из них у 5 мальчиков и 8 девочек (31% и 40% соответственно от числа мальчиков и девочек в двух классных коллективах).

Нельзя не отметить 4х девочек, у которых межличностное общение на уровне «чрезмерного спокойствия». У этих обучающихся отсутствует чувствительность (либо находится на очень низком уровне) к неблагоприятию, что говорит о внутренней защите и препятствует полноценному формированию личности. Обучающиеся не допускают попадание неприятного опыта в сознание. Эмоциональное неблагоприятие в этом случае сохраняется ценой неадекватного отношения к действительности, отрицательно сказываясь и на продуктивности деятельности.

Для того чтобы выявить причины повышенной тревожности у подростков в межличностном общении, педагогами-психологами школы была разработана анкета, состоящая из 5 вопросов. Один из вопросов был следующего содержания:

Перечисли проблемы, которые волнуют тебя в общении больше всего, предложи свои варианты:

- а) статус среди сверстников;
- б) желание выделиться;
- в) желание быть, как все;
- г) боязнь высказать свое мнение;
- д) боязнь быть непонятым;
- е) страх быть высмеянным.

Анкетирование проводилось среди 13 обучающихся, которые имеют повышенную тревожность.

Основными причинами являются: у девочек – страх быть непонятым, страх быть высмеянным, желание быть лидером, иметь статус среди сверстников; у мальчиков – иметь друзей, боязнь быть непонятым, высмеянным, желание выделиться.

Следует отметить, что коммуникативные черты и стиль общения у юношей и девушек не совсем одинаковы [5]. Причины, влияющие на развитие коммуникативных навыков, также немного разнятся.

Проводя оценку семейного положения подростков, имеющих повышенную тревожность в межличностных отношениях, удалось установить следующее: у четверых подростков полные и практически благополучные семьи, в двух из них имеет место повышенное употребление алкоголя с определённой периодичностью. У девяти подростков трудное семейное положение: повышенная жестокость, алкоголизация, многодетные необеспеченные, неполные семьи, семьи с мачехой или отчимом.

Таким образом, можно высказать предположение, что у подростков из неблагополучных семей тревожность, связанная с межличностным общением является следствием этого неблагополучия.

В результате проделанной работы были проведены беседы с классными руководителями. До них была донесена информация о влиянии тревожности на самооценку подростков. Для эффективного формирования коммуникативной компетентности у подростков, у которых выявилась повышенная тревожность, связанная с межличностным общением, были организованы занятия по следующим направлениям: игры, ролевые игры, тренинги, дискуссии, групповые тренинги, индивидуальная работа с психологом [6].

Игры и тренинги помогают подростку сформировать навыки общения. Ролевые игры сталкивают подростка с такими ситуациями, в которых приходится проживать ситуацию, которая тревожит, а, значит, продумать пути решения этих проблем. Дискуссии помогают подростку иначе построить свое мышление, научиться выслушивать и принимать точку зрения оппонента.

Сформирован график занятий с подростками. Проведена диагностика эмоциональной, волевой сферы, мотивации к обучению. Кроме того, составлены беседы с родителями по вопросу их поведения, какой пример они подадут своим детям. Беседы проходили в два этапа: совет профилактики и индивидуальные беседы с педагогом-психологом. Перед занятиями с психологом родителям было предложено ответить выполнить тест родительского отношения. Для изучения родительского отношения была использована методика «Анализ семейных взаимоотношений» Э.Г. Эйдмиллера и В.В. Юстицкиса, которая помогает определить, как родители воспитывают ребенка в семье. Таким образом, психологу было проще общаться с родителями, т. к. помимо уже имеющейся информации, предоставленной социальным педагогом, о положении семей, были ясны и некоторые стороны их жизни с психологической точки зрения.

Таким образом, наше исследование подтвердило тот факт, что у подростка с высоким уровнем межличностной тревожности идет серьезная работа в сфере самосознания и самооценки, а это напрямую зависит и от семьи, той самой микросферы, в которой, прежде всего, находится подросток, откуда черпает свое понимание жизни. Успешность межличностного общения, отсутствие чрезмерной тревожности у подростка напрямую зависит от уровня развития коммуникативных способностей.

Список использованных источников

1. Фридман, Л. М., Кулагина, И. Ю. Психологический справочник учителя. – Москва : Просвещение, 1991. – 288 с.
2. Бодалев, А. А. Психология о личности. – Москва : Издательство Московского университета, 1988. – 191 с. – URL: <http://psychlib.ru/inc/absid.php?absid=20436>
3. Бодалев, А. А. Личность и общение: Избранные психологические труды. – 2-е изд., перераб. – Москва : Международная педагогическая академия, 1995. – 328 с. – URL: <http://psychlib.ru/inc/absid.php?absid=12366>.
4. Митичева, Т. И., Максимова, А. А. Особенности взаимоотношений подростков со сверстниками в условиях сельской школы // Молодой ученый. – 2014. – № 21.1. – С. 198-200.
5. Кон, И. С. Психология ранней юности : Кн. для учителя. – Москва : Просвещение, 1998. 255с
6. Бырдина, О. Г., Сахарова, Ю. П. Формирование коммуникативной компетентности младших подростков во внеучебной деятельности // Молодой ученый. – 2015. – №3. – С. 735-737.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК



ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

О. Б. Гач

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

С. И. Мейран

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 13 г. Томска*

В настоящее время инклюзивное образование является признанным инструментом реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на полноценное образование и воспитание. Многими авторами подтверждается не только социально-нравственное, но и психолого-педагогическое обоснование данной проблемы [1], а также разрабатываются методические рекомендации по апробации инклюзивных программ, в том числе и на ступени дошкольного образования [2].

Особенностями инклюзивного подхода в обучении и воспитании детей с нарушением слуха в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) является совместная работа специалистов разного профиля (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатель), что позволяет комплексно и всесторонне проводить диагностику, коррекцию и социализацию детей, оказывать помощь их семьям. Важным и необходимым условием для создания комфортной среды для всех участников образовательного процесса является психолого-педагогическое сопровождение.

Психокоррекционная работа со слабослышащими детьми направлена на решение проблем, среди которых наиболее актуальными являются трудности адаптации, выбор оптимальных средств для развития познавательных процессов, формирования навыков учебной деятельности, коррекция личностной и эмоционально-волевой сферы, социальных умений. Вместе с вышеперечисленными вопросами задачами

коррекционно-развивающей работы специалистов ДООУ с детьми с нарушением слуха выступают укрепление эмоциональной стабильности и снижение уровня тревожности, гармонизация межличностных отношений и формирование положительного психологического климата в инклюзивной группе, работа в сфере детско-родительских отношений и многопрофильная работа с педагогами. Важным направлением работы психолога является формирование толерантности в образовательной среде, развитие чувства эмпатии, умения и желания дружить с «особенными» детьми.

Опыт работы (с 2009 г.) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 13 г. Томска по реализации инклюзивного образования на уровне дошкольного образования доказывает успешность включения слабослышащих детей и детей после кохлеарной имплантации в воспитательно-образовательный процесс. Образовательной организации был присвоен статус «Ресурсно-внедренческий центр инноваций Томской области».

В рамках реализации сетевого проекта «Модель интегрированного и инклюзивного образования детей с нарушением слуха в системе дошкольного образования г. Томска» была выработана стратегия партнерского взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Приоритетной задачей психолого-педагогического сопровождения дошкольников с нарушением слуха выступает создание благоприятных условий развития ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе, открывающих для него возможности позитивной социализации, социально-коммуникативного развития, личностного роста, актуализации самосознания и творческого потенциала.

Успешное формирование социального взаимодействия происходит при включении детей с ОВЗ во всевозможные формы работы в едином образовательном пространстве: групповые занятия, музыкальные, физкультурные занятия, игры, прогулки, дежурства, совместное посещение разных мероприятий, организация праздников и др.

Для достижения максимального результата инклюзивный процесс необходимо начинать с первой ступени – вхождение ребенка с ОВЗ в коллектив сверстников. На первом этапе интеграции наиболее обоснованной является подготовительная работа с педагогами, родителями и детьми, в группу которых «входит» ребенок (дети) с ОВЗ. Одним из действенных методов, используемых в подготовке здоровых детей к принятию «особого» члена группы, выступает психологически обусловленный возрастным развитием дошкольников метод игротерапии с применением элементов куклотерапии. В основу были положены методические рекомендации Т.В. Усовой [3]. Еще до прихода ребенка с ОВЗ в группу сверстников вводится персонаж (большая кукла), с имитированным сенсорным нарушением. Педагог, грамотно выстраивая воспитательное воздействие на детей в процессе игры с куклой, предвосхищает возможные негативные последствия при появлении ребенка с ОВЗ. Здоровые дети приобретают знания при общении с «особенными» детьми, которые благодаря предварительной работе психологически защищены.

Полифункциональность игры и психологическое основание, определяющее игру как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте, позволяет активно и широко использовать именно этот метод в психолого-педагогической работе. При использовании игротерапии необходимо учитывать физиологические возможности детей с нарушением слуха, прежде всего, давать доступную инструкцию правил игры и задания, не требующие высоких способностей вербализации.

Психологические механизмы коррекционного воздействия игры (причем, не только на детей с нарушением слуха) можно охарактеризовать, основываясь на работе О.А. Карабановой, как: моделирование ребенком системы социальных отношений в наглядно-действенной форме; преодоление познавательного и личностного эгоцентризма, способствующее развитию социальной компетентности, и приобретение опыта разрешения проблемных ситуаций; формирование элементов произвольной регуляции поведения и деятельности ребенка; освоение, отработка, интериоризация и усвоение собственных качеств, личностных характеристик, принятие и оценка собственного «Я» и др. [4].

Одним из используемых методов в психолого-педагогической работе с детьми с нарушением слуха выступает арт-терапевтический метод – песочная терапия, основанный на использовании разнообразных способов работы с песком (рисование песком или на песке, создание фигур из песка, разыгрывание сказок, театрализация на песке). Работа с песком обеспечивает создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок с ОВЗ чувствует себя комфортно и защищенно, проявляет творческую активность, убеждается в своей значимости, выражает эмоции и, возможно, нереализованные в других видах деятельности идеи. Песочница может играть роль своеобразного посредника в установлении контакта между детьми, развивать навыки взаимодействия. В песочной игре дети легко обмениваются мыслями, идеями, чувствами, учатся строить партнерские отношения.

Психокоррекционный механизм, описанный разработчиками метода песочной терапии (Т.Д. Зенкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко), позволяет преодолеть комплексы и зажимы, почувствовать себя «волшебником», не только выразить на песке свое эмоциональное состояние, но и, находя созидательные пути изменения реальности, ощутить самоценность и важность собственного «Я» в окружающем его пространстве [5, с. 285].

В рамках психолого-педагогического сопровождения детей с нарушением слуха в МАДОУ № 13 используется инновационный метод арт-терапии – технология «Textile-fun» («Досуг с тканью»). Многофункциональность данного метода, отмеченная его авторами (Т.Д. Фицнер, Е.Д. Файзуллаева), способствует организации условий взаимодействия детей разных категорий, проявления творческого потенциала, раскрытия индивидуальных ресурсов дошкольников с ОВЗ, понимания собственной значимости в процессе творчества в рамках формирования адекватной самооценки детей с нарушением слуха.

Развитие социальных и коммуникативных умений детей происхо-

дит посредством использования тканевых полотен больших размеров. Держась за одно общее полотно и выполняя одновременно одинаковые движения, дети синхронизируют свои действия, что развивает чувствительность к другому. Технология дает ребенку расширенный опыт эмоциональных переживаний, сотрудничества, согласования своих действий с действиями других, ощущение собственной значимости [6].

Таким образом, опыт психолого-педагогической работы с дошкольниками с нарушением слуха в условиях инклюзивного образования демонстрирует перспективность такого направления. В условиях инклюзии, основанной на широких возможностях взаимодействия со здоровыми сверстниками, дети с ОВЗ имеют возможность реализовать свои права на гармоничное и всестороннее развитие личности, получить предпосылки, необходимые для эффективной социализации, формирования индивидуальности, проявления творческой активности и др.

Список использованных источников:

1. Психолого-педагогические основы инклюзивного образования : коллективная монография / отв. ред. С. В. Алехина. – Москва : МГППУ, ООО «Буки Веди», 2013. – 334 с.
2. Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой. – Москва : Мозаика-Синтез, 2011. – 144 с.
3. Куклотерапия как метод реабилитации. Методическое пособие / под ред. Т. В. Усовой. – Саратов : Гос. науч.-практич. учреждение «Областной реабилитационный центр для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями», 2008. – 36 с.
4. Карabanова, О. А. Игра в коррекции психологического развития ребенка : учебное пособие / О. А. Карabanова. – Москва : Роспедагентство, 1997. – 191 с.
5. Зенкевич-Евстигнеева, Т. Д. Практикум по креативной терапии / Т. Д. Зенкевич-Евстигнеева, Т. М. Грабенко. – Санкт-Петербург : Речь, Сфера, 2001. – 400 с.
6. Лыкова, И. А. Творческий стиль освоения среды (значение изобразительного искусства для успешной адаптации ребёнка к детскому саду) / И. А. Лыкова, Е. Д. Файзуллаева // Педагогика искусства. – 2014. – № 1. – С. 1-16.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНЫХ ПРАКТИК

В. М. Евглевская

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Кожевниковская СОШ № 2»*

Одна из приоритетных целей социальной политики России – модернизация образования в направлении повышения доступности и качества для всех категорий граждан. В связи с этим, значительно возрос заказ общества на инклюзивное образование. В результате воздействия многих неблагоприятных факторов за последние 20 лет резко возросло число детей с различными формами нарушений психического и сома-

тического развития. Около 5-7% из них – дети с нарушениями генетического характера, результатом которых из них являются характерные особенности их психического и интеллектуального развития. Наиболее распространенная форма таких нарушений (до 10% из этих детей) – синдром Дауна. Также отмечается значительное увеличение количества детей с выраженными расстройствами аутистического спектра.

В настоящее время в России начинает складываться модель инклюзивной практики обучения, при которой дети с особыми образовательными потребностями включаются в общеобразовательный процесс, но не стихийно, а при создании в образовательной организации специальной программы сопровождения. В социально-педагогическом сопровождении нуждаются дети с выраженными интеллектуальными нарушениями, тяжелой двигательной патологией, сложными нарушениями развития.

В школу приходят дети разные: каждый имеет свои особенности развития, состояние здоровья, жизненный опыт и каждому необходимо найти оптимальный вариант обучения и воспитания.

В последнее время, как в стране, так и в нашей школе растет число детей, которым требуется специальная психолого-педагогическая, коррекционная помощь. Увеличивается количество детей с проблемами отклонениями в психическом и в физическом развитии. Эти дети испытывают большие трудности в адаптации к условиям школьного учреждения, не усваивают образовательные программы, требуют пристального внимания врачей, педагогов, психологов, целенаправленной помощи с учетом проблем и потребностей каждого ребенка.

Согласно «Словарю русского языка», сопровождать – значит следовать рядом, вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого [1]. То есть, двигаться вместе с изменяющейся личностью ребенка, рядом с ней, своевременно указывать возможные пути оптимального развития, при необходимости оказывать помощь и поддержку.

Семья, воспитывающая ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), переживает стресс, который может приводить к депрессии одного или обоих супругов, что неизбежно отражается на внутрисемейных отношениях. Частые конфликты, враждебно-равнодушная атмосфера, складывающаяся дома, – все это отрицательно сказывается на развитии ребенка. Социальные педагоги, классные руководители призваны решать сложные проблемы, связанные с социально-эмоциональным, физическим, интеллектуальным развитием этой категории людей, оказывать им всестороннюю помощь и поддержку, способствуя их успешной социализации. Педагогам во взаимодействии с детьми и их родителями важно создать атмосферу психологического комфорта, окружить их вниманием и заботой, обеспечить эмоционально значимое общение, организовать комплексную социально-педагогическую помощь, направленную на стимуляцию их личностного развития и социализации. Организация и сопровождение детей с ОВЗ необходима всем педагогам, так как в последние годы количество таких школьников увеличилось. Такие дети есть почти в каждой школе, при этом при обучении и воспитании такого ребенка возникает ряд

проблем. Со стороны педагогов: чему учить, как учить, как взаимодействовать с таким ребенком и многое другое. Со стороны родителей самого ребенка: как ребенок должен посещать школу, чему должны его там учить, как решать проблемы взаимодействия с одноклассниками и другое. Со стороны родителей других детей: не повлияет ли совместное обучение на объем программы в сторону её сокращения, получают ли обычные дети необходимые знания и т. п. Со стороны ребенка с ОВЗ: найдет ли он друзей, не будут ли обижать, сможет ли хорошо учиться и т. д. Классные руководители не всегда изучают заболевания своих учеников, а ведь очень важно не пропустить такого ребенка. Это могут быть дети больные сахарным диабетом, бронхиальной астмой, имеющие соматическую патологию и т. д. Дети – инвалиды обучаются не только в специальных (коррекционных) интернатах, но и общеобразовательных школах. Чтобы попытаться решить хотя бы часть этих проблем, необходимо организовать систематическое, непрерывное, комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ.

Основными принципами содержания и форм работы в образовательном учреждении детей с ОВЗ являются: соблюдение интересов ребенка; системность, непрерывность, вариативность и рекомендательный характер. В нашей школе психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ осуществляют психолог, логопед, классный руководитель, социальный педагог, педагог организатор, педагог дополнительного образования и родители. Они сопровождают таких детей в урочной и внеурочной деятельности [2].

В рамках должностных обязанностей каждый из участников образовательного процесса составляет план работы по сопровождению обучающихся. В системе работы следующие формы проведения индивидуальной работы с учащимися и их родителями:

- тематические беседы, посещение семей, подготовка рекомендаций, характеристик на ПМПК;
- проведение малых педагогических советов, административных советов;
- ведение карт наблюдений динамики учебных навыков;
- посещение, взаимопосещение уроков, анализ уроков с точки зрения здоровья и сохранения;
- разработка методических рекомендаций учителю;
- анкетирование учащихся, диагностика;
- обследование школьников по запросу родителей.

На сегодняшний день в МАОУ КСОШ № 2 учится 588 человек, без учета группы дошкольной подготовки. 84 обучающихся имеют протоколы ПМПК, из них 63 обучающихся с ОВЗ, нуждающихся в индивидуальном подходе к обучению по отдельным предметам, 1 – с синдромом Дауна, 5 – инвалиды детства, т. е. 14% обучающихся с особыми образовательными потребностями.

В нашей школе для детей с ОВЗ созданы благоприятные условия. Все дети посещают разные кружки, студии, спортивные секции в школе, в ДДТ, ДЮСШ, вовлекаются в игровые конкурсы, олимпиады. Пе-

дагоги нашей школы стараются развивать социальную компетентность, навыки общения с окружающими у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Важнейшим направлением психолого-педагогического сопровождения развития учащихся является сохранение и укрепление здоровья детей. Специалисты психолого-педагогического сопровождения участвуют в реализации инклюзивных подходов для задач социальной адаптации и развития детей с ОВЗ и их сверстников, используя при этом наиболее эффективные инновационные технологии психолого-педагогического сопровождения; действуют в междисциплинарной команде, опираясь в планировании и реализации своей профессиональной деятельности на коллегиальные решения и подходы; эффективно взаимодействуют с родителями, педагогами, воспитателями [3].

В заключении хотелось бы сказать, что каждый ребенок требует внимания и педагогического сопровождения, только при наличии веры в ребенка, в его силы и способности возможно раскрыть дремлющий талант.

Список использованных источников

1. Ожегов, С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка : 80 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд. – Москва, 1997. – 944 с.
2. Абрамова, И. В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, поиски, решения // Педагогическое образование и наука. – 2012. – № 11. – С. 98-102.
3. Алёхина, С. В. Принципы инклюзии в контексте изменений образовательной практики // Психологическая наука и образование. – 2014. – № 1. – С. 5-16.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРИВЯЗАННОСТИ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Е. В. Мищенко

*Областное государственное казенное стационарное учреждение
для умственно отсталых детей «Тунгусовский детский дом – интернат»*

Особенности развития детей, находящихся в детском доме, это актуальная проблема настоящего времени. Темп развития детей, воспитанных вне семьи, значительно медленней, чем у детей, находящихся в семье. Все дети, воспитываемые в детском доме, имеют признаки не сформированных привязанностей. Перед сотрудниками учреждения ставится не простая задача: отогреть ребенка, найти контакт, социализировать и скорректировать развитие каждого воспитанника.

Самой идеальной ситуацией для ребенка является жизнь в семье, где рядом есть взрослые, которые любят его и заботятся о нем. С первых дней жизни закладываются близкие отношения с близкими взрослыми. В нашем случае для ребенка важно хотя бы с одним взрослым найти близкий контакт. Самый эффективный способ удовлетворения

привязанности между взрослым и ребенком это телесный контакт: чтобы успокоить ребенка, нужно просто взять его на руки, погладить, прижать к себе.

Часто в детских домах случается так, что рядом с ребенком нет того взрослого, который мог бы успокоить его через телесный контакт. Следовательно, не происходит формирование привязанности, что откладывает отпечаток на развитие ребенка. Формирование привязанности происходит в течение первых трех лет жизни. Мы можем видеть, что дети, которые провели первые несколько лет жизни дома, существенно отличаются от детей, проживающих в детских домах. Такие дети навязчивы, более требовательны, ищут контакт выборочно среди взрослых, находящихся рядом.

Обязательным условием для развития ребенка является установление близких отношений с взрослым. Только тогда ребенок чувствует себя в безопасности и может познавать мир.

Факторы, влияющие на нарушения привязанности у детей с ТМНР; длительное пребывание в больницах; большой объем медицинского и реабилитационного вмешательства, связанного с болевыми ощущениями и чувством страха, отсутствие и поддержки ребенка взрослым; нехватка личного внимания; глубокое нарушение взаимодействия и взаимопонимания. Дети с тяжелыми нарушениями медленно реагируют, ответы могут быть необычными. Получается ситуация непонимания, что настораживает и пугает детей; отсутствие постоянного близкого взрослого. При воспитании детей в детских домах происходит частая смена персонала, ухаживающего за ребенком, что приводит к тому, что не могут быть выстроены близкие доверительные взросло-детские отношения. Изначально ребенок старается обратиться за эмоциональной поддержкой, но постепенно, не получая тактильного внимания, перестает это делать вовсе.

Признаки нарушения привязанности у детей с ТМНР: постоянно сниженный фон настроения, вялость, настороженность или плаксивость; устойчивое нежелание вступать в контакт с окружающими людьми. Ребенок избегает смотреть в глаза взрослого, не проявляет интереса к деятельности предложенной взрослым, избегает прикосновений; повышенный уровень агрессии; привлекает к себе внимание через плохое поведение; постоянная провокация взрослых на сильные эмоциональные реакции; отсутствие дистанции в общении с взрослым; чрезмерное внимание к малознакомым взрослым, излишняя навязчивость; соматические нарушения и нарушения развития (задержка роста; частый крик и плач; нарушения сна и пищеварения).

Привязанность является одним из основных условий развития человека. Нередко нарушение привязанности остается с ребенком на всю жизнь. Важно помнить, что отношения привязанности развиваются и изменяются в течение всей жизни человека.

Список использованных источников

1. Бакк, А., Грюневальд, К. Забота и уход. Книга о людях с задержкой умственного развития. [пер. со швед.] / под ред. Ю. Колесовой. – Санкт-Петербург : ИРАВ, 2001.

2. Беркович, М. Простые вещи. Как устанавливать контакт с людьми, имеющими тяжелые множественные нарушения развития. – Санкт-Петербург : Скифия, 2017.
3. Воспитание и обучение детей в условиях домов-интернатов: пособие для педагогов / ред. Т. В. Лисовская. – Минск : НИО, 2007.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ

И. Н. Тюркова

*Областное государственное казенное стационарное учреждение
для умственно отсталых детей «Тунгусовский детский дом – интернат»*

Формирование движений, моторики ребенка с нарушениями интеллекта – один из важнейших компонентов его физического развития. Дети с умственной отсталостью не получают необходимой ежедневной порции движений. При недостаточном объеме двигательной активности резко ослабляется деятельность мышечной, сердечнососудистой, дыхательной и других физиологических систем организма. У разных детей нарушения в физическом развитии могут иметь разный характер, разную степень выраженности, выступать в разных сочетаниях. Некоторые дети производят впечатление физически здоровых и двигательного-сохранных, но это кажущееся благополучие. У этих детей отклонения в физическом развитии проявляются при выполнении заданий, требующих включения целенаправленных двигательных актов.

Работая с детьми, имеющими тяжелую форму умственной отсталости, пришла к выводу, что наиболее эффективным методом коррекции двигательной активности является подвижная игра. Так как игра самая любимая и естественная деятельность детей, которая является главным средством воспитания и оздоровления. Подвижные игры благоприятно влияют на весь организм ребёнка в целом. Радость и удовольствие сопровождают интересную, активную и доступную для ребёнка игру, оказывая положительное влияние на общее физическое и умственное развитие. Играя, ребёнок удовлетворяет свою потребность в движениях.

Для этого разработала адаптированную дополнительную образовательную программу спортивно-оздоровительной направленности «Быстрые и смелые». В разработанной программе учитывала особенности физического развития детей с умственной отсталостью, их низкая работоспособность и быстрая утомляемость, поэтому важно соблюдать щадящий режим: спокойную, деловую без эмоционального напряжения обстановку, доброжелательность и толерантность к затруднениям детей. В основе программы лежит принцип индивидуального дифференцированного подхода.

Цель: развивать двигательную активность детей через организацию подвижных игр.

Задачи:

- Развивать общую моторику, речь, внимание, память;

- Развивать индивидуальные способности каждого ребёнка;
- Формировать межличностные отношения, коммуникативные навыки.

Систематическая, грамотно организованная работа с широким использованием подвижных игр, способствует воспитанию самостоятельности, тренируется внимание, развиваются воображение, память, сообразительность, умение ориентироваться в пространстве.

Игры провожу в группе или на прогулке в зависимости от погодных условий, во второй половине дня: игры и игровые упражнения с бегом; игры и игровые упражнения с прыжками; игры и игровые упражнения на метание; игры и игровые упражнения на равновесие; игровые упражнения в ползании и лазанье.

В подвижной игре формируется умение действовать в коллективе, выполнять действия в соответствии с правилами или текстом игры, ориентироваться в пространстве, развивается разностороннее развитие моторной сферы детей.

В своей работе применяю подвижные игры и игровые упражнения, разнообразные по содержанию, по сложности согласования движений. Игры сопровождаются небольшими художественными текстами, которые подсказывает детям движения и заменяют в игре правила. Игровые образы должны быть понятны и интересны детям (кот, птички и др.), движения персонажей игр доступны для исполнения детьми. Учитываю и общее состояние детей. Игровой деятельностью руковожу сама. В игре не только беру на себя роль организатора, но и активно сама являюсь участником игры, показывая пример правильного выполнения движений, так как дети не могут организовать игру, даже хорошо им знакомую, самостоятельно. Во время игры стараюсь создать эмоционально благоприятную атмосферу, общаясь с детьми ласковым, веселым тоном. В дружелюбной атмосфере дети очень внимательно прислушиваются к каждому моему слову, стараются выполнять требования, охотно повторяют игры, хорошо их усваивают. По мере приобретения детьми двигательного опыта требования к выполнению движений усложняю.

Именно в игре умственно отсталый ребёнок знакомится с окружающей действительностью, приобретает знания и умения, обучается, у него развиваются восприятие, мышление, ловкость, активность, координация движений, формируются навыки коллективного поведения, усваиваются эстетические нормы, расширяется и обогащается словарь, развиваются навыки общения и функции речи.

Список использованных источников

1. Бабенкова, Е. А. Подвижные игры на прогулке. – Москва, 2016.
2. Бебриш, Э. П. Особенности физического развития умственно отсталых детей : учебник. – Москва, 2006.
3. Венгер, Л. А., Дьяченко, О. М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – Москва : Просвещение, 1989.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬЕЙ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ТРЕНИНГА НА ЗАНЯТИЯХ РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА В ДОО КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ РОДИТЕЛЬСКОЙ ЗРЕЛОСТИ

А. А. Торгунакова

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

В настоящее время работа с семьей воспитанников является одной из центральных задач современных образовательных учреждений. Ценность работы с родителями описана в Федеральном государственном образовательном стандарте, так как родители являются первыми и главными педагогами для своего ребенка [1]. От того, каким будет воспитание ребенка дома, зависит его успешное развитие и социализация в обществе.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что проблема взаимодействия семьи и ДОО широко обсуждается педагогами и психологами – практиками. Исследования, проведенные Т. Данилиной, выявили проблемы, существующие во взаимодействии ДОО с семьей, такие как нехватка времени и нежелание работать в сотрудничестве. Л.М. Клариной был разработан целый комплекс становления и развития содержательных и организационных направлений сообщества детского сада и семьи. Т.Н. Дороновой, Г.В. Глушаковой, Т.И. Гризик и другими авторами были разработаны и опубликованы методические рекомендации для работников ДОО в организации и проведении работы с родителями на основе сотрудничества и взаимодействия [2].

Известно большое количество форм взаимодействия образовательного учреждения с родителями, такие как родительские собрания, лекции, практикумы, информационные стенды, дни открытых дверей, конкурсы, выставки, экскурсии, спортивные соревнования, мастер-классы, родительские клубы, совместная трудовая деятельность, оздоровительные мероприятия, игры и т. д. Все эти формы работы являются эффективными, но каждая из них преследует свою цель [2].

На базе МАДОУ № 5 г. Томска, был создан клуб «Родительский университет». Целью родительского клуба в ДОУ является повышение психолого-педагогической компетентности родителей, как основы родительской зрелости.

Задачи родительского клуба в ДОУ:

1. Повысить компетентность родителей в контексте психолого-педагогических особенностей развития и воспитания детей дошкольного возраста;
2. Познакомить родителей с основными принципами и приемами обучения и развития ребенка в домашних условиях;
3. Повысить уровень родительской зрелости.

Зрелое родительство заключается в достижении индивидуумом определенных социальных и культурных высот, обладании личностной зрелостью, способностью обеспечить будущему потомству плацдарм для социального, интеллектуального и физического развития, стать нравственным ориентиром [3]. Поэтому, повышая психолого-педагогическую компетентность родителей воспитанников ДОУ, соответственно повышается и уровень родительской зрелости. Родительский клуб «Родительский университет» проводится в различных формах: кукольный театр, лекция, лекция-практикум, тренинг. Выбирая форму проведения родительского клуба, необходимо учитывать следующие факторы:

1. Ориентир на возрастные особенности детей дошкольного возраста;
2. Ориентир на педагогический запрос, касающийся психологической ситуации в группе ДОУ;
3. Ориентир на результаты психолого-педагогической диагностики детей;
4. Ориентир на запрос со стороны родителя, касающийся психологического просвещения в вопросах детской психологии и педагогики.

Родительский клуб функционирует второй год на базе МАДОУ № 5. Для каждой группы ДОУ одна из встреч родительского клуба проходит в форме коммуникативного тренинга. Коммуникативный тренинг – это форма психологического воздействия, основанного на активных методах групповой работы, специально организованное общение, в ходе которого решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных навыков, оказания психологической помощи и поддержки [4]. Коммуникативный тренинг позитивно влияет на участников, родители могут погрузиться в мир детства, представить себя другими, вспомнить какими они были в детстве, с какими проблемами сталкивались и как находили решение этих проблем. Коммуникативный тренинг-погружение, например, дает родителям возможность лучше понять своих детей и их потребности, сквозь призму спектра собственных переживаний, а также получить опыт конструктивного самоисследования (самоанализа) и самостоятельного решения актуальных задач.

Таким образом, психолог в ДОУ имеет все необходимые инструменты для повышения уровня родительской зрелости. Чем больше

родители вовлекаются в совместную работу с психологом, тем выше у них становится психолого-педагогическая компетентность, а, следовательно, и родительская зрелость.

Список использованных источников

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Тонкова, Ю. М. Современные формы взаимодействия ДООУ и семьи / Ю. М. Тонкова, Н. Н. Веретенникова // Проблемы и перспективы развития образования : материалы II междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). – Пермь : Меркурий, 2012. – С. 71-74.
3. Долгих, А. А. Социокультурная позиция матери как составляющая родительской зрелости в отечественной психологии // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). 2016. Вып. 2 (12). – С. 38-45.
4. Карпенко, Л. А. Словарь. Общая психология. Энциклопедический словарь. В 6 томах. Том 1. – Москва : ПЕР СЭ, 2005. – 251 с.

ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЕ ГРУППЫ КАК МЕХАНИЗМ ВКЛЮЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Н. В. Фролова, И. В. Асначева

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества «У Белого озера» г. Томска

Каждый родитель хочет видеть в будущем своего ребёнка любознательным, свободным, раскрепощённым, эмоционально уравновешенным, доброжелательным, умеющим сотрудничать со сверстниками и взрослыми, интеллектуально развитым и успешным. Этому способствует большое разнообразие площадок для дополнительного образования: детские центры, студии, школы, в том числе и дополнительные платные услуги в садах.

Реклама СМИ и интернет дают информацию и отзывы о многих существующих учреждениях города, которые помогают выбрать свой конкретный центр.

Очень часто в наш Центр приходят родители и приводят своих детей на «Развивайку», потому, что есть потребность в дополнительном образовании, даже если дети посещают ДООУ. Другие же – потому, что видят, как соседи водят своего ребёнка с года; а кто-то занимался со старшим ребёнком в нашем центре и этот опыт переносят на младших детей; а есть категория родителей, у которых ребёнок, находясь на домашнем воспитании, испытывает необходимость в социализации. В последнее десятилетие появилась категория родителей, которые хотя и принимают активное участие в развитии собственного ребёнка, вооружившись идеей раннего развития. Программа «Весёлый паровозик» рассчитана на *целевую группу* детей 3-х летнего возраста, на 1 год

обучения в условиях детско-родительских групп, где на занятиях ребёнок занимается совместно с родителем в паре, совместно «путешествуя» по разным видам деятельности в образовательном поле.

Детско-родительские группы родителям предложены не случайно. С одной стороны, ребёнок 3 лет эмоционально, психологически очень привязан к значимому взрослому (маме, папе, бабушке...), и в целях сохранения его психического здоровья, мы, таким образом, создаём ему комфортные условия на занятии. С другой стороны, у современных родителей есть потребность проявить свою активную родительскую позицию.

На занятиях родитель получает от педагогов рекомендации и пояснения, имеет возможность получить индивидуальную консультацию, для того, чтобы применять данные рекомендации вне стен центра, таким образом, лучше понимая особенности развития своего ребёнка и получая радость от общения с ним.

В группы принимаются все желающие дети в возрасте от 3 до 4 лет, без какого-либо отбора. Обучение рассчитано на срок на 1 учебный год и является подготовительным этапом освоения полного образовательного курса по программе «Мы вместе» Центра дошкольников «Лучики».

В течение каждого учебного года дети обучаются 36 недель. Занятия проходят совместно с родителями 2 раза в неделю. Одно занятие длится 50 минут, включает в себя 3 основных блока: познавательный – развивающий блок, музыкально-ритмический блок и продуктивные виды деятельности. С детьми и родителями одновременно работают два педагога.

Для успешной реализации поставленных целей и задач педагоги учитывают *возрастные психологические и личностные особенности младших дошкольников* и выстраивают свою работу следующим образом:

- занятия с детьми проводятся совместно с родителями (в детско-родительской группе), поскольку детей данного возраста отличает ещё очень большая эмоциональная зависимость от мамы или другого близкого человека;
- в рамках занятия организовывается совместная деятельность только со взрослым (родителем или педагогом), т. к. именно взрослый является смысловым центром любой ситуации для детей данного возраста;
- занятия выстраиваются таким образом, чтобы один вид деятельности сменялся другим;
- педагогическое воздействие направлено на обогащение детей разнообразными сенсорными впечатлениями, обучение перцептивным действиям (приёмам активного познания свойств предметов) в разных видах деятельности;
- к детям обращаются персонально, по имени, повторяя инструкцию каждому, т. к. они часто не реагируют на инструкции, даваемые всей группе;
- при объяснении детям нового задания, практикуется поэтапное объяснение;

- на занятиях художественно-прикладного цикла обязательно предлагается образец работы; цели ставятся поэтапно, т. к. ребёнок может удержать в памяти только одну цель;
- учитывая, что внимание детей непроизвольное, в работе используется яркий, крупный наглядный материал. При подборе иллюстраций преимущество отдаётся крупным предметным картинкам, т. к. сюжетные картинки отвлекают внимание детей на несущественные мелочи;
- в музыкально-ритмической деятельности педагог использует вовлекающий показ Т. Рудневой в играх с элементами танцевальности, в играх с музыкально-шумовыми инструментами;
- при выполнении физкультурных заданий педагогом используются элементы здоровьесберегающих технологий;
- беседа с детьми строится о конкретных предметах, находящихся в поле зрения или изображённых на картинках; детей учат также понимать и речь без наглядного сопровождения;
- в режиме работы группы у детей формируются предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивается умение детей играть рядом, а затем и вместе со сверстниками;
- на занятиях создаются ситуации, позволяющие под наблюдением взрослых воспитывать у детей навыки поведения (действий) в опасных ситуациях (ходьба по лестнице; работа с ножницами и др.).

Программа «Весёлый паровозик», в которой были учтены условия для воспитания и полноценного развития детей младшего дошкольного возраста, включены элементы здоровьесберегающих технологий.

Существуют различные здоровьесберегающие технологии, используемые в педагогической практике.

Технология – это инструмент профессиональной деятельности педагога. Сущность педагогической технологии заключается в том, что она имеет выраженную этапность (пошаговость), включает в себя набор определенных профессиональных действий на каждом этапе, позволяя педагогу еще в процессе проектирования предвидеть входные, промежуточные и итоговые результаты собственной профессионально-педагогической деятельности. Педагогическую технологию отличают: конкретность и четкость цели и задач.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования – задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов образовательного процесса: детей, педагогов и родителей

Цель: здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании применительно к ребенку – обеспечение полноценного уровня реального здоровья ребёнка, использование родителями полученного опыта на занятиях в домашних условиях, для поддержания и сохранения здоровья детей.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексно-

го и системного использования доступных для Центра средств физического воспитания в рамках занятий.

2. Обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.
3. Конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Группы здоровьесберегающих технологий.

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья:
 - ритмопластика,
 - динамические паузы,
 - подвижные и спортивные игры,
 - релаксация,
 - разные виды гимнастик: пальчиковая, для глаз, дыхательная, бодрящая.
2. Технология обучения здоровому образу жизни:
 - физкультурные занятия,
 - проблемно-игровые занятия (игротерапия, коммуникативные игры, беседы из серии здоровья, самомассаж).
3. Коррекционные технологии:
 - арттерапия,
 - технологии музыкального воздействия,
 - сказкотерапия,
 - фонетическая и логопедическая ритмика.

На наших занятиях мы применяем:

Физкультурно-оздоровительную технологию – физкультурно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка.

Задачи этой деятельности:

- развитие физических качеств;
- контроль двигательной активности и становление физической культуры дошкольников,
- формирование правильной осанки, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата;
- воспитание привычки повседневной физической активности.

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка

Задача этой деятельности – обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

Формы оздоровительной работы в дошкольном учреждении

На каждом занятии в группах предусмотрено несколько форм физического воспитания детей, это подвижные игры и физические упражнения (с применением различного спортивного инвентаря), которые способствуют укреплению здоровья и позволяют обеспечить необходимую двигательную активность детей.

Подвижная игра занимает особое место в развитии ребёнка-дошкольника. Она способствует закреплению и совершенствованию двигательных навыков и умений, предоставляет возможность развивать познавательный интерес, формирует умение ориентироваться в окружающей действительности, что так важно для приобретения ребёнком жизненного опыта.

Разнообразные игровые действия развивают ловкость, быстроту, координацию движений и благоприятно влияют на эмоциональное состояние детей.

Кроме подвижных игр, в наших занятиях мы широко используем разнообразные **упражнения** в основных видах движений:

- бег и ходьба,
- прыжки,
- метание, бросание и ловля мяча,
- упражнения на массажных дорожках,
- игры с гимнастическими палочками и обручами,
- упражнения с применением поролоновых модулей, полусфер,
- массажные мячи (разных размеров).

И результатами применения нами элементов здоровьесберегающих технологий мы считаем, что поддерживаем и сохраняем интерес к музыкально-двигательной деятельности, ребёнок развивается физически. Приобретает первый опыт в ролевых играх (самостоятельно выбирает роль в возможных вариантах, придумывает сам или по показу создает доступные образы (самолет, машина, кукла, поезд, птичка и т. д.).

Для того, чтобы помочь ребёнку адаптироваться на наших занятиях, преодолеть стеснение, успешно социализироваться, мы применяли следующие способы и методы вовлечения ребёнка в образовательный процесс.

Приёмы включения детей в образовательную деятельность:

- На музыкально-двигательной деятельности – через вовлекающий показ педагога (танцевальные движения, физкультурные задания).
- На познавательно-развивающем блоке, в кругу, в течении занятий, в паре взрослый – ребёнок давались задания
- На продуктивном блоке – самостоятельно или с небольшой помощью взрослого выполнить творческую работу.
- На познавательно-развивающем блоке использование приёма: «главный помощник», (ребёнку даётся ведущая роль помощника педагога).

Мы предлагаем выработанные и апробированные на нашей практике приёмы вовлечения детей в образовательную деятельность

Таблица приёмов

Ситуации	Приёмы вовлечения
Застенчивый ребёнок	- следовать интересу ребёнка - поддержка родителем ребёнка на всех этапах занятия - транслирование родителем ответа ребёнка
Агрессивный ребёнок	- беседа с родителями - переключение на другой вид деятельности - вовлечение в коллективную игру (возможно ведущая роль)

Окончание табл.

Ситуации	Приёмы вовлечения
Ребёнок, отвергающий какую-либо деятельность (музыкальную, познавательно-развивающую)	- следовать интересу ребёнка, с постепенным переключением на другую деятельность - с одобрением, озвучиванием его успешности - активная включённость родителя в совместную деятельность с ребёнком
Неусидчивый ребёнок, со слабой концентрацией внимания	- приём «рука в руку» (автор данной методики психолог О.Н. Теплякова) - «включение звукового сигнала» - смена партнёра (в паре с другим ребёнком или взрослым) - привлечение ребёнка в активную игру
Домашний ребёнок, не социализированный в детско-родительском сообществе, не принимающий правила группы	- активная включённость родителя - переключение ребёнка на интересную, для него деятельность - при соблюдении правил группы – обязательное одобрение

Список использованных источников

1. Васильева, Н. Н., Новоторцева, Н. В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль, 2000.
2. Адилова, Л. Ролевая игра в раннем возрасте // Дошкольное воспитание. – 2008. – N 11. – С. 54-57.
3. Гаврина, С. Е., Кутявина, Н. Л. Расскажи, что где находится. – Москва : Росмэн-ПРЕСС, 2004.

**СОВРЕМЕННЫЕ ДЕВИАЦИИ
И СИСТЕМА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ,
ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ**



**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
КАК МЕХАНИЗМ ИНТЕГРАЦИИ РЕСУРСОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ**

Е. Б. Анашкина

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Дом детства и юношества «Факел» г. Томска*

Для многих категорий современных детей и подростков затруднены или недоступны адекватные возможности включения в социально-значимую деятельность, выступающие условием успешной и приемлемой социальной интеграции или «вхождения» в общество. Социальный опыт родителей зачастую не актуален для детей. Семья и школа не способны предоставить единственно возможные, приемлемые и «правильные» модели поведения. Устоявшийся академизм общего образования, отсутствие вариативности, многообразия форм деятельности в школе актуализируют ресурсы интегрированной образовательной среды ДДиЮ «Факел», способствующей успешной социализации обучающихся через эффективное психолого-педагогическое сопровождение.

Статистика по Томской области и России в целом показывает, что растет число детей с несформированными социальными навыкам – 45% (неприятие других точек зрения и образа жизни, неумение и нежелание ставить и достигать общественно значимые цели и т. д.), с каждым годом увеличивается количество подростков, имеющих отклонение в поведении разной степени тяжести (дивиантное и делинквентное поведение, дезадаптация), не обладающих готовностью брать на себя ответственность за решение «взрослых» проблем.

Проблемы многих детей связаны с нарушением позитивных функциональных связей в семье. Более того, по статистике 18% детей и подростков проживают в безработных, 25% – в малообеспеченных и 44%

– в неполных семьях. Это указывает на то, что решать проблемы социальной успешности, адаптации и адекватного социального развития можно только комплексно, используя ресурсы разных профессиональных областей. В учреждении дополнительного образования позиционерами и заинтересованными лицами в решении указанных проблем являются педагоги творческих объединениях, психологи и социальные педагоги. Возможность их соорганизации актуализирует разработку специальных механизмов взаимодействия и внедрение форм и методов социально-психологического сопровождения [1].

Ведущая деятельность Дома детства и юношества «Факел» направлена на преобразование существующей практики психолого-педагогического сопровождения в образовательном учреждении через интеграцию ресурсов педагогической профилактики. В связи с этим на базе учреждения разработана и реализуется модель психолого-педагогического сопровождения, которая решает несколько задач: развитие и удовлетворение внутренних потребностей личности посредством организации системы психо-социального консультирования, удовлетворение потребностей социальных групп (творческого объединения, классного коллектива школы-партнера, родителей и педагогов), удовлетворение потребностей общества (межсетевое взаимодействие со школами, участие в заседаниях комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав и другие образовательные социально-психологические услуги).

Решая поставленные задачи, наше учреждение выделяет несколько направлений работы в области профилактики: организация деятельности Центра профилактики «Альтернатива» как структурного подразделения ДДиЮ «Факел» и ресурсного Центра по профилактической работе, а также как сфере психолого-педагогического сопровождения и реализации системы специальной психологической и социальной поддержки для лиц, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Разработка и реализация методик, психолого-педагогических технологий, образовательных программ социально-педагогической направленности, а также проектов по социализации обучающихся и формированию законопослушного поведения обучающихся. Мониторинг эффективности психолого-педагогического сопровождения формируется из оценки организации, системы профилактики.

В учреждении социально-психологическое сопровождение складывается из реализации взаимодействия с образовательными учреждениями г. Томска с применением образовательных программ и проектов (предпрофильная программа «Ориентир – выбор профессии», Мастерская эффективного общения, социальный проект Телефон доверия «Берег» и т. д.), ориентированных на формирование и развитие коммуникативных, социальных, проектных компетенций детей и подростков.

Пятнадцатилетний опыт деятельности Центра профилактики «Альтернатива» ДДиЮ «Факел» подтверждает факт поэтапного расширения своего влияния на формирование социальной инфраструктуры осуществления профилактической деятельности в Кировском и Советском районах г. Томска.

Необходимое взаимодействие с психологами и социальными педагогами происходит на всех уровнях деятельности Центра «Альтернатива»: выявление социально-психологических проблем детских коллективов с определением перспектив социально-психологического сопровождения, предупреждение и преодоление конфликтных ситуаций в коллективах. Установление связей с местными органами администрации, молодежными организациями, медико-психо-социальными центрами по работе с семьей и детьми и координация деятельности психолога и социального педагога в процессе изучения социально-психологических явлений в школе и творческих коллективах.

Кроме того, реализация разработанной модели психолого-педагогического сопровождения дает возможность ребенку максимально получать и использовать ресурсы образовательной среды учреждения дополнительного образования.

Центр представлен деятельностью высококвалифицированных специалистов, среди которых педагоги-психологи, социальные педагоги, логопед-учитель. Востребованность услуг Центра на сегодняшний день подтверждается высокими результатами и достижениями.

Список использованных источников

1. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27 июня 2003 г. № 28-51-513/16 // Вестник образования. – 2003. – №18. – С. 53-66.

ШКОЛА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ: СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ

Н. В. Байгулова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет»

Проблема обеспечения равного доступа к качественному, современному образованию для всех детей – одна из ключевых для сегодняшнего образования. Определенные группы учеников обладают ярко выраженными преимуществами для реализации своего потенциала, в то время как другие группы находятся в неблагоприятной ситуации. Не случайно, очень часто на страницах периодических изданий и в материалах конференций, встречаются следующие сочетания «сложный социальный контекст», «сложная жизненная ситуация», ставшие определенными социально-педагогическими терминами. Социально-экономическое положение и образование родителей выступают ведущими факторами, определяющими достижения ученика, а, следовательно, его дальнейшую образовательную и жизненную траекторию [1].

Выделяются группы школ, обучающихся детей из наименее обеспеченных слоев общества (интернаты, вечерние), и те школы, в которых

обучают своих детей наиболее обеспеченные семьи. Данные международных исследований показывают значительную разницу в результатах учеников этих школ: уровень достижений последовательно снижается с увеличением числа неблагополучных, с различных позиций, семей. Работая в сложном социальном контексте (специфический контингент учащихся и низкий социально-экономический потенциал их семей), школы, как правило, не имеют необходимого потенциала для обеспечения высоких результатов: кадровых ресурсов, образовательных стратегий, педагогических технологий, техник [2]. Низкие образовательные результаты становятся визитной карточкой для обучающихся отдельных категорий граждан, в том числе, находящихся в заключении.

В вечерние школы приходят люди, по тем или иным причинам не получившие образование во время, стереотипно предусмотренное для этого. Причины могут быть разными – ранние браки, беременности и роды; необходимость зарабатывать себе на жизнь на фоне семейного неблагополучия; употребление психоактивных и наркотических веществ; депрессивные и суицидальные наклонности. Одним не дается учеба в обычной школе, другие переводятся в вечерку из лицеев и колледжей, где им не понравилось, третьи рано обзавелись семьями, а некоторые решили, что девяти (иногда и значительно меньше) классов достаточно, чтобы пойти работать [3]. В остальном же вечерняя школа ничем не отличается от дневной: здесь учатся по тем же учебникам, пишут те же контрольные, ведут такие же дневники и уходят на каникулы в то же время, что и все остальные школьники.

Школы для взрослых функционируют и в условиях пенитенциарной системы (например, при воспитательной колонии № 2 и исправительной колонии № 3 г. Томска), следовательно, социум школы ограничивается исправительной колонией № 3, регламентирован режимом учреждения, который запрещает всякие внешние контакты согласно Правилам внутреннего распорядка исправительных учреждений, утверждённых приказом МВД РФ от 30 мая 1997 года № 330 и Договору об организации обучения с Управлением исполнения наказаний (в разделе компетенция школы). Обучение в школе не является обязательным моментом режима содержания (в отличие от воспитательных колоний, например, ВК-2 г. Томска), учебные планы по предметам отличаются в сторону уменьшения часов от дневных общеобразовательных школ, выполнение домашних заданий режимом содержания так же не предусмотрено.

Основными задачами школы ИК-3 являются:

- выполнение Закона «Об образовании» и ст. 112 Уголовно-исполнительного кодекса РФ, Положения о вечерних (сменных) общеобразовательных учреждениях, Устава школы (100% охват образовательными услугами осуждённых до 30 лет);
- организация мониторинга учебных, коммуникативных, личностных компетенций обучающихся (входной контроль на момент прихода в школу; каждый осуждённый делает это в свое время и понятие «начало учебного года» имеет весьма относительный

смысл, так же как и «окончание обучения»);

- обеспечение педагогического сопровождения обучаемых;
- создание условий для реализации интеллектуально-творческих возможностей обучающихся.

Предметом деятельности школы является оказание образовательных услуг обучающимся – осуждённым в соответствии с уровнем общеобразовательных программ второй и третьей ступеней образования с учётом требований режима содержания. Режим школы – пятидневка, продолжительность уроков – 45 минут. Количество классов по содержанию обучения – 22. Обучение осуществлялось в две смены: в I смене – 11 классов; во II смене – 11 классов.

Специфической и главной функцией школы, в этой связи, является социальная реабилитация личности посредством и средствами образования. В условиях пенитенциарной системы, где контингент обучающихся – это группы социально-педагогической реабилитации, обучение должно сначала восстановить развитие обучающегося и лишь на этой основе в дальнейшем вести за собой, но с учётом реальных возрастных и социальных новообразований, иногда низкого образовательного уровня, стабильно низких образовательных результатов данная стратегия весьма сложно реализуется в образовательном процессе школы. Таким образом, вопросы качественной успеваемости не могут стоять во главе угла.

Основной контингент школы составляют осуждённые ИК-3 (мужчины) в возрасте от 18 до 30 лет. Относительно общими и устойчивыми характеристиками контингента являются выпадение из нормального возрастного образовательного потока и принадлежность к группам повышенного риска (маргиналы, беженцы, неблагополучные семьи, низко-культурные слои, группы с асоциальными ценностями, жители сельской местности (более 50%)). Обучающихся школы отличают большие пробелы в знаниях, неравнозначная подготовка (перерывы в учебной деятельности у некоторых обучающихся составляют более 10 лет), разный уровень умственных способностей, жажда деструктивных проявлений, воровская романтика.

Типичным следствием отставания в учёбе является дидактическая запущенность, сопровождаемая падением мотивации к учебной деятельности и девиантным поведением. Познавательные способности и умения плохо развиты. Как отмечается в педагогическом журнале Министерства образования и науки России «Открытая школа» (практически единственный источник, где можно найти материалы по деятельности вечерних школ), вечерняя школа собирает всех, кто по любым причинам выпал из нормального возрастного образовательного контекста независимо от уровня и качества социализации.

Ученический класс в данном случае представляет разновозрастную группу, разновозрастной коллектив. Вопросы функционирования и развития разновозрастных ученических групп, воспитательные возможности разновозрастного обучения мы можем встретить в работах Л.В. Байбородовой, А.А. Остапенко и др. Но вот информации о специ-

фике разновозрастного обучения в условиях вечерней школы (сменной), функционирующей в рамках пенитенциарного учреждения мы обнаружим катастрофически мало, т.к. некоторое время к проблемам вечерней школы исследователи не обращались. А если учесть специфику расположенности таких школ, то эта цифра еще в разы уменьшится. Специфической и главной функцией такой школы становится социальная реабилитация личности средствами образования (в формулировке С.А. Ветошкина – «... компенсаторная и адаптирующая функции» [4]). Иначе говоря, школа взрослых должна решить особо сложную сверхзадачу педагогической реконструкции развития личности и подводить обучающихся к обычным задачам обучения.

Список использованных источников

1. Литвинов, П. Сложные социальные контексты // Учительская газета, № 18. – 2010. – С. 11.
2. Косарецкий, С. Г. Программы улучшения результатов школ с низким качеством образования, работающих в сложном социальном контексте : политика и практика. – Москва : Высшая школа экономики, 2013. Режим доступа URL: <http://www.hse.ru> (Дата обращения: 10.11.2017г.).
3. Байгулова, Н. В. Школа, работающая в сложном социальном контексте, как явление педагогической реальности // Система образования в России и за рубежом : сборник статей I Международной научно-практической конференции. – Ставрополь : Логос, 2017. – С. 8-12.
4. Пенитенциарная педагогика как наука и область практической деятельности : дис. ... д-ра пед. д-р наук : 13.00.01 / Сергей Александрович Ветошкин. – Москва, 2002. – 327 с.

АФФЕКТИВНАЯ НЕАДЕКВАТНОСТЬ КАК ПРЕПЯТСТВИЕ НА ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ УСТАНОВОК У ПОДРОСТКОВ

М. А. Бусыгина

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

Научный руководитель: С.И. Поздеева, д.пед.н., профессор

При пристальном внимании современного общества к проблемам девиантного, отклоняющегося от норм поведения школьников у рядового учителя остаётся множество вопросов к классификации, уточнению поведенческих нарушений у детей конкретного возрастного периода [4, с. 31]. Особенно это касается подростков, переживающих глобальный физиологический и психосоциальный возрастной кризис, связанный с ускоренным и неравномерным психофизическим развитием, стремлением к общению со сверстниками и самоутверждению, вызванным процессом активного формирования самооценки и самосознания, автономизацией от взрослых и конфликтностью с ними и т. д. [6, с. 21].

Все эти процессы непростого переходного возраста могут обострить уже имеющиеся отклонения в поведении и вызвать появление новых нарушений, ещё более искажающих ценностные ориентиры подростка. Педагогу важно разбираться, понимать, что происходит в это время с ребёнком, и правильно реагировать на отклонения в поведении. И здесь необходимо очень тесно, системно и последовательно взаимодействовать со школьным психологом, способным дать не только исчерпывающие пояснения о причинах тех или иных проявлений в поведении учащихся, но и профессиональные рекомендации учителю. Одним из распространённых в последнее время поведенческих нарушений, препятствующим формированию таких ценностных установок у подростков, как справедливость, уважение к окружающим, стремление к правдивости, является проявление у них аффективной неадекватности.

Аффект неадекватности – это ярко, нередко агрессивно проявляющиеся, неадекватные эмоциональные реакции. Переживание крайне мнимой несправедливости и беспочвенной обиды у субъекта в ситуации неуспеха, когда отрицается собственная ответственность за неуспех, используется защитная форма осознания происшедшего и в неудачах обвиняются другие либо обстоятельства [5, с. 337]. Становление личности ребенка в значительной степени зависит от того, как складываются в процессе его жизненного опыта отношения между его притязаниями, самооценкой и его реальными возможностями удовлетворить свои притязания, оправдать свою самооценку.

Основным признаком наличия аффекта неадекватности у подростков является проявление неадекватных реакций на неуспех, то есть его игнорирование. Конкретнее это выглядит так: неуспех не снижает притязаний; подросток абсолютно не допускает мысли о том, что причины неуспеха могут крыться в нем самом, всегда винит в своих неудачах кого-то другого или объективные обстоятельства. У подростка возникает чувство обиды и уверенность в том, что к нему несправедливы, что к нему постоянно неоправданно придираются. Он стремится тут же озвучить в качестве виновного любого, только не себя. Причём, готов обвинять других в том, что буквально на глазах у присутствующих совершил сам: оскорбил, обманул, применил физическое насилие и т. д. [2, с. 69].

Такого рода аффект неадекватности возникает у детей подросткового возраста достаточно часто и является серьезным препятствием для правильного, полноценного формирования личности. Так как такой аффект является барьером, отгораживающим личность от реальной действительности, то под его влиянием у подростка формируются такие черты, как обидчивость, мнительность, подозрительность, замкнутость, агрессивность [3, с. 153]. Подросток провоцирует конфликтные ситуации, привлекая к этому своих родителей, постоянно жалуясь на «обидчиков» и требуя привлечения к защите администрацию школы, тем самым создавая постоянное напряжение в учебно-воспитательном процессе.

В своей педагогической практике мне не раз приходилось сталкиваться с явно выраженным, прочно закрепившимся проявлением аффективной неадекватности. Причём, со стороны девочек это проявляется более изощённо, продуманно и порой выглядит как некая попытка компенсировать недостаток интеллектуального развития, нежелания более старательно относиться к учебной деятельности и тем самым добиться более высоких результатов в учёбе любыми средствами: обвинением в своих неудачах учителя, агрессивно-ревностным отношением к более сильным в учёбе одноклассникам и стремлением осудить, осмеять их даже за незначительную неудачу [1, с. 154]. И если родители идут на поводу у такого ребёнка, формируя его неадекватно завышенную самооценку, то для подростка становится нормой всего добиваться не собственными стараниями, а любыми способами давления на тех, от кого зависит его успех.

Учителю непросто быть в подобной ситуации. Порой он стремится невольно дистанцироваться от такого подростка, более настороженно относится к его выпадам, пытается найти общий язык через индивидуальные беседы, привлекает к полезно-значимой для всего класса деятельности. Трудности возникают и во взаимодействии подростка с одноклассниками, которые осуждают нечестность, изворотливость, эгоизм, конфликтность подростка. А он как будто и не замечает негативной реакции на его неадекватные аффекты, тем более, если дома родители всячески поддерживают подобные проявления и сами не менее агрессивно реагируют на непрекращающиеся жалобы-обвинения ребёнка в адрес «обидчиков». Выход: индивидуальное взаимодействие психолога с таким ребёнком, его родителями, с ребятами класса, просвещение педагогов. Со стороны педагога: корректность, высокая степень общей культуры, индивидуальный подход и уважение к детям.

Список используемых источников

1. Алфимова, М. Б. Психогенетика агрессивности : учебное пособие / М. Б. Алфимова. – Санкт-Петербург : Питер, 2003. – 418 с. – ISBN 5-431-15025-0.
2. Берковиц, Л. Агрессия. Причины, последствия и контроль [Текст] : учебное пособие / Л. Берковиц. – Санкт-Петербург : прайм-ЕВРОЗНАК, 2004. – 512 с. – ISBN 5-412-15686-0.
3. Бютнер, К. Жить с агрессивными детьми : учебное пособие / К. Бютнер. – Москва : Педагогика, 2005. – 241 с. – ISBN 5-477-15810-0.
4. Клейберг, Ю. А. Социальная психология девиантного поведения : учебное пособие для вузов / Ю. А. Клейберг. – Москва, 2004. – 160 с.
5. Реан, А. А. Психология человека от рождения до смерти / под общей редакцией А. А. Реана. – Санкт-Петербург : ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2002. – 656 с.
6. Фельдштейн, Д. И. Психология современного подростка / под ред. Д. И. Фельдштейна. – Москва, 1987. – 415 с.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА АЛКОГОЛИЗМА СРЕДИ ПОДРОСТКОВ В РАБОТЕ КОМИССИИ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ И ЗАЩИТЕ ИХ ПРАВ

А. П. Головина

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

Научный руководитель: Л.С. Демина, к.пед.н.

В современном обществе проблема алкоголизма приобрела выраженную тенденцию к обострению. Спиртные напитки стали непременным атрибутом вечеринок, дискотек. По данным Минздрава и Росстата, число людей, страдающих алкоголизмом в России на 2015 год, составляет около 1577 тысяч человека и это официально зарегистрированные случаи [1]. Ежегодно в нашей стране, в пересчёте на каждого человека, включая стариков и младенцев, употребляется свыше 10 литров алкоголя, по оценкам ВОЗ, опасным для человека является уже цифра в 8 литров. Особо тревожно звучит тот факт, что в России растёт детский алкоголизм. Согласно сведениям Росстата, алкоголь употребляют систематически 33% юношей и 20% девушек в возрасте до 17 лет [2].

Проблема алкоголизма является междисциплинарной. Ее сущность в современных исследованиях рассматривается с разных сторон, например, с медицинской точки зрения алкоголизм – это хроническое заболевание, характеризующееся neodолимым влечением к спиртным напиткам. С социальных позиций алкоголизм – форма девиантного поведения, характеризующаяся патологическим влечением к спиртному и последующей социальной деградацией личности [3].

В настоящее время выделяют три основные группы факторов, способствующих формированию пьянства и алкоголизма у подростков:

Социальные факторы: условия воспитания в семье; низкий уровень образования родителей; раннее вступление в самостоятельную жизнь; влияние неформальной группы сверстников.

Например: в семье N подросток предоставлен самому себе, так как у него нет отца, а мать постоянно на работе, чтобы содержать данного подростка. Он в свою очередь считает себя никому не нужным и прибегает к алкоголизации, чтобы избежать своих внутренних переживаний, что привело его к алкоголизму.

Психологические факторы: опьяняющее свойство алкоголя, сопровождающееся повышением настроения, чувством «удовлетворенности», облегчением межличностных контактов.

Например: Катя J очень скромная и закомплексованная девушка, ей трудно найти общий язык со сверстниками и вообще сложно наладить контакт. Как-то раз Катя согласилась выпить в компании, и ей понравилось, так как пьянящее чувство расслабило ее, дало «храбрости» начать общение с ребятами. Данная ситуация навела ее на мысль, что так

можно облегчить межличностные контакты. Впоследствии Катя J пристрастилась к алкоголю и получила «страшный» диагноз алкоголизм.

Биологические факторы: наследственные, или генетические, факторы могут обуславливать предрасположенность к алкоголизму, однако прямо его не определяют. К настоящему времени накопился большой фактический материал, свидетельствующий о том, что дети, рожденные в семьях алкоголиков, более подвержены алкоголизму, чем дети здоровых родителей. Например: в семье N мать злоупотребляла алкоголем во время всей беременности, а когда ребенок родился, он кричал и кричал, никто не мог понять что с ним, пока ребенок не учуял алкоголь от кормящей его матери. В данной ситуации ребенок родился с уже реальным диагнозом алкоголизм.

В настоящее время разные организации как образовательные, так и не образовательные занимаются профилактикой алкоголизма. Основными субъектами, осуществляющими профилактическую работу, являются школа и комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав. КДН и ЗП является контролирующим органом, осуществляющим квартальную проверку реализации программ профилактики. Специалисты комиссии постоянно взаимодействуют с различными организациями г. Томска для осуществления комплексной и реальной профилактики алкогольной зависимости. В содействие включены: подразделение по делам несовершеннолетних, региональный детско-юношеский лагерь «СИБЭКСТРЕМ», центр профилактики и социальной адаптации «Семья», центр социальной помощи семье и детям «Огонек». Во взаимодействии указанных субъектов профилактики КДН и ЗП является связующим звеном, именно через него проходит основная информация.

Подростки должны знать о последствиях употребления алкоголя, его влиянии на психические и физиологические особенности организма, мерах наказания при этом. Ранний алкоголизм не дает возможности получить достойное образование, развиваться культурно, физически и социально. Именно поэтому нами разработана социально-педагогическая программа профилактики алкоголизма среди подростков «Давай вести здоровый образ жизни», которая проходит апробацию, реализуется как пилотная программа в работе «Лицея №1 им. А.С. Пушкина» и комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при администрации Кировского района г. Томска с 1 сентября 2017 г. по настоящее время.

Главной идеей программы является первичная профилактика подросткового алкоголизма. Данная программа отличается от других комплексной работой не только с детьми, но и родителями, что позволяет нам влиять на всю семью в целом. Помимо запланированных занятий, данная программа предусматривает индивидуальные промежуточные консультации, как с детьми, так и с родителями. В процессе апробации нашей программы были реализованы 2 модуля из 4, а именно модули «Негативные последствия употребления алкоголя» и «Родители и педагоги».

Воплощение первого модуля программы позволило облегчить работу специалистов общеобразовательной организации. Входная диагностика показала, что подростков, страдающих алкоголизмом в выбранном нами классе нет, но присутствуют ребята, склонные к употреблению спиртного (26%) и ранее употреблявшие (57%). Таким образом, профилактика осуществлялась для нуждающихся в этих мероприятиях подростков, а также позволила осуществить массовое информирование подростков о негативных влияниях на такие органы как печень, почки, легкие, сердце, желудок и необратимое отрицательное влияние на репродуктивную систему. Также были представлены негативные последствия для физического и психического развития, особенно влияние на нервную систему организма человека.

Для закрепления полученных знаний с подростками была проведена беседа, в ходе которой посредством наблюдения мы выделили среди них: тех, кто осознал вред алкоголя и имеет негативное отношение к его потреблению; тех, кто понял последствия, но считает, что нерегулярное потребление так сильно не вредит и тех, кто считает, что потребление алкоголя в небольших количествах носит положительный характер. Помимо этого, мы проследили насколько изменилась позиция подростков после просмотра видеофильма, презентации, и какую позицию они выбрали на этом занятии.

Для более полного закрепления знаний и формирования собственной позиции и способа отказа от употребления алкоголя был проведен ряд упражнений, в ходе которого ребята придумали свои собственные варианты отказа от спиртосодержащей продукции. Освоение программы данного модуля позволило подросткам полноценно взглянуть на проблему алкоголизма и последствий употребления алкоголя на весь организм в целом, сформировать мотивацию для отказа от алкогольной продукции и выявить собственную позицию по отношению к проблеме алкоголизации подростков.

Осуществление второго модуля позволило специалистам, а именно социальным педагогам, педагогам-психологам и классным руководителям найти общий язык с родителями и включить их в процесс профилактики алкогольной зависимости подростков, что дало возможность частично оградить и ограничить возможность обучающихся употреблять спиртосодержащую продукцию.

Из выше сказанного можно заключить, что профилактическая работа в рамках нашей программы на данный момент приносит положительные результаты. В будущем это позволит широко распространить ее в общеобразовательные организации через работу комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав. В данный момент реализация программы еще не завершена и нами ведется постоянный мониторинг ее эффективности. В этот процесс включены члены советов профилактики и другие специалисты «Лицея № 1 им. А.С. Пушкина» и комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при администрации Кировского района г. Томска. Положительные показатели по итогам реализации всей программы профилактики позволят специалистам

распространить нашу программу по всем районам города Томска и внедрить в работу многих образовательных организаций.

Список использованных источников

1. Федеральная служба государственной статистики. URL: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/population/healthcare/# – (дата обращения 27.10.2017).
2. Немцов, А. В. Размеры и диагностический состав алкогольной смертности в России / А. В. Немцов, А. Т. Терехин // Наркология. – 2012. – № 12.
3. Шакурова, М. В. Социальное воспитание в школе / М.В. Шакурова, А. В. Мудрик. – Москва : Академия, 2004. – 402 с.
4. Касаткина, Н. А. Формы взаимодействия учителя с родителями в средней школе / Н. А. Касаткина. – Волгоград : Учитель, 2006.
5. Кошурина, Н. Трезво жить – век не тужить : устный журнал / Н. Кошурина // Воспитание школьников. – 2009. – N 5.

ДЕТИ «ГРУППЫ РИСКА»: ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА СУЩЕСТВОВАНИЕ ФЕНОМЕНА

А. В. Капустин

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Н.В. Байгулова, к. пед.н.

XXI век не стал свободным от кризисов и проблем, сопровождающих человечество на протяжении существования цивилизации. Говоря о России, сложно найти такое время в новейшей истории нашей страны, которое обошлось бы без потрясений. Учитывая дальнейшую деградацию социально-экономической ситуации в стране и все увеличивающийся разрыв между богатыми и бедными, незащищенные слои населения оказываются под угрозой маргинализации. А самыми незащищенными, как и всегда, оказываются дети.

Если говорить об определении, то дети «группы риска» – это категория детей, которая в силу определенных обстоятельств оказывается социально незащищенной и более других подвержена влиянию негативных факторов со стороны общества [1, с. 43]. Другое определение дается в статье Мураткиной Д.Е. Так, дети «группы риска» – это те дети, которые находятся в критической ситуации под воздействием некоторых нежелательных факторов [6, с. 169]. То есть, когда говорят о детях группы риска, подразумевается, что эти дети находятся под воздействием некоторых нежелательных факторов, которые могут сработать или не сработать [7].

В федеральном законе «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [8] имеется понятие «дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации», включающее в себя: дети, оставшиеся без

попечения родителей; дети-инвалиды; дети с ограниченными возможностями здоровья, то есть имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии; дети - жертвы вооруженных и международных конфликтов, экологических и

техногенных катастроф, стихийных бедствий; дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальных условиях; дети - жертвы насилия; дети, отбывающие наказание в виде лишения свободы в воспитательных колониях; дети, находящиеся в образовательных организациях для обучающихся с девиантным поведением, нуждающихся в особых условиях воспитания, обучения и требующих специального педагогического подхода; дети, проживающие в малоимущих семьях; дети с отклонениями в поведении; дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи [8].

Говоря о факторах риска, ученые выделяют различные группы факторов. Так, в статье Д.Е. Мураткиной факторы делятся на социально-экономические, медико-социальные, социально-демографические, социально-психологические.

По мнению Е.И. Казаковой, можно назвать три основные группы факторов риска, которые создают вероятностную опасность для ребенка: психофизические, социальные и педагогические [7].

Близок к этому подход В.Е. Летуновой, которая выделяет следующую группу факторов риска: медико-биологические, социально-экономические, психологические, педагогические [7].

Говоря о социально-экономических условиях, стоит подчеркнуть, что имеется значительный разрыв в успеваемости детей в зависимости от количества финансовых ресурсов родителей [1]. А, учитывая тот факт, что дети с разным социально-экономическим положением обучаются в разных школах [1], получается ситуация, когда происходит концентрация учащихся группы риска в отдельных учебных заведениях, а, следовательно, увеличивается вероятность негативных явлений в жизни ребенка.

Исходя из этого, необходимо ведение социально-педагогической работы с такими детьми. Стоит отметить, что наиболее эффективной такая работа будет только при комплексном и активном участии всех субъектов учебно-воспитательного процесса, в первую очередь родителей [2, с. 43]. То есть, несмотря на возвращение школы функции воспитания и социализации в рамках ФГОС, родители не должны надеяться лишь на школу, но и активно работать самим над воспитанием собственных детей. Помимо школы и родителей, необходимо выстраивать взаимодействие и с органами социальной защиты, внутренних дел, здравоохранения и другими государственными структурами [4, с. 166]. Со стороны государства необходимы мероприятия по выравниванию уровня материально-технического обеспечения различных школ, в рамках реализации российского аналога «school improvement program», в данный момент отсутствующего [1].

Если говорить о Томской области, то до 2025 года в регионе планируется построить 12 новых школ [3], что связано с демографическим фактором. Введение в эксплуатацию новых призвано решить проблему перегруженности школ, так как ожидается, что к моменту окончания программы количество школьников в области возрастет на 35 тысяч [5]. Следовательно, есть вероятность того, что закрытие количественных показателей будет важнее качества.

В свою очередь, в регионе сохраняется значительный дефицит педагогов, каждый год не хватает около 400 учителей в школах [5], более того, по мере роста числа учащихся, этот дефицит будет сохраняться. Учитывая, что в работе с детьми «группы риска» необходимо руководствоваться следующими принципами: раннего диагностирования; возрастного подхода; системности; уважения индивидуальности личности; коллективной деятельности и согласования; связи с реальной жизнью; научности; социальной активности¹, перспективы реализации данных принципов при перегрузке педагогического состава видятся туманными.

Таким образом, явление детей «группы риска», как категории детей, подверженной влиянию неблагоприятных факторов, к сожалению, в России является актуальным на протяжении всей истории её существования. В Томской области ситуация осложняется тем, что необходимо решать вопросы количественного обеспечения местами в школах учеников при хронической нехватке кадров в школах.

Список использованных источников

1. Байгулова, Н. В. Школа, работающая в сложном социальном контексте, как явление педагогической реальности / Н. В. Байгулова // Система образования в России и за рубежом. Сборник статей I Международной научно-практической конференции. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29174469> (дата обращения 10.11.2017г.).
2. Быкасова, С. А. Особенности работы школьных социально-педагогических служб с детьми «группы риска» / С. А. Быкасова // Наука и мир. – 2014. – №3(7). – С. 43-44.
3. Власти планируют строить новые школы в Томске на месте бывших заводов / РИА Томск. URL: <https://www.riatomsk.ru/article/20170907/vlasti-uvlechit-kolichestvo-shkol-v-tomske-za-schet-promploschadok/>.
4. Гацалова, Л. Б., Парсиева, Л. К., Кусов, Т. Э. Социальная работа с детьми и подростками группы риска / Л. Б. Гацалова, Л. К. Парсиева, Т. Э. Кусов // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2014. – № 9-3. – С. 166.
5. Дефицит учителей в Томской области составляет около 400 специалистов / РИА Томск. URL: <https://www.riatomsk.ru/article/20160415/14813/>.
6. Мураткина, Д. Е. Характеристика категории «Дети группы риска» в психолого-педагогической науке / Д. Е. Мураткина // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2014. – № 4. – С. 169-172.
7. Сурикова, М. Д. Дети группы риска и их психологические особенности / М. Д. Сурикова // Молодой ученый. URL: <http://moluch.ru/archive/51/6578/>.
8. Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 28.12.2016) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/.

ОСОБЕННОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ (на примере общеобразовательной школы-интерната № 1 г. Томска)

И. И. Никонова, И. А. Дроздецкая

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

Социальный педагог – специалист по социально-педагогической работе с детьми и родителями, с подростками, молодежными группами и объединениями, со взрослым населением в условиях образовательных и специализированных учреждений, по месту жительства.

Социальный педагог призван обеспечивать направленную социально-педагогическую помощь и поддержку процесса социализации различных категорий детей и молодежи, способствовать их социальному воспитанию в условиях жизнедеятельности, оказывать психолого-педагогическую и социально-педагогическую помощь семье, различным воспитательным учреждениям, помогать подросткам в период их социального и профессионального становления [1].

В настоящее время возрастает количество детей и подростков с проявлениями отклоняющегося от норм поведения, испытывающими трудности в обучении, общении, удовлетворении потребностей и интересов, что обуславливает необходимость обязательного введения должности социального педагога и педагога-психолога в общеобразовательном учреждении, владеющего соответствующим инструментарием организации и осуществления социально-педагогической и психологической помощи и поддержки.

Рассмотрим сущностно-содержательные компоненты деятельности социального педагога на примере школы-интерната № 1 г. Томска.

МБОУ школа-интернат № 1 г. Томска является школой с круглосуточным пребыванием детей, где обучаются дети из многодетных и малообеспеченных семей, дети попавшие в трудную жизненную ситуацию или социально опасное положение.

В данном учреждении выделена ставка социального педагога и ставка педагога-психолога, они введены как штатные единицы и обязанности социального педагога и педагога-психолога выполняют квалифицированные специалисты с соответствующим высшим образованием.

Целью деятельности социального педагога является: создание благоприятных условий для развития личности ребенка; защита ребенка в его жизненном пространстве, организация индивидуальной профилактической и коррекционной работы [2].

Социальный педагог выполняет множество ролей, рассмотрим их подробнее: в роли воспитателя – способствует социализации всех учеников, путем передачи им конкретного и интегративного социального опыта; организации совместной общественно-значимой деятельности; в роли учителя социальных умений и организатора свободного времени – развивает актуальные социальные умения учеников: навыки

общения, навыки разрешения конфликтов позитивным образом, определение досуговых интересов, привлечение к досуговой деятельности, поддержка социальной активности обучающихся; в роли посредника – осуществляет взаимодействие с семьями, формальными и неформальными детскими объединениями, педагогами, общественностью по месту жительства, социальными службами; в роли консультанта – ориентирован на развитие у учеников и членов их семей навыков самопомощи для преодоления жизненных неурядиц; в роли исследователя обеспечивает личный вклад в развитие социально-педагогической деятельности, разрабатывает и реализует актуальные социальные проекты и программы защиты и поддержки своих воспитанников [3].

Помимо выполнения тех или иных ролей, социальный педагог в своей профессиональной деятельности осуществляет следующие функции. К числу наиболее общепризнанных можно отнести следующие:

- диагностическая – изучение психолого-медико-педагогических особенностей личности ребенка, семьи, условий жизни, стилей воспитания, характера социальных проблем и постановка «социального диагноза»;
- воспитательная, или образовательно-воспитательная – обеспечение целенаправленного педагогического влияния на поведение и деятельность детей и молодежи, а также семьи с привлечением всех воспитательных средств и возможностей социума и микросреды; осуществление социально-педагогического сопровождения образовательного и воспитательного процесса ребенка, имеющего проблемы; осуществление патронажа неблагополучных семей и семей групп риска; осуществление консультационных, информационных, образовательных услуг по обеспечению семьи и детей информацией по вопросам социальной защиты; педагогическое просвещение родителей и детей; обучение их социальным знаниям и умениям, проведение профориентационной работы; формирование педагогической культуры родителей;
- организационная – организация различных видов социально-значимой деятельности (спортивной, учебной, досуговой, трудовой и др.) детей и взрослых, направленных на развитие творческого потенциала личности, семейного досуга, социальных инициатив;
- профилактическая, или предупредительно-профилактическая – учет и приведение в действие социально-правовых, юридических и психологических механизмов предупреждения и преодоления негативных явлений; осуществление правового просвещения несовершеннолетних и молодежи; содействие в подготовке молодежи к семейной жизни; организация работ по профилактике здорового образа жизни;
- организационно-коммуникативная, или посредническая – активизация различных ведомств и служб по совместному решению проблемы конкретной семьи и положения конкретного ребенка в ней; осуществление взаимодействия между несовершеннолетним и педагогическим коллективом образовательного учреждения, семьей, специалистами различных социальных

служб, ведомств (медицинских, образовательных, культурных, спортивных, правовых учреждений), административных органов, благотворительных и общественных организаций; посредничество в разрешении конфликтных ситуаций [4].

При осуществлении своих функций в процессе профессиональной деятельности социальный педагог оказывает разные виды помощи. К ним относятся:

- социально-информационная помощь направлена на обеспечение детей информацией по вопросам социальной защиты, помощи и поддержки, а также деятельности социальных служб и спектра оказываемых ими услуг (информирование о кружках, секциях учреждений дополнительного образования, службе занятости, мерах поддержки семьи и ребенка);
- социально-правовая помощь предполагает соблюдение прав ребенка;
- социально-бытовая помощь направлена на содействие в улучшении бытовых условий детей, проживающих в семьях группы риска;
- медико-социальная помощь сориентирована на профилактику употребления алкоголя, наркотических средств несовершеннолетних, медико-социальный патронаж детей из семей группы риска (проведение медицинских, социальных и общественных мероприятий для профилактики зависимостей);
- социально-психологическая помощь направлена на создание благоприятного микроклимата в семье и микросоциуме, в которых развивается ребенок, предупреждение и преодоление педагогических ошибок и конфликтных ситуаций во взаимоотношениях детей с родителями, сверстниками, учителями.

Социальный педагог сотрудничает с педагогическим коллективом в вопросах воспитания трудных детей, выстраивании отношений с проблемными семьями. Он является связующим звеном между школой и обществом, в частности, изучает социальную микросреду. Обязанность социального педагога состоит в регулярном информировании педагогов школы о состоянии психологического климата в разных классных коллективах, о психологических особенностях «детей группы риска» и рекомендует методы помощи таким учащимся. Работа с семьей заключается в проведении социальной диагностики семей, составлении программы помощи семье, информировании семьи по вопросам социальной защиты, просвещении родителей в вопросах воспитания детей, создании благоприятного микроклимата в семье в период кратковременного кризиса, корректировки межличностных отношений между членами семьи. Ключевой задачей является защита права ребенка в случае, когда приходится сталкиваться с невыполнением родительских обязанностей или социально опасным положением семьи (алкоголизм родителей, наркомания, жестокое отношение к детям) и вытекающими из этого проблемами неустроенности быта, отсутствие внимания, человеческого отношения родителей к детям. [7].

Таким образом, особенности деятельности социального педагога по профилактике девиантного поведения заключаются в том, что он является непосредственным участником организации и обеспечения социально-педагогической поддержки, сопровождения несовершеннолетнего в процессе его социализации, решения различного рода проблем, возникающих как у самого ребенка, так и в семье.

Список использованных источников

1. Национальная педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://didacts.ru/termin/pedagog-socialnyi.html> (дата обращения: 01.12.2017).
2. Шишковец, Т.А. Справочник социального педагога: 5-11 классы / Т.А. Шишковец. – Москва : ВАШ, 2007. – 336 с.
3. Национальная социологическая энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://voluntary.ru/termin/roli-socialnogo-pedagoga.html> (дата обращения: 01.12.2017).
4. Галагузова, М. А. Социальная педагогика : учебник для вузов / М.А. Галагузова [и др.]. – Москва : ВЛАДОС 2008. – 260 с.
5. Основы педагогики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dailyeducator.ru/moseks-25-1.html> (дата обращения: 01.12.2017).
6. Официальный портал информации для студентов разных предметных областей Студопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studopedia.org/7-49557.html> (дата обращения: 02.12.2017).
7. Свободная школа – школьный портал для родителей и педагогов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://freeschool-nn.ru/zadachi-shkolnogo-socialnogo-pedagoga/> (дата обращения: 02.12.2017).

ПРОФИЛАКТИКА АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

К. О. Черноскутова

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

Научный руководитель: Н.В. Байгулова, к.пед.н.

В поведении детей все чаще проявляются тенденции к агрессивному поведению, что часто проявляется в детском коллективе, и требует особого внимания родителей и педагогов. Большинству школьников присуще те или иные формы агрессивного поведения, которые в разное время были описаны отечественными и зарубежными исследователями [1]. Определенные категории детей имеют устойчивые формы агрессивного поведения, которые могут развиваться и трансформироваться в устойчивое качество личности – агрессивность, что приводит к неадекватной самооценке, снижению продуктивного потенциала ребенка, невозможности нормального взаимодействия с обществом и деформации личностного развития. Агрессивный ребенок – угроза как для себя, так и для общества в целом.

Подростки бурно реагируют на попытки окружающих людей вмешаться в их жизнь. Наиболее распространенный возраст для проявления агрессивности считается 11-13 лет у мальчиков, 13-15 лет у девочек. Это объясняется такими явлениями, как гормональные изменения, неблагополучные семьи, низкая успеваемость, отсутствие навыков общения, проявление насильственных действий со стороны домашних, вредные привычки [2].

Педагоги констатируют снижение культурного уровня в обществе, низкую педагогическую подготовку родителей, обесценивание общечеловеческих ценностей, формирование потребительского отношения к окружающим, дезорганизацию свободного времени молодежи. Из этого следует один вывод: необходимо наладить тесную взаимосвязь педагогического коллектива образовательного учреждения, родителей и соответствующих государственных органов для обеспечения профилактической и коррекционной работы с подростками, склонными к проявлению агрессии.

Агрессия может быть направлена на семью, школьный коллектив, животных, самого себя или же на неодушевленные физические объекты. Если жертва слабее и не может дать отпор, по агрессивный подросток чаще всего действует один, но если он бессилён перед объектом своей агрессии, то подростки объединяются в группы. Зачастую, проблема подростка состоит в отсутствии навыков взаимодействия со взрослыми. Агрессия показывает протест против сформированных взрослыми правил поведения, желание внести в жизнь подростка свои установки.

К сожалению, в образовательном процессе нет возможности для снятия напряжения у обучающихся, что способствует накоплению стрессовых ситуаций и закреплению агрессивного стиля взаимодействия с окружающими. Поэтому особое внимание социальных педагогов и психологов уделяется профилактике и коррекции агрессивного поведения. Профилактические меры агрессивного поведения направлены как на социальную сферу деятельности, так и на психологическую, так как от данного вида поведения страдают не только окружающие, но и сам подросток.

Эффективность ранней профилактики стоит повышать в следующих направлениях:

- 1) выявить неблагоприятные факторы и десоциализирующее воздействие со стороны ближнего окружения, влияющие на нормальное развитие личности несовершеннолетних и своевременное вмешательство, с целью нейтрализации данных воздействий;
- 2) провести диагностические мероприятия для выявления поведенческих отклонений и осуществление профилактических мероприятий с выбранными воспитательно-профилактическими средствами.

Профилактические мероприятия И.Э. Кондракова [3] подразделяет на общие и специальные. Общие делятся на политические и социально-экономические. Специальные мероприятия имеют свои особенности

в зависимости от различных форм отклоняющегося поведения. Деятельность социальных педагогов и психологов, направленная на создание условий, минимизирующих негативные воздействия окружающего мира, имеет следующие задачи [4]:

- 1) выявить уровень распространенности агрессивного поведения несовершеннолетних, типы и формы отклоняющегося поведения, факторы, способствующие появлению данного поведения, а также обозначение потребностей учащегося и его семьи в образовательном процессе;
- 2) разработать социально-педагогическую программу на основе анализа результатов диагностик и различного рода тестирования учеников и их родителей;
- 3) создать необходимые психолого-педагогические условия, обучение коммуникативным навыкам посредством работы с семьей и учреждениями дополнительного образования;
- 4) оказать содействие в формировании личности обучающихся, социальной компетентности, а также проведение профилактических или коррекционных мероприятий, касающихся агрессивного поведения. Необходимо развитие образа позитивного «Я», правильное принятие решений, связанное с достижением социально значимой цели. Если ребенок научится владеть своими эмоциями, правильно выражать свое состояние, решать конфликтные ситуации, то несовершеннолетний научится делать здоровый выбор. Также стоит обучить неагрессивному способу реагирования на критику, адекватным методам самозащиты, противостоянию вредным привычкам, что способствует решению возникающих проблем социально-позитивными средствами.

Если обратиться к опыту работы социальных педагогов и психологов в России и за рубежом, то можно увидеть, что в России специалисты прикреплены к отдельным учреждениям, а, например, в Германии и Великобритании они осуществляют свою деятельность в специальной службе, прикрепляясь к определенному образовательному учреждению. Основным направлением в социально-педагогической деятельности является оказание помощи несовершеннолетним, которые подвергаются домашнему насилию и жестокому обращению, как потенциально склонным, в перспективе, к проявлению агрессивного поведения. Основным методом профилактической деятельности за рубежом считается тренинг, где подбирается определенное количество детей в зависимости от специфики проблемы и контингента. Подросткам предлагается проиграть жизненные ситуации, для выявления эффективных действий в конфликте, тем самым они обучаются контролировать свои эмоции.

По мнению исследователей, такие формы взаимодействия между субъектами образовательного процесса, как родительские собрания, классные часы, беседы, консультирования, включение подростков в трудовую деятельность являются мероприятиями по профилактике агрессивного поведения [5].

Из этого следует, что профилактику следует проводить, учитывая психологические особенности подростков и влияние окружающей среды на каждого конкретного субъекта, так как микросоциум часто оказывает негативное влияние на жизнь и поведение подростков. Но основную роль в профилактической и коррекционной деятельности по проблемам агрессивного поведения, по нашему мнению, играет семья и люди, окружающие несовершеннолетнего.

Список использованных источников

1. Психологическая профилактика и коррекция агрессивного поведения подростков / М. К. Епхиева и др. // Новая наука : современное состояние и пути развития. – 2016. – № 5. – С. 79-82.
2. Андреева, А. А. Психологические особенности агрессивного поведения подростков / А. А. Андреева // Новая наука : Проблемы и перспективы. – 2016. – № 9. – С. 98-101.
3. Кондракова, И. Э. Агрессивное поведение подростков в современной школе: Педагогический взгляд на проблему // Дети группы риска : Материалы международного семинара. – Санкт-Петербург, 2012. – С. 120-127.
4. Савостьянов, А. И. Агрессивность современных подростков / А. И. Савостьянов // Образование личности. – 2012. – № 4. – С. 16-25.
5. Байгулова, Н.В. Школа, работающая в сложном социальном контексте, как явление педагогической реальности / Н. В. Байгулова // Система образования в России и за рубежом: сборник статей I Международной научно-практической конференции. – Ставрополь : Логос, 2017. – С. 8-12.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ПСИХО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ РЕБЕНКА

Г. З. Шайсламова

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 88» ЗАТО Северск*

Так сложилась моя педагогическая деятельность, что в данном учебном году меня назначили классным руководителем 4 класса, где я стала третьим учителем для ребят. Характеристика класса давала мне понять, что коллектив не сформирован, много слабоуспевающих учащихся, есть даже ученики, стоящие на внутришкольном учете за нарушение дисциплины. Я решила, что моя задача изменить ситуацию к лучшему и поэтому решила заранее познакомиться с моими будущими учениками, взяв к себе в помощницы технологию «Песочная терапия». Обучение на практических семинарах, самостоятельное изучение литературы позволило мне воспользоваться данной технологией при первой индивидуальной встрече с детьми.

Для реализации этой технологии я имею саму песочницу, внутренняя часть которой окрашена в голубой цвет. Это обязательное условие, бортики песочницы символизируются с небом, а сдвинув песок на дне, можно легко сделать голубое озеро или речку. Для песочной терапии

использую фигурки людей, животных, птиц, сказочных персонажей. Фигурки из разных материалов: дерева, глины, пластмассы и металла. Моя коллекция фигурок достаточно объемная, представлена большими и мелкими объектами, красочными и бесцветными, красивыми и безобразными, имеются целые тематические наборы. Часто использую натуральные природные материалы, ракушки, веточки, камешки. Вся коллекция фигурок для песочной терапии во время занятия находится в свободном для детей доступе.

Игра с песком самое древнее занятие человека. Для рисования на скалах, нужны были подручные средства и навыки. А песок окружает человека везде. Когда возьмешь его в руки, он уже струится, высыпается, создает фигурки. Как известно, свойства песка уводить в землю негативные эмоции и освобождать психику от внутренних конфликтов были замечены психотерапевтами. А известный психотерапевт К. Юнг разработал основы песочной терапии. Следовательно, направление песочной психотерапии стали называть юнгианское. Обращаясь к этому типу терапии, я решила снять внутреннее напряжение ребенка, повысить уверенность в себе, помочь раскрыть ребенку новые пути развития. Игры на песке – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Именно на песке ребенок строит свой первый в жизни дом, сажается первое дерево, создает “семью”.

Во время индивидуальных встреч с моими новыми учениками, мы не только знакомились, общались, но и проектировали жизнь ребенка на песке. Каждый ученик пытался с помощью фигурок построить композицию по заданию на тему «Я и мой мир». Увидев, поля, которые строили ребята, интерпретируя расположение фигур, их место на поле и многое другое, я сделала вывод, что многие дети имеют различные психологические проблемы. Если взрослые могут определить и озвучить свое психологическое состояние, то у детей внутренние проблемы могут остаться незамеченными. А песочная терапия помогает увидеть и почувствовать страхи, чувство тревоги, заниженную самооценку, депрессивное состояние, суицидальные мысли, перенесенные психологические травмы и даже насилие.

Поработав со своими учениками, я выявила с помощью песочной терапии сложные отношения ребят с родителями, их переживания и страдания по поводу распада семьи. Также у некоторых учеников проявились конфликтные ситуации с одноклассниками, непонимание с учителями. Все проблемы мы обсуждали на ноте доверия и расположенности. Я пыталась научить ребенка не только констатировать факт проблемы, но и попытаться ее проанализировать, следовательно, и рассмотреть свое поведение в той или иной ситуации, то есть, посмотрев на себя со стороны. А главное, у ребенка появилась возможность, перестроив поле, изменив его, убрав проблемные фигурки, попытаться изменить ситуацию и в жизни. То есть, я попыталась дать ребенку первый опыт рефлексии (самоанализа), научиться понимать себя и других. Так закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.

Все мои ученики с интересом и желанием «поиграли» в песочный мир, но нашлись ребята, которым одной встречи было недостаточно, и для устранения психоэмоциональных проблем наши встречи повторились. К началу учебного года я уже имела достаточно полное представление о коллективе и смогла спланировать дальнейшую работу, направленную на развитие, формирование и корректирование эмоционального состояния каждого обучающегося.

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА СО ШКОЛЬНИКАМИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ



РАЗМЫШЛЕНИЯ О ПРОЕКТЕ «ЦЕНТРЫ ПРОФИОРИЕНТОЛОГИИ ШКОЛЬНИКОВ»

Т. Б. Бурыкина

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

Научный руководитель: Г.Ю. Титова, к.пед.н., доцент

Современная Россия сегодня – это государство, в котором перемены, связанные с формированием демократических процессов, привлекли к трансформации рынка труда. Произошло переориентирование одних ведущих профессий на другие. Смена была настолько радикальной, что привела к дезориентации личности в сфере рынка труда. Особенно трудно сегодня выпускникам школ, которым предстоит выбрать путь продолжения своего образования и, соответственно, будущей профессиональной деятельности.

Подобные перемены требуют от старшеклассников всестороннего осознания разных аспектов своей жизни, связанных с профессиональным выбором и последствий этого выбора в процессе их дальнейшей учебы, работы и профессионально-личностного роста. Сложность этого процесса связана с трудностью согласования факторов личного характера: способностей, интересов, склонностей, уровня их общеобразовательной подготовки с факторами, влияющими на формирование ценностных ориентаций (потребности государства в кадрах, характер требований профессий и трудовой деятельности к человеку).

Согласно И. Кону, профессиональное самоопределение человека начинается далеко в его детстве, когда в детской игре ребенок принимает на себя разные профессиональные роли и проигрывает связанные с ними поведение, и заканчивается в ранней юности, когда уже необходимо принять решение, которое повлияет на всю дальнейшую жизнь человека. В процессуальных теориях раскрывается, по каким закономерностям организовано мотивированное поведение с учетом взаимодействия мотива с другими процессами – восприятием, познанием,

коммуникацией. Поведение и деятельность человека определяются не только мотивами, но и тем, как воспринимает, понимает и прогнозирует человек ситуацию, какой тип поведения избирает.

Сложившаяся ситуация требует от личности проявления разноплановых свойств характера: с одной стороны, умения быстро ориентироваться в новой обстановке, проявления социальной устойчивости, с другой же, важности проявления «ключевых» качеств, которые являются основой для формирования готовности к выбору профессии.

В период школьного обучения готовность школьников к выбору профессии развивается в соответствии с несколькими уровнями: высоким, средним и низким.

Уровни характеризуются следующими показателями – *высокий*: уверенность в том, что человек может сам управлять своей жизнью, свободно принимать решения и воплощать их в жизнь, *средний*: слабая убежденность в том, что человеку самому дана возможность построения своей жизни и свободного принятия решений и *низкий*: отсутствие убежденности, что он может построить свою жизнь в соответствии со своими целями и задачами. Каждому уровню соответствует определённый набор нравственных качеств, на основании которых происходит развитие разных уровней психологической готовности.

Сегодня психологи, социальные педагоги имеют в своём распоряжении достаточно методик, позволяющих определить и по возможности скорректировать уровень психологической готовности у старших школьников. Однако воспитать всегда легче, чем перевоспитывать, и в перспективе развития процесса профессионального определения школьников необходимо создание Центров Профориентологии, где школьникам помогают сориентироваться в трех вещах:

- необходимости определить свои профессиональные интересы и склонности, т. е. условно это можно назвать - «я хочу»;
- оценке своих профессионально важных качеств: здоровья, способности, возможности, квалификации, которые определяют профессиональную пригодность, то, что условно можно назвать «я могу»,
- знанию о том, какие профессии пользуются спросом на рынке труда, т. е. что, сегодня «надо» обществу.

Будет открыта возможность формирования высокого уровня психологической готовности, где начиная с младшего школьного возраста, путем опросов, тестов, консультаций, совместных мероприятий с организациями родителей начинается процесс профориентационной работы. Кроме этого, каждый ребенок заполняет рабочую тетрадь, где указывает общую информацию о семье, личных интересах, склонностях, предварительных профессиональных намерениях. Рабочая тетрадь вместе с дополнительными данными об успеваемости, результатами освидетельствований и итогами тестирования служит основой для профконсультаций.

В центре у школьников будет возможность принять участие в ролевых играх, позволяющих осуществлять имитационное моделирование

различных трудовых операций. Эти игры будут разрабатываться с учетом специфики рынка труда и для активизации позиции личности в выборе профессионального пути. Широкое использование активных форм и методов позволит организовать мини-предприятия, где учащиеся смогут определить вид производимой продукции или оказываемых услуг, провести маркетинг, осуществить продажи, т. е. получить возможность практического опыта. Это очень важный момент, т. к. сегодня в большинстве случаев важное решение, касающееся выбора своей будущей профессии, старшеклассники принимают, не имея практического опыта, а полагаясь на общие представления о своей профессии.

Современному обществу нужен профессионал, знающий свое дело, способный самостоятельно принимать решения, нести ответственность за них, за себя, за других, за страну, умеющий рисковать, искать, творить, созидать. Центры Профориентологии Школьников могут решить эти задачи.

Список использованных источников

1. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности. Избранные психологические труды / Л. И. Божович. – Москва, Воронеж : Институт практической психологии, 1995. – 170 с.
2. Головаха, Е. И. Жизненная перспектива и ценности ориентации личности : учебное пособие / Е. И. Головаха. – Санкт-Петербург : Союз, 2008. – С. 23-56.
3. Гриншпун, С. С. Организация профориентации школьников в Великобритании / С. С. Гриншпун // Педагогика. – 2005. – №7. – С. 100-105.
4. Кон, И. С. Психология старшеклассника / И. С. Кон. – Москва : Просвещение, 2007. – 274 с.
5. Карпов, А. В. Психология труда / А. В. Карпов. – Москва : ВЛАДОС-Пресс, 2004. – 186 с.
6. Лысых, Н. Сотрудничество школы и семьи в профессиональной ориентации подростков / Н. Лысых // Социальная педагогика в России. – 2009. – № 5. – С. 36-40.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ

Л. С. Демина

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

Актуальность проблемы профориентации проявляется в необходимости преодоления противоречия между потребностями общества в сбалансированной структуре кадров и неадекватно этому сложившимся субъективными профессиональными устремлениями молодежи. По своему назначению система профориентации должна оказать влияние на рациональное распределение трудовых ресурсов, выбор жизненного пути молодежью, адаптацию ее к профессии. Адекватность выбора и уровень освоения профессии влияют на все стороны и общее

качество жизни. Поэтому одним из центральных в жизни каждого человека, в его карьере, является вопрос о поиске, выборе и овладении профессией. При переходе к информационному обществу изменяются потребности и структура рынка труда, возрастают требования к качеству подготовки специалистов, которые зависят от успешного профессионального самоопределения не только выпускников вузов и ссузов, но и учащихся школы.

По данным лаборатории социально-профессионального самоопределения молодежи ИСМО РАО, 50% старшеклассников не соотносят выбор профессии со своими возможностями, а 46% при выборе профессии опираются на мнение родителей; 67% имеют слабое представление о сущности выбранной профессии. В значительной мере эта проблема решается системой профессиональной ориентации учащейся молодежи [1, 2].

Профориентация, результатом которой является социально-профессиональное самоопределение, трактуется как система равноправного взаимодействия личности и общества на определенных этапах развития человека, оптимально соответствующая его личностным особенностям и запросам рынка труда в конкурентоспособных кадрах.

Новая социально-экономическая ситуация порождает особые проблемы и противоречия между:

- развитием высокотехнологического и наукоемкого производства и недостаточной ориентацией образования и конкретных людей (школьников, студентов и их родителей) на освоение соответствующих профессий;
- высокой значимостью профориентации для личности и общества и недооценкой данной работы, выражающаяся в недостатке времени на нее, в слабой подготовке специалистов-профконсультантов и т. п.
- необходимостью учитывать современные интеграционные и миграционные процессы на уровне мировой экономики и недопониманием важности профориентации в решении кадровых вопросов в проведении миграционной политики и международном разделении труда.

Решение этих проблем становится актуальной задачей и важнейшим условием совершенствования профориентационной работы. В основе совершенствования процесса профориентации необходимо учитывать теоретико-методологическую базу этого явления и результаты современных исследований. Методологические основы психологического подхода к проблеме самоопределения были заложены С.Л. Рубинштейном, К.А. Абдульхановой-Славской, Н.С. Пряжниковым, М.С. Лейтесом, Е.А. Климовым, Г. Мюнстербергом, А.Н. Леонтьевым и др. Современные тенденции в развитии отечественной профориентации раскрываются в трудах по результатам исследований таких ученых как С.Н. Чистякова, Н.С. Пряжников, Н.Ф. Родичев, Г.В. Резапкина и др.

Появление профориентации связано с увеличением в обществе свободы выбора, предполагающей не только набор привлекательных

и доступных профессий, но и готовность самих людей этой свободой воспользоваться. Важнейшими особенностями современного периода развития отечественной и мировой экономики, которые задают перспективы развития профориентации, являются следующие.

1. Важность непрерывного и опережающего образования, предполагающего постоянный мониторинг рынка труда, на основе которого образовательные организации должны постоянно корректировать структуру предлагаемых профессий.
2. Ориентация на выбор и освоение нескольких профессий у одного человека.
3. Ориентация на постоянное повышение квалификации (в условиях непрерывного образования) и непрекращающиеся карьерные выборы, что делает профориентационную помощь постоянной, сопровождающей всю жизнь человека.
4. Требование системности работы, предусматривающее взаимодействие всех социальных институтов общества. Система предполагает координирующий центр, представляющий интересы государства и имеющий возможности для контроля системы профориентации и для ее развития.
5. Требование комплексности работы, предусматривающее использование разных форм и методов работы, а также всего лучшего опыта.
6. Построение профориентационной работы на идеях «компетентного подхода», предполагающего перенесение акцента на готовность человека решать определенные задачи, опираясь на разнообразные свои качества.
7. Повышение взаимосвязи профессионального, жизненного и личностного самоопределения, когда все более важным для клиента становится не просто выбор какой-то профессии, но и выбор места в обществе.

Помимо традиционных тестов, консультантов по выбору профессии и стажировок приобретают большую популярность проекты по примерке профессий («профессиональные пробы»), экскурсии в компании, развивается менторство, открываются отделы по профориентации и развитию карьеры при школах и университетах. Ниже представлены самые распространенные форматы профориентационной работы.

- 1) Формат тематических парков стал использоваться и для профориентации. Самый известный проект, город профессий Kidzania, появился в Мексике в 1999 году. Сегодня парки Kidzania существуют в 25 городах по всему миру. Это огромный симулятор взрослой жизни – город с корпорациями и магазинами, больницами и университетами, где можно построить карьеру, заработать и потратить деньги, научиться работать в команде и пр. В этой же концепции работают небольшой парк Minicity в Любляне, Кидбург и Мастерславль в России.
- 2) Программы менторства. В их основе встречи с человеком, который уже прошел длинный путь и может поделиться своим опы-

том выбора университета, построения карьеры, образа жизни. Особенно популярны такие программы для детей и подростков из малообеспеченных семей. Появляются и новые форматы менторства: онлайн, speed-менторство (когда на встречу с условным «ментором» отводится всего час с некоторой периодичностью) или, например, взаимное (peer-to-peer) менторство, когда ровесники или близкие по образованию люди помогают друг другу.

- 3) Стажировки – самый популярный формат профориентации. Оплачиваемые, бесплатные или платные стажировки, в своей стране или за рубежом.
- 4) Волонтерство. В отличие от стажировок (internship programs), волонтерские программы (volunteer programs) направлены на решение социальных задач: обучение детей из малообеспеченных семей, облагораживание территории, помощь некоммерческим организациям. Кроме того, вакансии, которые называются стажировками, обычно требуют большего опыта, более высокого уровня образования и навыков.
- 5) Свободный год (GAP YEAR). В Европе и США многие выпускники школ берут паузу в обучении, чтобы лучше понять, куда поступать, спокойно подготовиться к подаче документов в колледж [3].

Несмотря на то, что в России сейчас пик профориентационных инициатив, стажировки и волонтерство как форматы только-только становятся доступными для старшеклассников, а менторство по-прежнему живет внутри корпораций или находится в зоне ответственности благотворительных фондов, работающих исключительно с детьми из детских домов.

Таким образом, изменившиеся требования к профессиональной компетентности специалиста, вызванные глобальными проблемами и динамическими переменами в любой социально-экономической сфере, делают необходимым внесение соответствующих изменений в сфере образования и в профориентации школьников и молодежи.

В условиях рынка труда прослеживается и актуализируется не только в России, но и в мировом сообществе в целом тенденция развития среднего образования – усиление его взаимосвязи с профессиональным образованием и профориентацией:

- дифференциация обучения (профильное обучение) (выбор обучающимся элективных курсов; блочно-модульный принцип составления программ);
- индивидуализация образования (индивидуальные учебные программы, портфолио и др.);
- практикоориентированность образования (социальные практики, проектная, исследовательская деятельность);
- развитие у обучающихся обобщенных действий (социальные и профессиональные компетенции);
- акцентирование внимания на профессиональной ориентации обучающихся (специальные ориентационные курсы, центры психологической поддержки и профессиональной карьеры);

- привлечение к решению проблем образования широкого круга социальных партнеров – представителей различных профессий в целях создания более разнообразной образовательно-информационной среды (создание адаптационных рабочих мест, мастерских на производстве, «инкубаторов»); полевые практики; участие школьников совместно со специалистами в выполнении социальных заказов и проектов).

Список использованных источников

1. Проблемы и перспективы развития отечественной профориентации на современном этапе // С.Н. Чистякова, Н.С. Пряжников, Н.Ф. Родичев URL: <http://мой-ориентир.рф/публикации/s-n-chistyakova-n-s-pryazhnikov-n-f-rodichev-problemy-i-perspektivy-razvitiya-otechestvennoy-profori/> (Дата обращения: 10.11.2017г.)
2. Информационно-справочный портал «Мой ориентир» Министерства образования Московской области URL: <http://мой-ориентир.рф> (Дата обращения: 10.11.2017г.)
3. Информационно-справочный портал Newtonew URL: <https://newtonew.com/school/world-class-proforientation> (Дата обращения: 10.11.2017г.)

МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Л. С. Русина

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

Научный руководитель: Г.Ю. Титова, к.пед.н., доцент

Для современного рынка труда характерен высокий уровень конкурентоспособности специалистов практически во всех сферах деятельности. Повышение требований к каждому представителю общества ставит на особое место в системе общего образования проблему профессионального самоопределения учащихся.

В соответствии с п. 9.2 Федерального государственного образовательного стандарта Основного общего образования результатом освоения основной образовательной программы общего образования должно стать «формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде» [2].

Наличие социального заказа общества на квалифицированных специалистов делает особо актуальной проблему профессионального самоопределения учащихся, что в свою очередь создает потребность в

современных теоретических и практических разработках в области совершенствования методов психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения младших подростков с учетом текущих социально-экономических условий в России.

«Для правильного выбора личностной профессиональной траектории учащимся необходимо ориентироваться в мире профессий, знать требования профессий, перспективы их развития, согласовывать профессиональную деятельность с личностными возможностями и умениями» [6].

Выбор профессии наиболее актуален в ранней юности, но, по мнению ученых, коррекция профессиональной деятельности человека происходит и во всей последующей его профессиональной жизни. В связи с этим исследователи рассматривают профессиональное самоопределение не как единичный акт выбора, а как длительный процесс, динамично меняющийся в зависимости от этапа развития личности.

Даже хорошо организованная профориентационная деятельность в процессе проведения основных наук не обеспечивает систематического и полного ознакомления учащихся с различными профессиями, так как в рамках школы не охватывает всех сфер производственной деятельности. Путь преодоления этих недостатков в организации, прежде всего внеклассной и внешкольной работы, которая должна служить своеобразным продолжением учебных занятий и выполнять свои задачи в формировании профессиональных интересов старших школьников [9].

Внеурочная работа сегодня представляет собой решение обязательных вопросов, направленных на формирование личностных качеств, таких как идейное, политическое, трудовое, все они вместе могут быть дополнены ранней профинформацией. Результат будет виден именно там, где это связано с профинтересом.

В то же время анализ научной литературы позволяет заключить, что еще недостаточно глубоко решены вопросы профессионального самоопределения школьников во внеурочной деятельности в условиях профильного обучения. Выявлено противоречие между необходимостью повышения результативности профессионального самоопределения школьников в современных социально-экономических условиях и недостаточной разработанностью этого вопроса в теории и практике внеурочной деятельности именно сельской школы.

«Сельская школа существенно влияет на развитие большинства населенных пунктов. В прямой зависимости от деятельности образовательного учреждения находится решение многих вопросов жизни на селе, где школа часто становится единственным интеллектуально-культурным центром. Возрастает роль взаимодействия руководителей органов управления образованием и образовательных учреждений с администрацией на уровне местного самоуправления. Сельские образовательные учреждения стремятся работать в тесном контакте с сельскохозяйственными предприятиями и объединениями фермеров. Школы становятся действенными центрами возрождения, сохранения, развития культуры и традиций села» [3].

«В условиях села взаимодействие школы и среды является более очевидным, реальным и необходимым. Удаленность от культурных центров, замкнутость, автономность, территориальная и духовная отгороженность делают это взаимодействие особенно активным, а влияние друг на друга более существенным» [4].

Развитие школы неразрывно связано с ее социальным окружением, использованием воспитательного потенциала сельского социума. Как показывает опыт, возможно формирование устойчивых местных духовных и национальных традиций, пронизывающих систему отношений между жителями. Школа при этом может успешно выполнять роль носителя, генератора и трансформатора самых лучших, прогрессивных идей, традиций, обрядов.

Профессиональная ориентация подростков представляет собой комплекс мероприятий, направленных на помощь в выборе профессии. Необходимость в ней представляется значительной и необходимой по нескольким причинам: позволяет подростку определиться с будущей профессией, тем самым выделить цель, к достижению которой он будет стремиться; выявляет сильные и слабые стороны школьника, что позволяет сделать правильный выбор профессии в соответствии с выявленными способностями и особенностями характера; повышает у подростков желание учиться и поступать в учебные заведения, обучающие выбранной профессии. С целью теоретически обосновать и экспериментально проверить социально-педагогические условия организации профессиональной ориентации младших подростков во внеурочной деятельности в условиях сельской школы была проведена диагностика профессионального самоопределения младших подростков. Такая работа выполняет ряд функций: обеспечивает самоопределения ученика, являющегося субъектом выбора образовательного профиля, изучения им оснований для этого выбора; фиксирует и отслеживает значимые параметры формирования готовности к выбору профессии, как у отдельного ученика, так и на уровне класса; позволяет оценить эффективность работы по формированию профессионального самоопределения.

Нами были опрошены 27 учащихся 6 и 7 классов МБОУ «Александровской СОШ» Томского района. Было определено, что младшим подросткам необходима целенаправленная помощь в осознании и формировании профессионального самоопределения. Психолого-педагогическое сопровождение должно обеспечить не только выбор профессии, но и повысить уровень самопознания и самооценку. Для этого учащемуся необходимо: проанализировать индивидуально-психологические особенности, возможности и склонности; проверить с помощью взрослых соответствие выраженных склонностей и способностей определенному типу профессий; иметь знания о профессии; учитывать объективные и субъективные факторы и условия при выборе профессии.

Большинство диагностических заданий предлагается в форме самодиагностики, когда учащийся сам проверяет себя, обрабатывает полученные результаты, делает выводы.

В соответствии с целью исследования был разработан диагностический инструментарий, который включает в себя: карту интересов: определение профессиональной направленности личности; дифференциально-диагностический опросник Е.А. Климова; анкету «Выбор мотивов»; карту самоконтроля готовности к профессиональному самоопределению; тест «Нахождение количественного выражения уровня самооценки (по С.А. Будасси)»; диагностику «Профессиональная готовность» (адаптация А.П. Чернявской).

Результаты выявления уровня готовности к профессиональному самоопределению учащихся указывают на то, что большинство младших подростков имеют средний уровень готовности к профессиональному самоопределению, что недостаточно для осознанного выбора профессии. Отметим, что большинству учащихся требуется работа над совершенствованием таких качеств, как целенаправленность, самостоятельность. Для успешного выбора профессии необходимо повысить уровень знаний о мире профессий, о потребностях региона, о возможных путях продолжения образования.

Таким образом, актуализируется необходимость системы психолого-педагогического сопровождения учащихся в рамках образовательной организации. Система должна быть разработана с учетом возрастных и психологических особенностей младших подростков и организована как целостный процесс, направленный на осуществление осознанного выбора будущей профессиональной деятельности младшими подростками.

На основе проведенного анализа была разработана модель развития профессиональной ориентации младших подростков посредством внеурочной деятельности в условиях сельской школы, которая включает основные аспекты процесса развития профессиональной ориентации младших подростков, включает целепостановочный, организационно-содержательный и диагностико-результативный блоки. Дидактическим ядром модели является модульная программа, включающая: профессиональное информирование, профессиональную диагностику, профессиональную консультацию, профессиональную адаптацию, профессиональный отбор.

Выявленный и обоснованный комплекс педагогических условий способствует эффективной реализации модели: организация социально-педагогической поддержки младших подростков на каждом этапе модульной программы по развитию профессиональной ориентации; использование технологий электронного и дистанционного обучения; разработка индивидуальной образовательно-профессиональной дорожной карты учащимися сельской школы.

Разработанное научно-методическое обеспечение развития профессиональной ориентации младших подростков посредством внеурочной деятельности в условиях сельской школы, которое представляет собой реализацию модели и комплекса педагогических условий через экскурсии, карты профессий, интерактивные беседы, виртуальные экскурсии, видео-семинары, проф-брифинги; форсайт-проект «Будущее за ...»,

психологические тесты, методики, индивидуальное консультирование и тренинги, деловые игры, квесты, компьютерные диагностики, составление «Карты перспектив», проведение индивидуальных и групповых бесед, семейных консультаций, профкурсы, проф-вебинары, коворкинги, воршопы, мастер-классы, психологическая поддержка, профессиональные пробы, ролевые игры, проект «Первый день» и др., что обеспечивает переход на качественно более высокий уровень компонентов культуры профессиональной ориентации.

На контрольном этапе опытно-поисковой работы было проведено повторное определение уровня готовности к профессиональному самоопределению младших подростков. Целью этого этапа являлось исследование динамики формирования профессионального самоопределения младших подростков. Оценивание эффективности исследования проводилось путем сравнения результатов, полученных на констатирующем и контрольном этапах.

По итогам проведения контрольного этапа опытно-поисковой работы были сделаны следующие выводы: проведенное исследование подтвердило выдвинутые в начале исследования положения научной гипотезы; результаты теоретического анализа и полученные в ходе исследования данные доказывают эффективность выявленных, научно обоснованных и реализованных в опытно-поисковой работе компонентов формирования профессионального самоопределения младших подростков в образовательной организации; установлено, по всем критериям наблюдается положительная динамика.

Полученные данные опытно-экспериментальной работы доказывают, что комплексная реализация модели и педагогических условий повышает уровень развития профессиональной ориентации младших подростков посредством внеурочной деятельности в условиях сельской школы.

Исследование модели сопровождения профессионального самоопределения младших подростков имеет большие перспективы: интересным представляется расширение выборки, то есть включение других сельских школ Томского района.

Список использованных источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017) // «Российская газета», N 303, 31.12.2012.
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) // «Российская газета», N 265, 25.11.2013.
3. Болучевская, В. В. Социально-психологические особенности профессиональной ориентации будущих специалистов помогающих профессий. Монография / В. В. Болучевская. – Волгоград : Изд-во ВолГМУ, 2010. – 264 с.
4. Зеер, Э. Ф. Профессиональное становление личности инженера-педагога. – Свердловск : Изд-во Уральского ун-та, 1988. - 120 с.

5. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е. А. Климов. – Москва : Издательский центр «Академия», 2005. – 304 с.
6. Кустов, Ю. А. Профессиональное самоопределение личности : учебное пособие / Ю. А. Кустов, С. В. Стацук. – Тольятти : ВУиТ, 2002. – 184 с.
7. Пряжникова, Е. Ю. Профорентация : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. Ю. Пряжникова, Н. С. Пряжников. – Москва : Издательский центр «Академия», 2005. – 496 с.
8. Пряжников, Н. С. Профессиональное и личностное самоопределение. – Москва : Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж : НПО «МОДЭК», 1996. – 512 с.
9. Смирнова, Ю. Е. Психологические предпосылки профессионального самоопределения старшеклассников профильной школы : автореф. дис. ... канд. психол. наук / Ю. Е. Смирнова. – Санкт Петербург, 2013.

ОТКРЫТЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КЛАСС ТГПУ: В ОРИЕНТИРЕ ОБНОВЛЕНИЯ

***Г. Ю. Титова, А. А. Лыба,
А. В. Середя, Д. А. Казакова, М. В. Концевая***

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Томский государственный педагогический университет»*

Анализ хода и итогов приемных кампаний в Томском государственном педагогическом университете за последние 10 лет позволяет зафиксировать тенденцию повышения уровня мотивированности подающих документы абитуриентов. Это проявляется в следующих показателях: повышении среднего балла по ЕГЭ, повышении проходного балла, увеличении числа абитуриентов, указывающих только один, конкретный профиль для поступления, увеличении числа абитуриентов, подающих документы только в ТГПУ.

Вместе с тем, остается актуальной проблема привлечения в сферу профессионально-педагогического образования школьников, имеющих педагогические способности и ориентированных на педагогическую деятельность.

В последние 2-3 года происходит изменение форматов профориентационной работы, в основе которой вновь (как и в советские годы) закладывается взаимодействие, партнерство между школой и профессиональными образовательными организациями.

Современные особенности развития систем общего, дополнительного и профессионального образования характеризуются повышением значимости взаимодействия между ними, способствующего решению многих проблем образовательной сферы, одной из которых является создание условий для активизации профессионального самоопределения школьников, мотивированных на педагогическую деятельность, с одной стороны, и, с другой стороны, формирования уверенности студентов педагогических учебных заведений в правильности выбора своего профессионального пути – проблемы формирования личностных

смыслов, эмоций, приобщения к ценностям профессионально-педагогической общности.

Для решения этих задач Томский государственный педагогический университет с осени 2015 года запустил сетевой образовательный проект «Открытый педагогический класс». «Открытый» означает возможность включения в проект в любое время года всех желающих обучающихся 8-11-х классов и педагогов, как индивидуально, так и в составе группы от школы, учреждения дополнительного образования детей.

Основная идея проекта – помочь школьнику в профессиональном самоопределении и осознанном выборе будущей профессии педагогической направленности.

Первоначально проект сводился к проведению двух очных сессий для 11-классников и участию желающих в дистанционных конкурсных испытаниях (педагогической олимпиаде, конкурсов эссе, портфолио). В 2017-2018 учебном году программа Открытого педагогического класса расширена, стала вариативной, предлагающей на выбор разные образовательные маршруты для обучающихся 8-11-х классов. В настоящее время программа Открытого педагогического класса включает очное участие в областной олимпиаде школьников по педагогике (для команд из 3-х обучающихся 9-11-х классов) и фестивале вожатских идей (для команд школьных вожатских отрядов из 8 обучающихся 8-11-х классов). Участие школьников в этих мероприятиях показало свою результативность.

Для городских школьников 11-х классов изменился формат проведения осеннего Дня открытых дверей ТГПУ, в основе которого идея раскрытия возможностей самореализации студентов ТГПУ в условиях вуза и выпускников в педагогической профессии. Это реализуется в том числе и через самопрезентации историй успеха выпускниками ТГПУ – от молодых педагогов, уже ставших лучшими среди своих коллег, до управленцев системы образования, достигших определенных вершин в своей профессиональной деятельности.

Как правило, ТГПУ приглашал на Дни открытых дверей одновременно десяти- и одиннадцатиклассников, информируя о правилах и особенностях поступления в педагогический вуз, представляя через выступления творческих коллективов «яркость» студенческой жизни, погружая в особенности обучения на факультетах через встречи с деканами, студенческими активными и проведением профессионально-ориентированных мастер-классов.

Осенью 2017 года был проведен осенний День открытых дверей ТГПУ для 9-10-х классов (9-е классы, как правило, были редкими участниками Дней открытых дверей), в основе которого знакомство со студенческой жизнью через структуры студенческого самоуправления и студенческие сообщества с презентацией их возможностей для самореализации участников.

Дистанционная педагогическая олимпиада в этом году также предполагает дифференциацию заданий для возрастных групп школьников: 8-9-х и 10-11-х классов.

В прошедшие два года очные осенняя и весенняя сессии Открытого педагогического класса охватывали только 11-классников городских и сельских школ и включали экскурсии на факультеты и структурные подразделения ТГПУ, знакомства со студенческой жизнью, открытые лекции ведущих преподавателей, кинолектории, тренинги, проектирование и занятия по подготовке к ЕГЭ. Весной 2018 года планируется включение в очную сессию помимо 11-классников обучающихся 10-х классов.

В программу Открытого педагогического класса впервые запланировано проведение зимней профильной смены педагогической направленности. Участниками ее станут 8-10-классники городских школ. Старшеклассники смогут с разных позиций рассмотреть профессию педагога, определить собственные профессиональные цели и выстроить индивидуальную траекторию образовательно-профессионального развития.

Таким образом, проект «Открытый педагогический класс» ТГПУ, основывается на принципах дифференцированного обучения в зависимости от возрастных особенностей его участников, ориентируется на более раннюю профилизацию школьников, что способствует увеличению доли абитуриентов и студентов педуниверситета (и педколледжа) из числа участников Открытого педагогического класса и систематизации работы по выявлению школьников, имеющих педагогические способности и ориентированных на педагогическую деятельность.

**Тьюторство и наставничество
как вид социально-педагогической деятельности
и способ профессиональной социализации
молодых специалистов**



**НАСТАВНИЧЕСТВО
КАК ФОРМА РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ**

М. И. Кузнецова

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 32 г. Томска*

Одной из важнейших задач школы является организация профессиональной адаптации молодого педагога к образовательной среде школы. Процесс наставничества затрагивает интересы трёх субъектов взаимодействия: обучаемого, самого наставника и школы (рис. 1).

Решить эту задачу поможет система школьного наставничества, способного оптимизировать процесс профессионального становления молодого учителя, формирующего мотивацию к саморазвитию, самореализации в коллективе. Наставники нашей школы выделили следующие для себя задачи:

- определить уровень профессиональной подготовки молодого специалиста;
- выявить затруднения в педагогической практике и принять меры;
- формировать творческую индивидуальность молодого учителя;
- создать условия для развития профессиональных навыков молодых педагогов, в том числе навыков применения различных средств, форм обучения и воспитания, психологии общения со школьниками и их родителями;
- развивать потребности у молодых педагогов к профессиональному самосовершенствованию.

Обозначив основные задачи, клуб наставников нашей школы определил формы работы с молодыми специалистами. Выбор форм работы с молодым специалистом определялся путем вводного анкетирования, где молодые педагоги рассказывали о своих трудностях, проблемах, не-

удачах, либо путём диагностики затруднений и потребностей молодых педагогов. Анализ наставником результатов анкетирования и диагностики затруднений и потребностей помогает определить основные направления совместной программы работы начинающего учителя с наставником. Чтобы взаимодействие с молодым специалистом было конструктивным, наставник помнит, что он не может и не должен быть ментором, поучающим молодого и неопытного преподавателя или только демонстрирующим свой собственный опыт. Наставник наблюдает, слушает своего подопечного, не давая оценки его действиям, воспринимает молодого человека сильным, целостным, совершенным.

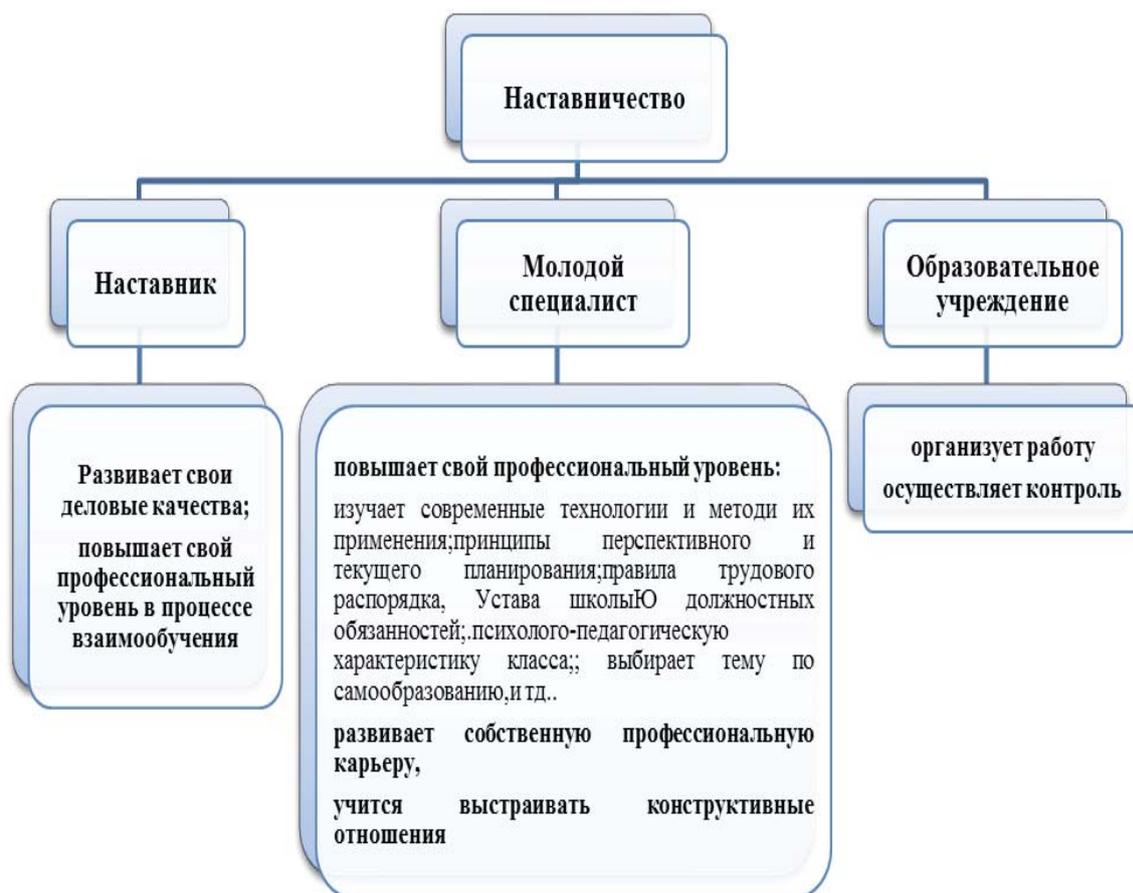


Рис. 1

Формы работы с молодыми специалистами в нашей школе:

- Школа молодого учителя;
- курсы повышения квалификации;
- семинары в рамках стажировочных площадок разных уровней;
- научно-практические конференции (подготовка совместно с учащимися образовательных проектов);
- открытые уроки, внеклассные мероприятия как наставника, так и молодого специалиста;
- методическая и психологическая помощь молодому педагогу.

Большую эффективность, по нашему мнению, имеют нетрадиционные методы работы, такие как творческие лаборатории, психолого-педагогические и деловые игры, конкурсы, круглые столы совместно с родителями и учениками, разработка и презентация моделей уроков, презентация себя как учителя, классного руководителя, защита творческих работ, передача педагогического опыта учителями-мастерами. Именно они ускоряют процесс вхождения начинающего учителя в педагогическую среду.

В этой системе отражена жизненная необходимость молодого специалиста получить поддержку опытного педагога-наставника, который готов оказать ему практическую и теоретическую помощь на рабочем месте и повысить его профессиональную компетентность в период вхождения в профессиональную деятельность.

В период становления молодой педагог испытывает трудности личностной и профессиональной адаптации. Для молодого специалиста вхождение в новую деятельность сопровождается высоким эмоциональным напряжением, требующим мобилизации всех внутренних ресурсов. Он еще не умеет составлять календарно-тематическое планирование, у него нет достаточных навыков анализа урока. Довольно часто у молодого педагога наблюдается слабый уровень речевого профессионального общения.

Молодой специалист испытывает сложности в организации дисциплины на уроке, у него слабое представление об оформлении школьной документации. Зачастую молодой педагог ощущает недостаток знаний материала по теме и трудности в его отборе. Молодой учитель не умеет правильно рассчитать время на уроке. Отсутствие владения приемами дифференцированного подхода к учащимся приводит к тому, что учащиеся начинают отвлекаться на уроке и цели урока могут быть не достигнуты.

Иногда большая загруженность мешает молодому учителю заниматься самосовершенствованием и в силу данных обстоятельств педагог не развивает свой кругозор. Довольно часто в школе молодому учителю дают классное руководство и у него возникают трудности в организации воспитательной работы и классного руководства, в организации работы с родителями.

Педагог-наставник должен всячески способствовать, в частности и личным примером, раскрытию профессионального потенциала молодого специалиста, привлекать его к участию в общественной жизни коллектива, формировать у него общественно значимые интересы, показывать положительный пример в поиске научных знаний, развивать у подопечного интерес к методике построения и организации учебного процесса.

Педагог-наставник помогает начинающему учителю ориентироваться на творческое использование передового педагогического опыта. Он способствует формированию приемов педагогического контроля и самоконтроля молодого учителя и способствует процессу ускорения профессионального становления учителя. Педагог-наставник содейст-

вует развитию общекультурного и профессионального кругозора молодого педагога и его творческих способностей и профессионального мастерства. Он должен воспитывать в нем потребность в самообразовании и повышении квалификации, стремление к овладению инновационными технологиями обучения и воспитания.

Наставник, выстраивая систему работы с молодыми специалистами, осуществляет учет различных траекторий профессионального роста молодого педагога, таких как специализация, должностной рост. Он помогает разработать план профессионального становления молодого специалиста, рекомендует ему необходимую литературу.

Вместе с молодым специалистом педагог-наставник посещает занятия учителей, помогает анализировать их, учит молодого специалиста составлению календарно-тематических планов, знакомит его с документами по организации УВП и гигиеническими требованиями к условиям обучения. Наставник посещает уроки, внеклассные мероприятия по предмету у молодого специалиста и проводит их анализ. Он выносит на обсуждение МО педагогическую деятельность молодого специалиста и планирует дальнейшее совершенствование его деятельности.

Работа наставников с молодыми педагогами организуется в 3 этапа:

Первый этап – адаптационный, где определяется круг обязанностей и полномочий молодого специалиста, проводится диагностика его профессиональных затруднений

Второй этап – основной (проектировочный), где реализуется программа адаптации, осуществляется корректировка профессиональных умений молодого учителя, выстраивается собственная программа самосовершенствования.

Третий этап – контрольно-оценочный, где проверяется уровень профессиональной компетентности молодого педагога, определяется степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей.

Каждый из педагогов составляет свой план работы с молодым специалистом, который включает основные направления:

1. Подготовительная часть (план работы по адаптации молодого специалиста к педагогической деятельности, должностная инструкция).
2. Общая часть предполагает формирование у молодого специалиста общего представления об организационных особенностях школы, условий труда.
3. Индивидуальная часть (основная цель – проанализировать компетентность молодого специалиста в области основ педагогики, психологии и методики обучения, оказать помощь в разработке «Плана профессионального становления молодого специалиста»).

Работа с молодыми специалистами будет более эффективной, как мы считаем, если наставники подготовят им различные «памятки». Мы разработали ряд памяток, в том числе «Организация работы с неуспевающими учащимися», «Анализ и самоанализ урока» и др.

Молодым учителям нашей школы было рекомендовано создание портфолио молодого специалиста, куда вносятся педагогические

находки, достижения, анкеты с отзывами на проведенные уроки и т. д. Это дает возможность увидеть динамику в профессиональном становлении молодого учителя в процессе наставнической деятельности. Портфолио – своеобразный паспорт повышения профессионального уровня педагога, свидетельствующий о его способностях, самоорганизации, коммуникативных навыках, отвечающий его потребности в практической самореализации. Кроме того, портфолио может быть использован и как форма полного и разностороннего представления молодого специалиста к аттестации на повышение квалификационного разряда. Создание такого документа позволяет избежать формализма в деятельности наставника, целенаправленно и системно подходить к отбору форм и методов работы с начинающим учителем, адекватно оценивать результаты профессионального роста и позитивных изменений в его профессиональной деятельности.

Он чувствует себя увереннее, закрепляется его убеждение в правильном выборе профессии. В результате молодые коллеги смело идут на аттестацию на более высокую квалификационную категорию, растет их профессионализм.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА В КОЛЛЕКТИВЕ

Т. В. Мисник

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 53 г. Томска*

При поступлении на работу в ОУ молодой специалист испытывает стресс: от того, насколько легко он преодолет данный этап, зависит становление педагога как профессионала.

В современной терминологии очень часто можно слышать такие слова, как «подбор», «отбор», «переподготовка» и «аттестация персонала», и крайне редко встречается такое понятие, как «адаптация». Эта проблема в той или иной мере касается всех категорий работающих, но наиболее остро она стоит для молодых специалистов в ОУ. От того, как они преодолеют этот этап, зависит их личностное и профессиональное развитие, а также состоится ли педагог как профессионал, останется ли в сфере образования. Помочь педагогу в этом может организованное в ОУ методическое сопровождение начинающих педагогов, задачи которого – учесть факторы, влияющие на успех адаптации, а также развить личностные и профессиональные качества педагогов.

Проблема привлечения педагогов будет решаться, если со стороны всего коллектива образовательного учреждения будут предприняты совместные усилия. Далеко не все педагогические коллективы готовы к сотрудничеству и партнерству. Можно выделить несколько аспектов адаптации работника к новой среде:

- организационный – усвоение сотрудником роли педагога в общей организационной структуре школы, особенностей управления

школой, привыкание к новым условиям трудовой деятельности: нормативно-правовым, социально-экономическим, морально-психологическим, организационно-управленческим;

- психофизиологический – приспособление к физическим и психологическим нагрузкам педагога, его физиологическим условиям труда;
- профессиональный – освоение молодым педагогом всех видов деятельности учителя в соответствии с должностными обязанностями и этическими нормами, доведение основных показателей деятельности учителя до необходимого уровня;
- социально-психологический – приспособление к новому коллективу, нормам поведения и взаимоотношениям в педагогическом коллективе, принятие единых педагогических требований.

На первых порах молодой специалист должен получать постоянную помощь и поддержку со стороны администрации образовательного учреждения, коллег, методистов. Ситуация, при которой он остается один на один с классом, уроком, школой, очень трудна для молодого специалиста. Изучение творческого потенциала, педагогического статуса, затруднений, которые испытывают начинающие педагоги, показало, что все перечисленные причины ведут зачастую к уходу из ОУ.

Целью работы по адаптации молодого педагога является: разработка комплекса условий адаптации молодого педагога к профессиональной деятельности в ОУ. Отсюда можно выделить следующие задачи:

1. Проанализировать процесс адаптации молодого персонала в ОУ, определить проблемную ситуацию.
2. Выделить особенности профессионального становления педагогов ОУ в современных условиях.
3. Разработать проект адаптации молодого педагога к профессиональной деятельности в ОУ.

Для ОУ большой интерес представляет профессиональная адаптация. Это процесс взаимного приспособления работника и организации, основывающийся на постепенном включении сотрудника в профессиональную деятельность. А на её ход влияют индивидуальные характеристики человека, его интересы, установки, особенности интеллекта. Для того чтобы учесть факторы, влияющие на успешность профессиональной адаптации начинающего педагога в ОУ, нами был разработан проект «Профессиональная адаптация молодого специалиста». Мы выделили цели и основные задачи:

Цель проекта: создание системы работы, позволяющей начинающему педагогу не только успешно адаптироваться в ОУ, но и развить умения и навыки – важные показатели педагогической компетентности – в различных профессиональных ситуациях.

Задачи проекта: проанализировать затруднения, с которыми сталкиваются молодые педагоги, разработать систему мероприятий по методическому сопровождению с учетом их затруднений и потребностей, внедрить систему работы сопровождения начинающего педагога в деятельность ОУ; провести мониторинг качества внедрения работы с начинающими учителями.

Таким образом, наш проект поможет начинающим педагогам на этапе вхождения в профессию успешно адаптироваться в пространстве ОУ и сократить процесс увольнения в период их адаптации и профессионального становления.

Список использованных источников

1. Кирилловых, А. А. Комментарий к Закону об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ (постатейный). – Москва : Книжный мир, 2013. – 365 с.
2. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников / под ред. Л. Колычевой. – Москва : Просвещение, 2014. – 96 с.
3. Щербова, Т. В. Алгоритм профессиональной успешности педагога. – Санкт-Петербург : СПб АППО, 2013. – 125 с.

ТВОРЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НАСТАВНИКОВ И МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ КАК РЕСУРС СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Н. Г. Мячина, Н. Н. Русинова, А. Ю. Ковалёв

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия № 26 г. Томска*

Творческое взаимодействие наставников, молодых учителей и обучающихся способствует успешной деятельности всех участников образовательного процесса, формирует внутреннюю потребность в непрерывном совершенствовании, развивает творческий потенциал, способствует самореализации.

Работа в творческой лаборатории «Растём. Пробуем. Творим» даёт возможность творческого роста каждого обучающегося, педагога, развития умения строить диалог участников образовательного процесса, отвечать за качество выполненной работы, совместно осуществлять творческую деятельность, использовать все возможности для достижения поставленных целей и реализации планов, выбирать стратегии групповой работы по созданию коллективного проекта.

Творческие лаборатории по организации проектной и исследовательской деятельности на уроке и во внеурочное время позволяют молодому педагогу освоить способы организации проектной и исследовательской деятельности, качественно решать задачи профессионального становления: осуществлять совместную творческую деятельность с наставниками и обучающимися, проектировать своё развитие, учиться самоорганизации, самоанализу своего развития, повышать профессиональную компетентность.

Перед проведением творческой лаборатории «Начинаем работу над проектом «Томск – наша Родина» совместно с молодым педагогом были поставлены задачи: развитие умений проектно-исследовательской деятельности, создание ситуации сотворчества, развитие творческого потенциала обучающихся и молодого педагога, способного не только

освоить, но и оценить эффективность метода проектов, преодолеть возникшие противоречия. Совместная творческая деятельность ускоряет процесс вхождения начинающего учителя в образовательную среду. Он чувствует себя увереннее, закрепляется его убеждение в правильном выборе профессии.

Один из важных вопросов, поставленных молодым педагогом: «Как построить занятие так, чтобы было интересно обучающимся?» Только в активной форме! Чтобы школьники выступали в роли субъектов образовательной деятельности, совершали свои большие и маленькие открытия. А наша роль – незаметно направлять, чтобы учащиеся присвоили себе совместно открытый способ деятельности.

Часто самое трудное – начать работу над проектом, не давать готовых тем, а подвести обучающихся к самостоятельному принятию решения.

Один из основных – этап мотивации через создание проблемной ситуации (викторина, работа с текстом, интервью, социопрос, данные сети Интернет и др.). Далее организация совместной творческой деятельности через обозначение проблемы, актуальности, постановку цели, задач, формулирование темы, определение структуры проекта. Работа в группах включает в себя: распределение ролей, разработку мини-проектов, представление, совместное обсуждение, также разработку и представление паспорта проекта, представление результата проектной деятельности, оценку проекта. Большую роль играет рефлексия.

Так, коллективный проект «Томск – наша Родина» включил в себя мини-проекты обучающихся: «Наши истоки», «Томск в легендах», «Архитектура Томска», «Духовное и культурное наследие», «Томск в годы Великой Отечественной войны», «Томск литературный», «Необычные памятники Томска».

В творческом взаимодействии одарённых обучающихся, молодых педагогов и учителей-наставников создан литературный клуб «Содружество». Данный проект вызван необходимостью организации продуктивной внеурочной и внеклассной деятельности, развития творческих способностей всех участников образовательного процесса. Обучающимися 9-11-х классов, молодым учителем истории в содружестве с педагогами-наставниками созданы масштабные долгосрочные проекты, сценарии литературных вечеров, литературно-исторических праздников, которые воспитывают патриотизм, чувство ответственности и долга перед Родиной на близком для них материале [1].

Сотрудничество всех участников образовательного процесса позволило организовать работу в рамках муниципального проекта «Знай наших – читай наших!» Нами был разработан и реализован проект по изучению творчества М.Л. Халфиной, который включил в себя следующие этапы:

Этап I: Организация чтения произведений М.Л. Халфиной.

Этап II: Изучение материалов по биографии М.Л. Халфиной «Тринадцать с половиной талантов». Обучающимися были подготовлены и представлены презентации проектов по жизни и творчеству

М.Л. Халфиной с их обсуждением и рекомендациями по доработке. В рамках этого этапа была организована экскурсия в Томский литературный музей им. В.Я. Шишкова для посещения выставки «Тринадцать с половиной талантов» М.Л. Халфиной и участия в литературном уроке в Доме искусств – встрече с поэтом Н. Хоничевым. На заседании литературного клуба «Содружество» прошло обсуждение повести «Мачеха».

Этап III: Организация лектория, интерактивных занятий по литературному краеведению, целью которых стала популяризация творчества томских писателей, в т. ч. М.Л. Халфиной. В данных событиях приняли участие не только обучающиеся МАОУ гимназии №26, но и педагоги, и родители. Формами проведения занятий были заочная экскурсия; литературная гостиная; заседания литературного клуба «Содружество», дискуссия «Кому интересны произведения М. Халфиной сегодня?», презентации проектов; викторины; интеллектуальные игры.

Этап IV: Проведение секции «Творчество М.Л. Халфиной» в рамках муниципальной конференции «Мир и человек глазами писателя» и литературного праздника, посвящённого М.Л. Халфиной.

Данным образом организованная проектная деятельность способствовала личностному развитию обучающихся; развивала коммуникативные умения: умение строить конструктивное общение в паре, группе; умение строить диалог в ситуации реальной коммуникации; осмысление собственной деятельности в групповом взаимодействии и способов продуктивного выхода из конфликтов; овладение умениями согласования процедур совместного действия; освоение риторических приемов для улучшения восприятия выступления; развитию интереса к творческой деятельности, созданию и представлению востребованных образовательных продуктов [2].

Совместная творческая деятельность наставников и молодых педагогов направлена на повышение педагогического мастерства молодых учителей через работу по созданию педагогического проекта, сопровождение начинающих педагогов к профессиональным конкурсам разных уровней.

Таким образом произошла выработка этапов работы по созданию педагогического проекта:

1. «Что такое педагогический проект?» Презентация инновационного образовательного проекта наставника.
2. Совместная деятельность по созданию педагогического проекта молодого педагога:
 - формулирование гипотезы;
 - постановка проблемы;
 - определение цели, задач;
 - продумывание структуры педагогического проекта.
3. Самостоятельная работа молодого учителя над содержательной частью проекта.
4. Оформление педагогического проекта.
5. Творческая деятельность молодого педагога и наставников по подготовке публичной презентации педагогического проекта.

6. Публичная презентация проекта.
7. Рефлексия.

Деятельность наставников по сопровождению начинающих педагогов к профессиональным конкурсам разных уровней также может быть представлена следующими этапами:

1. Консультация с молодым педагогом по конкурсным заданиям.
2. Создание педагогического эссе.
3. Проектирование конкурсного урока.
4. Творческая лаборатория «Как провести мастер-класс?»
5. Педагогическая проба.
6. Рефлексия.
7. Участие в профессиональном конкурсе.
8. Анализ публичного выступления.

Коллективная творческая деятельность, уважительное отношение к победам и проблемам, обязательная рефлексия, творческий обмен способами работы, идеями, диалогичность, состязательность, стремление к профессиональному росту – залог взаимно обогащающей, успешной деятельности.

Список использованных источников

1. Зеньковский, В. В. Русская педагогика в XX веке / Протоиерей В. В. Зеньковский. Педагогика. – Клин : Фонд «Христианская жизнь», 2002. – С. 164-222.
2. Пирогов, Н. И. Вопросы жизни / Н. И. Пирогов // Морской сборник. – 1856. – Июльская книга. № 9. – С. 559.

Тьюторство как профессиональная функция преподавателя физической культуры в процессе социокультурной адаптации иностранных студентов

К. А. Смышляев

Национальный исследовательский Томский политехнический университет

Научный руководитель: М.Г. Минин, д.пед.н., профессор

Интернационализация отечественного высшего образования – это одновременно один из ключевых трендов его развития, его стратегический приоритет и активно развивающаяся образовательная практика. Стремительно растущее количество иностранных студентов – один из индикаторов интернационализации российских вузов [1, 2 и др.].

Включенность в вузовское образовательное пространство России иностранных обучающихся из самых различных стран мира актуализирует задачи поиска и организационно-методической отлаженности продуктивных педагогических механизмов реализации образовательного взаимодействия между его субъектами по всем ракурсам коммуникации. Реализация таких механизмов требует глубокого научно-

педагогического осмысления и системных организационных преобразований архитектуры университетской образовательной среды [1, 2 и др.].

Одной из приоритетных задач педагогического взаимодействия преподавателей вуза с иностранными студентами является социокультурная адаптация (далее СКА) таких обучающихся. В специальной философской, психолого-педагогической, социологической литературе к настоящему времени сложилось достаточно однозначное понимание сущности термина «социокультурная адаптация иностранных студентов». Согласно различным авторским трактовкам этого термина, под СКА понимается сложно-аспектный процесс, системообразующий механизм которого состоит во взаимодействии личности и новой социокультурной среды [2, 3 и др.]. Причем, реализация этого процесса мобилизует все ресурсы человеческой целостности – физиологические, психологические, социально-экономические, культурные, образовательные и др. В ходе СКА иностранные студенты преодолевают разные трудности – психологические, социальные, нравственные, религиозные, осваивая новые виды жизненной активности и новые поведенческие формы [2 и др.].

В контексте содействия СКА иностранных студентов к жизни в России посредством педагогического взаимодействия в ходе вузовского образовательного процесса, недостаточно исследованы возможности практик физического воспитания (учебные занятия по физической культуре и внеучебная спортивно-массовая работа). Это подтверждается данными использования метода теоретического анализа.

Физическое воспитание (далее ФВ) студенческой молодежи в вузе нацелено на совершенствование физического состояния человека в целостном единстве с воспитанием его духовно-нравственных качеств, соответствующих социальным нормам общества, что обеспечивает успешную социализацию человека в процессе его взросления [4, 5 и др.]. Задачи ФВ студенческой молодежи в вузовской системе осуществляет преподаватель физической культуры (далее ФК) – тренер-преподаватель, работа которого включает формы деятельности достаточно широкого спектра, а именно:

- академические занятия по учебной дисциплине «Физическая культура» для студентов вуза в соответствии с требованиями ФГОС ВО;
- учебно-тренировочные и факультативные занятия по видам спорта;
- спортивно-массовые мероприятия на вузовском уровне и за его пределами (межвузовские, муниципальные, региональные спортивно-массовые события – соревнования);
- индивидуальная работа с обучающимися, в т.ч. со студентами, испытывающими затруднения при освоении учебной дисциплины «Физическая культура»;
- прием контрольных нормативов и зачетов по учебной дисциплине «Физическая культура»;

- работа по повышению спортивного мастерства студентов, имеющих высокие спортивные достижения и намерения развиваться по линии профессионального спорта [4, 5 и др.].

Для выявления особенностей ФВ студентов в условиях интернационализации образовательного пространства российского вуза нами было проведено собственное эмпирическое исследование на базе Национального исследовательского Томского политехнического университета (далее НИ ТПУ) и ФГБОУ ВО «Сибирский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации (далее СибГМУ). В исследовании участвовало более 40 преподавателей названных вузов г. Томска, российские и иностранные студенты [6]. В ходе данного исследования на основе опроса и экспертного метода (фокус-группы) нами был установлен перечень компетенций преподавателя ФК, обеспечивающих продуктивное педагогическое взаимодействие участников интернационализированного образовательного процесса по ФВ студентов в вузе. Среди таких компетенций: владение педагогическими технологиями, актуализирующими потенциал ФВ при решении задач социокультурной адаптации иностранных студентов к российскому образовательному и культурному контексту; способность осуществлять индивидуальное сопровождение иностранного студента в процессе интеграции в физкультурные практики вуза посредством реализации способов индивидуализации педагогического взаимодействия преподавателя ФК с иностранными студентами.

При осмыслении научных результатов собственного исследования нами было сделано теоретически обоснованное предположение, что для реализации названных компетенций в практической педагогической работе вузовского преподавателя ФК целесообразно использование тьюторской деятельности. В связи с этим можно говорить о достаточно новом виде профессионального педагогического действия преподавателя ФК в вузе – тьюторской функции.

Анализ литературы позволяет обозначить тьюторство в образовании как вид деятельности педагога, который может достаточно широко осуществляться в самых разных образовательных средах и практиках, в т. ч. и в пространстве высшего образования (Т.М. Ковалева, Б.Д. Эльконин, П.Г. Щедровицкий, Е.Б. Колосова, Н.В. Пилипчевская и др.). Более того, начало профессионально-педагогической деятельности такого вида начиналось именно в вузовских практиках британских университетов – Оксфорде и Кембридже, в XIV веке. Именно с этим историческим периодом специалисты в области истории образования связывают становление тьюторства как особой формы университетского наставничества [7, 8 и др.].

На сегодняшний день рассматривается достаточно много аспектов тьюторства в образовании. Это и компенсаторная деятельность, направленная на разрешение трудностей с обучением, дисциплиной или организацией дополнительных занятий, и деятельность, связанная с развитием личностного потенциала и содействием самореализации обучающегося образовательными средствами. Тьюторские практики широко

и активно используются также в дистанционном образовании. Тьюторство в образовании решает, прежде всего, задачи индивидуализации обучения. По мнению авторитетного российского специалиста в области тьюторства Т.М. Ковалевой, оно «всегда оформляется и существует там, где есть индивидуальное посредничество, где в интенсивных человеческих отношениях возникает необходимость становления субъектности молодого человека» [8, с. 168].

Анализ специальной литературы показывает, что к реализации тьюторской функции в деятельности преподавателя высшей школы относятся преимущественно следующие педагогические действия: помощь обучающимся в определении круга образовательных интересов; координация их самостоятельной образовательной активности; помощь в построении психологически комфортных взаимоотношений с одноклассниками.

Включение тьюторства в перечень видов педагогической деятельности вузовского преподавателя физической культуры не противоречит современным научным взглядам на специфику профессиональной практики педагога высшей школы в соответствии с актуальными и перспективными задачами функционирования и развития этого образовательного института [9 и др.].

На наш взгляд, для обеспечения тьюторской функции в деятельности преподавателя ФК в контексте решения задач СКА иностранных студентов, обучающихся в российском вузе, могут стать следующие формы работы:

- индивидуальное сопровождение иностранных студентов при интеграции их в спортивно-массовые практики вуза, города, региона;
- оказание индивидуальной консультационной и организационно-методической помощи иностранным студентам при выборе ими спортивной специализации (спортивных секций);
- индивидуальная помощь иностранным студентам по подготовке ими выступлений на научных студенческих конференциях по ФК и спортивной тематике совместно с российскими студентами;
- психолого-педагогическая помощь в снятии коммуникативных затруднений иностранных студентов, возникающих в ходе спортивных и подвижных игр, эстафет, квестов, включающих взаимодействие с российскими студентами;
- организация наставничества российских студентов в отношении иностранных обучающихся при осуществлении спортивно-массовой работы.

Нами определены показатели успешности СКА иностранных студентов, использование которых предполагается в исследовательской работе по оценке эффективности использования тьюторской функции преподавателя ФК. К таким показателям мы отнесли: активность включенности иностранных студентов в спортивно-массовые мероприятия вуза; количество коммуникативных затруднений иностранных студентов, связанных с включенностью в коммуникации по спортивно-массовой работе; включенность иностранных студентов в спортивные

секции, ориентированные на взаимодействие с российскими студентами; активность включенности иностранных студентов в процесс взаимодействия с российскими студентами в социальных сетях по вопросам спортивно-массовой работы. В качестве методов педагогической диагностики в рамках использования этих показателей для оценки влияния тьюторской функции преподавателя ФК на СКА иностранных студентов (это составляет предмет наших дальнейших исследований), целесообразно использовать опрос, включенное наблюдение, игровую диагностику (квесты), анализ материалов социальных сетей.

Таким образом, тьюторская позиция и функция в деятельности преподавателя ФК является новым способом реализации его педагогической деятельности, обеспечивая психолого-педагогическую помощь, консультационное участие в процессе СКА иностранных студентов в контексте его индивидуализации. Это выступает важным условием эффективности интернационализированных практик ФВ студенческой молодежи в российском вузе, содействует интернационализации вузовской образовательной среды.

Список использованных источников

1. Арефьев, А. Л. Российские вузы на международном рынке образовательных услуг // Образовательные технологии. – 2008. – № 4. – С. 13.
2. Шевелёва, С. И. Формирование межкультурной компетенции обучающихся из стран азиатско-тихоокеанского региона на этапе предвузовской подготовки: автореферат на соиск. уч. степ. канд. пед. наук. Томск : ТГПУ, 2015. – 23 с.
3. Кривцова, И. О. Социокультурная адаптация иностранных студентов к образовательной среде российского вуза (на примере Воронежской государственной медицинской академии имени Н.Н. Бурденко) // Фундаментальные исследования. – 2011. – № 8. – С. 17-25.
4. Ильинич, В. И. Физическая культура студента : учебник. – Москва : Гардарики, 2000. – 448 с.
5. Холодов, Ж. К., Кузнецов, В. С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – Москва : Издательство «Академия», 2003. – 480 с.
6. Смышляев, К. А., Минин, М. Г., Рябова, Т. С. Физическое воспитание студенческой молодежи в условиях интернационализации образовательной среды российского вуза // Вестник ТГПУ. – 2017. – № 9 (186). – С. 83-88.
7. Ковалева, Т. М. Организация тьюторской деятельности в современной школе // Проблемы современного образования. – 2010. – № 4. – С. 19-23.
8. Ковалева, Т. М. Оформление новой профессии тьютора в российском образовании // Вопросы образования. – 2011. – № 2. – С. 163-180.
9. Поздеева, С.И. Преподаватель высшей школы : методист, исследователь, новатор? // Высшее образование в России. – 2017. – № 3. – 52-57.

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ УЧИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ

О. Р. Филатова

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 32 г. Томска*

С каждым годом в наши школы приходит все большее количество молодых специалистов. Им нужна помощь и поддержка опытных учителей. Именно наставник поможет в любой трудной ситуации. Кто же такой наставник? Я считаю, что это, в первую очередь, друг и помощник молодого учителя, который строит свою работу со специалистом, учитывая его психологические особенности и свой педагогический и методический опыт. Так складывается система сопровождения молодого педагога в разных форматах: коуча и тьютора.

В начале собственной педагогической деятельности у меня был замечательный наставник-методист и одновременно наставник-советчик. Став сама наставником, я стараюсь следовать традициям наставничества в нашей отечественной школе. В течение почти пяти лет осуществляю методическое сопровождение молодого педагога Е.Г. Балабан в качестве наставника. Согласно внутришкольным Положениям о наставничестве, индивидуальном сопровождении молодого специалиста, были сформулированы цели и задачи, определен план наставнической деятельности, а также разработана индивидуальная программа сопровождения, включающая комплекс мероприятий по эффективной адаптации молодого педагога в системе образования в общем и МАОУ СОШ № 32.

Наиболее эффективными формами стали индивидуальные консультации по разным вопросам развития сферы образования, школы и решению возникающих педагогических ситуаций, проектные семинары для начинающих педагогических работников, включая разработку проектов, рабочих программ по предметам и курсам внеурочной деятельности, технологических карт и методических разработок уроков, поддержка в формировании портфолио, статей, выступлений-презентаций молодого учителя в рамках сетевых событий РВЦИ МАОУ СОШ № 32, базовой и стажировочной площадок ОГБУ «РЦРО», департамента образования администрации города Томска.

Помимо этого традиционно осуществлялось взаимопосещение с последующим анализом, проведением традиционных открытых Дней методического объединения учителей иностранного языка, представления опыта на сетевых региональных событиях, мероприятиях всероссийского и международного уровней на базе РВЦИ МАОУ СОШ № 32. Также эффективной была методическая помощь в освоении инновационных технологий обучения и воспитания учащихся, подготовке к конкурсам разных уровней. Так молодой педагог не только принял участие в региональных профессиональных конкурсах, но и заняла 1 и

2 место. Оказывалась поддержка и при выполнении исследовательской работы по теме самообразования молодого специалиста «Обучение английскому языку одаренных детей», результатом которой стало выступление молодого педагога на Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Наука и образование» (апрель 2014, 2015, 2016 годы), публикация статей в сборниках ТГПУ по итогам конференций.

Согласно информационно-аналитическим материалам администрации школы наблюдается положительная динамика в закреплении и адаптации молодых учителей в МАОУ СОШ № 32, в частности в нашем методическом объединении. Результатами проводимой мною наставнической деятельности является:

- устойчивая мотивация к педагогической деятельности молодого педагога, в том числе инициирование мероприятий с учащимися разного возраста и потребностей, динамических перемен для младших школьников на иностранном языке, участие в работе школьного педагогического клуба «Наставник», социально-образовательном проекте по внеурочной деятельности, ставшим лауреатом регионального конкурса;
- успешная аттестация в мае 2015 года на соответствие занимаемой должности, подготовка к ее прохождению на первую категорию в 2017 году;
- проведение при поддержке наставника открытых уроков по применению деятельностных технологий в обучении английскому языку, использованию краеведческого материала на уроках по предмету в рамках Декады иностранного языка в школе, подготовка и презентация выступлений для секции региональных Духовно-исторических чтений, докладов в рамках Открытых педагогических и Музейных чтений [1];
- результаты исследовательской деятельности по теме самообразования в формате 4-х статей в сборниках разных уровней, в том числе в РИНЦ (2014-2017 гг.);
- профессиональные достижения в работе с учащимися (качественная успеваемость обучаемых выросла с 65% до 74%, 100% абсолютная успеваемость), их активное участие в конкурсах.

При поддержке наставника молодой педагог успешно участвовала в региональной программе «Три горизонта», сформировала портфолио профессиональной деятельности и представила его в рамках конкурса, получив диплом 1 степени.

В своей работе в качестве наставника стараюсь, чтобы молодой учитель поверил в свои силы, поверил в свою успешность. Всегда хвалю за каждый промежуточный результат, даже если он окажется маленьким. Совместно мы движемся вперед, обогащая друг друга.

Моя позиция наставника это наблюдение, способность услышать и воспринять человека сильным, целостным, совершенным. Я придерживаюсь принципа, что у каждого человека есть все для достижения

целей, что он всегда делает наилучший выбор из возможных вариантов и в основе каждого поступка лежит позитивное намерение.

Список использованных источников

1. Зеньковский, В. В. Русская педагогика в XX веке / Протоиерей В. В. Зеньковский. Педагогика. – Клин : Фонд «Христианская жизнь», 2002. – С. 164-222.
2. Пирогов, Н. И. Вопросы жизни / Н.И. Пирогов // Морской сборник. – 1956. – Июльская книга. № 9. – С. 559.

*Технический редактор: Г. В. Белозёрова
Ответственный за выпуск: Л. В. Домбраускайте*

Бумага: офсетная. Печать: трафаретная. Формат: 60×84¹/₁₆. Тираж: 500 экз.
Сдано в печать: 13.12.2017. Усл. печ. л.: 8,14. Уч. изд. л.: 7.37. Заказ: 1020/н

Издательство Томского государственного
педагогического университета
634061, г. Томск, ул. Киевская, 60
Отпечатано в типографии Издательства ТГПУ
г. Томск, ул. Герцена, 49. Тел.: (3822) 311–484
E-mail: tipograf@tspu.edu.ru
